Crítica

14 PAGS EN 2 SECCIONES

Su tirada más alta en el mes de Julio fué de 300.000 ejemplares distribuídos en toda la República

DIOS ME PUSO SOBRE VUESTRA CIUDAD COMO UN TÁBANO SOBRE UN NOBLE CABALLO, PARA PICARLO Y TENERLO DESPIERTO — (Sócrates)

5ª EDIC. PARA TODO EL PAIS

Porte pago. — Nadie puede reproducir sin autorización las informaciones de este diario.

Jueves 23 de Agosto de 1928 — El Diario de Buenos Aires para toda la República — Año XV — Número 5421

Dos Italianos y un Yanqui se Hallan Listos para Iniciar un Nuevo Vuelo Transatlántico

Hoy

—El tráfico: ¡Todo está como estaba y aquí no ha pasado nada!...

—¿En cuánto puede calcularse la pérdida ocasionada por una semana de huelga de chauffeurs?

—El general Ga... y la inauguración de su monumento en Montevideo.

Los chauffeurs han reanudado sus servicios; los ómnibus se enseñorean otra vez en la Avenida de Mayo; los carros cargados de mercaderías interrumpen, de nuevo, la velocidad del tráfico... Todo está como estaba y ¡aquí no ha pasado nada, caballeros!

A consecuencia de una ordenanza nacida muerta, fué preferible volver a Guatemala antes de caer en Guatepeor...

Si, pero...

¿Y a quién se le debe presentar la adición por los perjuicios causados?

Porque una huelga de taxímetros, de una semana justa, representa una enorme cantidad de dinero perdido. Hay quienes creen que es economía para el público, pero ¿y los negocios que dejan de hacerse, y la paralización de actividades, y la disminución de las entradas del comercio y los teatros, quién lo paga?

Una responsabilidad directa: la Municipalidad.

Desgraciadamente, la cuenta es incobrable...

Los sionistas continúan en su nobilísimo empeño de demostrar que no es exacto aquello de la maldición histórica. La "Nueva Sión" se reconstruye tranquilamente, como inesperado resultado de la última guerra. La nueva Jerusalén y el Hogar Judío adquieren edificios, instituciones, ciudades nuevas.

Prof. Patrick Geddes

Muchos siglos después de la destrucción de Jerusalén por Tito, un escocés, el profesor Patricio Geddes, especialista en construcciones universitarias, ha construído un plantel, que servirá para la educación superior de los israelitas en la Tierra Santa. La cúpula de la universidad es una combinación entre la arquitectura de la mezquita de Omar y la Iglesia del Santo Sepulcro, es decir, una mezcla de mahometanismo y cristianismo.

Falta, en nuestro ambiente, la especialidad de hacer estadísticas. A estas horas en Alemania o en Estados Unidos sabríamos ya, de modo exacto, cuánto es lo que ha perdido Buenos Aires en una semana de huelga y nos quedaríamos asustados ante una cifra que pasa del millón, seguramente.

Nos preocupamos ante medio millón que ha desaparecido de un Banco, como si fuera nuestro, pero una pérdida mayor, en la economía habitual porteña, no preocupa a nadie...

Nuestro gran colega "La Prensa" concluye su información con esta categórica y definitiva afirmación:

"En total, los conductores de automóviles han permanecido inactivos durante una semana íntegra".

¿Y qué quería que hicieran los chauffeurs, durante esa semana, el gran colega? ¿Dedicarse a tejer sillas de esterilla o a resolver palabras cruzadas?

El Intendente Municipal, doctor Casco, por obligación de la propia investidura, tiene que constituirse a bordo de cada buque de guerra extranjero que llega a Buenos Aires, llevando el saludo de la ciudad y felicitando al comandante "por el grado de orden y limpieza que pudo notar". Es el protocolo...

Lo raro es que los ingleses no nos manden sus buques en un solo lote, sino uno a uno. ¡Hay que compadecer al Intendente por el intenso trabajo!...

Por sugestión del doctor Carlés, la Liga Patriótica se dirigirá a la cancillería para que ésta, a su vez, interponga sus buenos oficios a ver si el Brasil se ablanda y consiente en perdonarles su deuda a los paraguayos, que asciende, hoy, a cuatro millones de contos.

¡Cualquier día! Ya lo dijimos ayer: primero nieva en Río de Janeiro que perdone el Brasil esos contos incobrables cuya verdadera traducción sería ésta: cuentas incobrables.

También el distinguido presidente de la Liga expresó su extrañeza al ver que la Cámara había aprobado la devolución de los trofeos "sin advertir que contrariaban la voluntad nacional a juzgar por la opinión casi unánime de las respuestas de las brigadas".

¿Y la opinión personal del Dr. Carlés? ¿Es posible creer que el autor de un proyecto de devolución de esos trofeos pueda haber variado de modo de pensar con los años?

Hoy se celebran servicios religiosos, católicos y protestantes, conmemorando el segundo aniversario de

(Continúa en la pág. siguiente)

EL CHISTE DEL DIA

LA PORTERA. — Créame a mí, Sebastiana; la moda del pelo corto durará poco. Los hombres acabarán por convencerse de que el pelo es el adorno más hermoso que tenemos las mujeres.

(De "Le Journal", de París.)

LA MUJER MODERNA

Halide Edid Hanum, jefe del movimiento feminista turco, y que actualmente se halla exilada en Londres, ha sido autorizada a dar conferencias sobre temas políticos en el Instituto Williamston

SE SUSPENDERA EL TRABAJO EN LAS MINAS DE CARBON

(International)

OVIEDO, 23. — La firma de Orter dió a conocer su propósito de suspender los trabajos en las minas de carbón de su propiedad, debido a la crisis que afecta a la industria carbonera.

Con este motivo, el dirigente laborista Lloneza tiene la intención de trasladarse a Madrid para conferenciar con los miembros del gobierno e imponerlo de la situación que creará la clausura de las minas.

LA GRESCA FUE TAN SOLO ENTRE ITALIANOS

Los diarios franceses comentan la partida de los estudiantes

LA CULPA

(Associated Press)

PARIS, 23. — La partida inesperada de los estudiantes italianos a Roma, ayer, antes de clausurarse el Congreso Internacional de los Estudiantes, ha aumentado la tensión provocada por la silbatina que recibieron los atletas italianos durante su presentación en el campo de deportes el sábado.

Poca atención se le había prestado a esa pendencia atlética en esta capital hasta que informaciones de Roma anunciaron que allí se habían efectuado demostraciones antifrancesas el martes.

Se explicó entonces que lo ocurrido en París, solamente se trataba de una reyerta entre los atletas italianos que fueron rodeados por italianos antifascistas. La policía intervino prontamente, tranquilizando los espíritus, después de un buen rato en que ambos grupos se distribuyeron bofetadas a discreción.

SE HA LOGRADO LOCALIZAR EL INCENDIO EN CALIFORNIA

(International)

SAN FRANCISCO, 23. — El incendio producido en los bosques de California ha destruído ya cerca de 100.000 acres de terreno cubierto con árboles de valiosa madera.

Debido a los esfuerzos que se han hecho para dominar el fuego, se ha conseguido localizarlo, por lo cual se cree posible evitar mayores daños.

TAMBIEN EN ESPAÑA LOS OMNIBUS CAUSAN VICTIMAS

(International)

TOLEDO, 23. — Se informa que un autobus que viajaba entre Madrid y esta ciudad sufrió un accidente que ocasionó algunas pérdidas de vidas.

Por razones que no se han establecido claramente, el vehículo volcó en condiciones fatales, muriendo en el accidente el conductor y una mujer que viajaba como pasajero. Resultaron además heridas once personas, a quienes se atendió oportunamente.

Los Grandes Armamentos Son Una Carga Peligrosa

El delegado yanqui en el Congreso de la Unión Interparlamentaria pronunció un discurso en ese sentido

HAY INTERESES CONTRARIOS A LA PAZ

(International)

BERLIN, 23. — El delegado de los Estados Unidos al Congreso de la Unión Interparlamentaria, señor La Guardia, pronunció un interesante discurso, en el cual expresó, entre otros, los siguientes conceptos:

"Los pequeños armamentos establecen estrechas relaciones de amistad entre los pueblos, y los armamentos excesivos no solamente importan una carga para las naciones, sino también una amenaza para la seguridad del mundo.

"Desde que se realizó la Conferencia de Locarno, en la cual se lanzó una nueva idea sobre la amistad entre las naciones, hasta la Conferencia de París, el mundo ha gozado de una era de paz permanente, no obstante los intereses egoístas que hacen propaganda en favor de la guerra."

Las expresiones del orador fueron muy celebradas por los concurrentes al Congreso, aplaudiéndose entusiastamente al señor La Guardia.

Este es un distinguido abogado de Nueva York, que ha formado parte del Congreso de los Estados Unidos en varios períodos, aparte de haber servido puestos consulares en diversos países europeos.

Perteneció también a las fuerzas aéreas norteamericanas que intervinieron en la guerra, y tiene la jerarquía de comandante en esa sección del Ejército de los Estados Unidos.

En los últimos años desempeñó también el puesto de presidente del Concejo Deliberante de Nueva York, habiendo demostrado, en el ejercicio de todas las funciones que ha servido, gran espíritu público y dotes de probidad e inteligencia, que le han creado una situación destacada en su país.

Se Podrá Matar al Enfermo Incurable

Tampoco será delito en Praga ayudar a un hombre a suicidarse

CURIOSAS REFORMAS AL CODIGO

(Associated Press)

PRAGA, 23. — El periódico "Ceskeslovo" dice que en el nuevo código, que está en preparación, se legalizará en Checoeslovaquia el derecho de matar, sin dolor, a las personas que sufran de enfermedades incurables.

Para obtener dicha autorización, será necesario poseer al menos certificados de dos médicos.

También, según el mismo diario, quedará exenta de castigo toda persona que ayude a otra a suicidarse.

Anúnciase haber Interceptado un Llamado del Avión Perdido

Sin embargo, no se cree en la exactitud de la información, por cuanto ella proviene de unos aficionados

SE CONSIDERA PERDIDOS A LOS AVIADORES

(International)

CHICAGO 23. — Se informa que dos aficionados que disponen de una instalación radiotelegráfica anunciaron que habían interceptado algunas señales con la firma "R", que es la que corresponde al aeroplano de los aviadores Russell y Cramer, de quienes no se ha recibido aún ninguna información.

Se sabe, sin embargo, que las estaciones oficiales no han recibido ninguna señal, por lo cual se duda mucho de que la interceptada por aquellos operadores aficionados, pueda servir de antecedente para creer que corresponda a los aviadores que tan afanosamente se están buscando.

ALFONSO XIII HIZO UNA DONACION DESTINADA A DEPORTES

(International)

SANTANDER, 23. — El rey Alfonso hizo una donación de 25.000 pesetas para la formación de un campo para jugar polo, que reuna todas las condiciones necesarias.

La obra tendrá grandes proporciones y costará aproximadamente un millón de pesetas.

Conocido el entusiasmo del rey por este deporte y las condiciones que reúne como jugador, su dádiva no ha causado ninguna sorpresa y ha merecido muchos aplausos de parte de los numerosos aficionados que durante la temporada veraniega se reúnen en esta ciudad.

LOS REVOLUCIONARIOS FUERON DEPORTADOS A LAS ISLAS AZORES

(Associated Press)

LISBOA, 23. — Los revolucionarios confesos de haber tomado parte en el último movimiento han sido deportados a las islas Azores y otras colonias portuguesas.

EL KRASSIN ESTA LISTO PARA VOLVER AL TRABAJO

(International)

OSLO, 23. — Se ha dado término a los preparativos que ha venido haciendo el buque rompehielos Krassin para iniciar la búsqueda del explorador Amundsen y sus compañeros.

Esta noche saldrá de Stavanger y se dirigirá a Spitzberg, para cumplir su humanitaria misión.

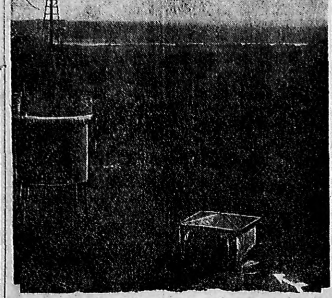
SE REALIZARON MANIFESTACIONES DE TENDENCIA CROATA

(Associated Press)

ESSEG, Yugoeslavia, 23. — Durante la misa de requiem que se ofreció en memoria de Radich, los estudiantes, efectuaron una imponente manifestación haciendo vivas demostraciones contra el parlamento de Belgrado y el gobierno.

En vista de la actitud amenazante de los manifestantes la policía se vió obligada a realizar numerosos arrestos.

LOS FEUDOS DE MISIONES TIENEN SUS CALABOZOS...



La flecha señala un calabozo existente en el establecimiento de los Gramajo. En la República Argentina tenemos, así feudos, con su policía y justicia propios. Y la Cámara de Diputados no ha querido tomar en cuenta la situación de esos trabajadores criollos explotados por el capitalismo extranjero

TUNNEY QUIERE PODER HALLARSE TRANQUILO

(International)

LONDRES, 23. — El campeón mundial de boxeo, Gene Tunney, se lamenta de que no se le deje en libertad por los periodistas para hacer lo que desee, sin que lo persigan para que haga declaraciones que no tiene ningún interés en hacer.



A este respecto ha expresado que un hombre que no ejerce ninguna función pública no tiene por qué ser tratado de esta manera, y que si las cosas han de continuar lo mismo, se trasladará inmediatamente a Irlanda, lo que probablemente hará hoy.

DICEN QUE TODO ESTA EN ORDEN PARA LAS ELECCIONES

Y, sin embargo, envían aviones a Nicaragua, como refuerzos

UNA NOTA

(International)

WASHINGTON, 23. — La misión norteamericana encargada de supervigilar las próximas elecciones generales que se realizarán en Nicaragua, informó al gobierno de Estados Unidos de que ya ha tomado todas las disposiciones conducentes al eficaz cumplimiento de su cometido.

Se cree que mediante la intervención de los representantes de la Unión, se logrará que las elecciones se realicen tranquilamente y dentro del respeto que corresponde a los derechos de los partidos políticos de Nicaragua.

Fuller dice que ganará Hoover

(Associated Press)

BOSTON, 23. — El gobernador Alvan T. Fuller, que fué conocido en el mundo entero durante el proceso de Sacco y Vanzetti, declaró hoy que a pesar de la elocuencia de Smith en el discurso que pronunció ayer, el candidato republicano Hoover saldrá triunfante por una gran mayoría en las elecciones presidenciales de noviembre.

YA HAY OPOSICION PARA LA MONARQUIA DE ACHMED ZOGU

El portavoz del anterior rey de Albania, dice que este tiene más derecho al trono que Zogú

UN PLEBISCITO

(International)

BERLIN, 23. — Un portavoz del príncipe Willian von Wied, hizo las siguientes declaraciones al corresponsal de la International News Service, a propósito del cambio del régimen de gobierno que se efectuará en Albania, y respecto a los derechos de aquel príncipe al trono de este país, que antes ocupó durante algún tiempo:

"Guillermo nunca abdicó el trono de Albania y mantiene la reclamación que ha formulado tanto para el como para sus descendientes.

"Aún se considera rey y ligado por lo tanto al trono de Albania, no obstante los esfuerzos de Achmed Zogú para obtener que se le proclame soberano del país.

"Debería realizarse un plebiscito para determinar la voluntad del pueblo albanés de que Guillermo regrese, pero como sería imposible efectuarlo ahora, esperará la hora en que sea solicitada su vuelta al país".

LEVINE HA COMPRADO UN AVION JUNKERS EN BERLIN

(Associated Press)

DESSAU, Alemania, 23. — La llegada a esta ciudad del famoso piloto norteamericano, Bert Acosta, con el fin de tomar posesión del avión Junkers, que ha comprado Charles Levine, pronostica que la aviación norteamericana está seriamente estudiando la posibilidad de efectuar el vuelo a través del Atlántico, de este a oeste.

Mabel Bell, la aviadora viuda de un hacendado colombiano, tiene la intención de acompañar a Levine y Acosta en su vuelo.

El avión comprado por Levine, es gemelo del Bremen, en el cual los alemanes realizaron por primera vez la travesía del Atlántico de este a oeste.

FUE RETIRADO UN LIBRO DE UNA MUJER INGLESA

(Associated Press)

LONDRES, 23. — A pedido del secretario del Interior, los editores del nuevo libro de miss Radclyffe Hall, una de las escritoras más renombradas de Gran Bretaña, titulado "Manantial de Soledad", lo han retirado de la publicación.

Este libro fué vigorosamente atacado por el director del "Sunday Express", James Douglas, quien opina que el tema tratado no debe ni puede ser discutido.

Se entiende que la sensacional novela trataba del amor sexual entre mujeres.

SE PUSIERON YA DE ACUERDO PARA INTENTAR UN VUELO DESDE ESTADOS UNIDOS

(Associated Press)

HARTFORD (Connecticut), 23. — Las dificultades que habían surgido entre el conde Cesare Sabelli, director del vuelo del avión Roma, y el doctor León Pisculli, médico y observador, quien había presentado una demanda de embargo sobre el avión al pensar que Sabelli se rehusaba a reconocerle el contrato que le permitiría tomar parte en el vuelo, han sido solucionadas anoche satisfactoriamente.

Tienen ahora la intención de emprender el vuelo el viernes por la tarde hacia Old Orchard, Maine.

Los tripulantes del avión, que serán esos dos italianos y un norteamericano, tratarán de realizar la travesía transatlántica el sábado, siempre que el tiempo lo permita.

El conde Cesare Sabelli es muy conocido en la colectividad italiana de Buenos Aires.

España Está Resentida por no Haber Sido Invitada a Firmar el Pacto Antibélico de Kellogg

Se anuncia la publicación de un informe oficial dando cuenta de la posición del país en lo que se relaciona con el tratado

(International)

MADRID, 23. — Los diarios de esta capital se manifiestan desilusionados, debido a que España no ha sido invitada para firmar en París el tratado antibélico propuesto por Mr. Kellogg.

El órgano oficial "La Nación", solicita a este respecto, que se haga públicamente una declaración oficial con el fin de que se conozca en todos sus detalles la posición del país, en lo que se relaciona con el tratado, porque, según expresa, la opinión pública no está bien informada acerca de esta importante materia y es necesario que el pueblo sepa a qué atenerse.

HA SOLICITADO AYUDA PARA HALLAR PALABRAS

(International)

MILAN, 23. — El poeta y escritor Gabriel D'Annunzio ofreció un lunch a algunos aviadores italianos, durante el cual anunció



que está preparando un diccionario de aeronáutica que estima de gran provecho para la aviación.

Añadió que necesitaba del auxilio de los aviadores para poder incluir en su obra todas las nuevas palabras que prácticamente se han ido introduciendo en los servicios aéreos, y les rogó que le hicieran las indicaciones necesarias para no omitir ningún término que deba figurar en el diccionario.

FUERON DERROTADOS DOS CAMPEONES DE GOLF, HOY

(Associated Press)

GLENSFALLS, Nueva York, 23. — El campeón nacional de golf abierto, y el ex campeón del mismo campeonato, Géne Sarazen, fueron derrotados en una exhibición de golf, realizada aquí hoy, por Ben Lord y Eddie Schultz, al disputar un "foursome".

Ambos campeones jugarán nuevamente con los vencedores mañana en Amsterdam, Nueva York.

SE DENUNCIA QUE EL JAPON SE ANEXARA LA MANCHURIA

(International)

WILLIAMSTOWN (Massachusetts), 23. — El doctor Wu enviado especial de los nacionalistas de China, dictó una conferencia en el Instituto International de asuntos políticos y después de referirse a la situación actual de su país, predijo la anexión de la Manchuria por el Japón.

El auditorio oyó con vivo interés al orador, quien con gran acopio de datos y demostrando conocer ampliamente la materia, disertó durante largo tiempo sobre los recientes acontecimientos de China y las aspiraciones que animan a los actuales dirigentes del país.

CHITCHERIN ESTA GRAVEMENTE ENFERMO

El comisario de Relaciones Exteriores del Soviet ha sido hospitalizado para su curación

EL REEMPLAZANTE

(International)

MOSCU, 23. — El comisario de Relaciones Exteriores, señor Chitcherin, fué conducido al hospital de Kremlin, debido a que se ha agravado la enfermedad de diabetes que ha sufrido durante los últimos años.

En las oficinas de ese departamento se ha informado, sin embargo, que su estado no es grave y que su envío a ese establecimiento de sanidad es simplemente una medida de precaución.

Tendrá el señor Chitcherin que internarse por segunda vez en un sanatorio para conseguir el restablecimiento de su salud. Su estado es precario y lo ha obligado a permanecer tres meses en el sanatorio, en los últimos 18 meses.

Lo reemplazará Litvinoff

(International)

MOSCU, 23. — Mientras permanezca ausente del gobierno el comisario de Relaciones Exteriores, señor Chitcherin, con motivo de su enfermedad, será reemplazado en sus funciones por Litvinoff, quien ya ha hecho lo mismo en otras ocasiones análogas.

UNA ESCUADRILLA DE SUBMARINOS HIZO MANIOBRAS

(International)

SANTANDER, 23. — Una escuadrilla de submarinos realizó importantes maniobras en este puerto, que permitieron demostrar la eficiencia de estos elementos incorporados a la escuadra española.

NO PODRA IR UN BUQUE DE GUERRA A RECOGER LOS HOMBRES DEL L-55

(International)

MOSCU, 23. — El gobierno del Soviet se negó a permitir que un buque británico de guerra entre a las aguas territoriales de Rusia, con el fin de que recoga los restos de los marinos británicos del subarino L 55, hundido en Kronstadt en el año 1919.

Hoy

—El Brasil se niega a perdonarle al Paraguay los millones de contos que le debe.
—La Plataforma electoral de Mr. Smith.
—Anécdota del Gral. Roca.

(Viene de la página anterior)

Rodolfo Valentino, de Rudy, el llorado astro del cine.

En cambio ¿quiénes son los que han comentado, como merecía, la más abominable injusticia de nuestros tiempos, el asesinato legal de Sacco y Vanzetti cuyo primer año se conmemoró ayer?

—

Existe una "Asociación Valentino" en Inglaterra cuyo secretario es una tal Miss M. C. Elliot. Con asombro leemos hoy que existen ramificaciones de esa sociedad, especie de masonería secreta femenina, en Berlín, Estados Unidos, India y Africa del Sur.

Tenemos, pues, un culto organizado a la memoria de Valentino, una resurrección del mito de Adonis. ¿Qué se honra, en Valentino? ¿La belleza física solamente?

El mito ha de crear una religión. Valentino puede llegar a ser, gracias a ese culto, un hombre tan importante para la Humanidad como un Goethe o un Pasteur. O mucho más.

—

La Comisión designada por el Poder Ejecutivo para organizar los festejos del centenario del tratado de paz con el Brasil, se ha expedido con un manifiesto al Pueblo. Y en él, frases como ésta:

"La posteridad reconoce que esa paz fué necesaria y ella ha durado un siglo".

¿Qué paz no es necesaria? cabría preguntarle a la Comisión. En cuanto al descubrimiento de que ha durado un siglo no es de los más difíciles de demostrar...

—

Mister Smith ha pronunciado, ante la expectativa mundial, la confirmación de su programa, en el discurso de aceptación de su candidatura demócrata. Lo que más nos interesa son las relaciones de Estados Unidos con la América Latina. Se pronuncia, terminantemente, contra la intervención en Nicaragua y concreta su política en estas promisoras palabras:

"Debe cesar la intervención en los asuntos puramente internos de las repúblicas latino-americanas".

—

Eso, en el discurso de ayer.

No nos fiemos de las apariencias. No olvidemos que en tiempos de Wilson se llevó a cabo la intervención armada a Méjico. Busquemos en el texto de la plataforma demócrata el inciso C: "Protección de las vidas y derechos de los norteamericanos en el exterior".

Allí está el quid: ese es el motivo de todas las intervenciones, como la del demócrata Wilson y el pretexto para todas las transgresiones del Derecho: la Doctrina Monroe protegiendo al Dólar.

—

El sábado se inaugurará en Montevideo un monumento al general Eugenio Garzón, prócer de la Independencia, uruguayo de nacimiento y sudamericano en la acción. Tan sudamericano que es el gobierno del Perú quien paga la estatua en una ceremonia de especial trascendencia, presidida por el embajador especial, doctor Checa. ¿Y quién fué Garzón?

Este es el momento en que los historiadores son más útiles, pero se han llamado a silencio, parece.

—

Lo que se sabe, es que el prócer homenajeado tiene a un hijo vivo, el diplomático uruguayo Eugenio Garzón, que ha paseado su barba blanca y su atracción personal a través de toda América. La falta de publicidad sobre los hechos históricos del prócer hace recaer la atención, necesariamente en el hijo.

—¿Es el padre de don Eugenio? repite la gente, al hablar del Prócer. Don Eugenio resultaría así, el "fils à papá".

—

El general Garzón ha sido, digámoslo en pocas líneas, una figura continental. Difícilmente ha actuado un personaje de primer plano en tantos países y en los hechos más salientes de la historia: en la campaña libertadora de San Martín al Perú, en la batalla de Pichincha, en el Ecuador; con Rozas, en la Argentina; con Oribe hasta cierto momento histórico; en todas las batallas famosas, en Ituzaingó. ¿Dónde no estuvo el general Garzón?

—

TUMULO—

Que caiga en una urna tenebrosa
el hielo de mi espíritu angustiado,
como llanto de piedra, y amortaje
el cadáver caliente de mi daño.
Y que pasen los siglos, y la urna
sea el eterno túmulo de mármol
donde envuelto en el frío de mi (angustia
se consuma el cadáver de mi daño.

—

CAMAFEO—

Cual bosquejada en espuma
se delinea la esbeltez
de tu irreal desnudez
sobre un gran borrón de bruma.
Antes que vil me consuma,
¡oh, mi etérea prometida,
nervios de luz te den vida,
y la bruma, que es mi mal,
tramando un velo nuncial
flote de aurora encendida!

Edmundo Montagne.

—

Efemérides—

1572 — Nos hallamos en los desastrosos días de Carlos IX de Francia y en las primeras horas del abominable episodio que conocemos con el nombre de noche de San Bartolomé. Lugar de la acción: París. Personas dramáticas: todas las que tenían algo que hacer en los berenjenales de la política, empezando por el malvado del rey, que está en un balcón del Louvre con un mosquete en la mano. Ya se están cometiendo los primeros atentados que van a dar tan triste celebridad a la atroz degollina y ya llaman los conjurados a la puerta que defiende al gran Coligny. El almirante se defiende; pero cae mortalmente herido, no obstante ser uno de los guerreros que más gloria supieran dar al nombre de Francia. Ya se consumó la atrocidad y es, por lo que dice la Historia, el día 23 de agosto, que pronto va a concluir entre resplandores de incendio, persecuciones indescriptibles y ayes de espanto.



—

Una mujer imprescindible—

En Méjico ha aparecido una Carlota Corday. Su misión no era la de apuñalear en el baño, sino de "alfilerear" en el baile.

No iban mal encaminados los reaccionarios de Méjico al confiar a una hemosa joven la tarea de instilar una gota de veneno.

El general Roca conocía ese recurso y lo practicaba.

Cierta dama, durante la primera presidencia visitaba al general con cierta asiduidad. No tardaron los los amigos del "entourage" en bromearlo al general aplaudiéndole el buen gusto.

—Tienen ustedes razón, contestó Roca, he tenido acierto al elegir esa dama que me resulta imprescindible...

—¿. . . ?

—Para "envenenar".

Prosigue la Clasificación en la Exposición de Ganadería

Las adjudicaciones de esta mañana fueron numerosas



Escudero of Epifania Reservado de Gran Campeón. Aberdeen Fugus

A la hora de costumbre, prosiguieron en su tarea, los jurados que tienen a su cargo la clasificación de los ejemplares concurrentes al certamen. El público, como de costumbre numeroso, siguió detenidamente la labor de los jurados, que hoy comenzaron ya a adjudicar títulos de campeón y de reservados campeón; asimismo, esta mañana fué proclamado el primero de los grandes campeones, el correspondiente a la raza Aberdeen Angus.

El gran campeón de la Exposición de Ganadería de 1928, será proclamado mañana viernes, aunque nada se puede adelantar respecto a la hora en que tendrá lugar. Es indiscutible que este hecho, tendrá la virtud de aumentar el número de público concurrente, el que desde temprano ocupará las amplias tribunas de la pista central.

Resultado general de las últimas clasificaciones

Raza Aberdeen Angus. — Gran Campeón de la Raza: No. 850. "Ebony of Charles" — expuesto por Héctor M. Guerrero.

Reservado gran campeón: No. 999 — expuesto por Estanguet y Cía.

BOVINOS

Raza Jersey (Hembra)

Campeón raza Jersey (hembra) box 1149 de Hortensia A. de Leloir y G. A. Udaondo.

Reservado de campeón Jersey (hembra) box 1150 de Hortensia A de Leloir y de G. A Udaondo.

Raza Holando-Argentino (Machos)

Campeón Holando Argentino: box 1019, de Juan Hunter e hijo.

Reservado campeón Holando Argentino: box 1029: de Benito Villanueva.

Premio Vicente L. Casares. Para el toro Holando Argentino mejor nacido en el país. Box 1019 de Juan Hunter e hijo.

Premio Nueva Zelandia de la raza Frisia, box 1054, de la Sociedad Anónima La Martona.

Premio Gobierno de los Países Bajos. Al mejor macho de raza Holando Argentino, nacido en el país, box 1019, de Juan Hunter e hijo.

Raza Holando Argentino (hembras)

130. Categoría: Hembras nacidas del 1 de setiembre de 1926 al 28 de febrero de 1927. — 1er. premio, box 1186, de Sindicato de Ganaderos Frisones; 2o. premio, box 11189, de los mismos expositores; 3er. premio, box 1187, y 4o. premio, box 1188, ambos del Sindicato de Ganaderos Frisones.

Campeón hembra raza Holando Argentino: box 1152, de Asociación Comercial Exportadora Ltda., de los Miembros del Nedeslandsch Rundvee Stambock.

Reservado de campeón raza Holando Argentino: box 1169, de la Asociación Exportadora Ltda. de los Miembros del Nedeslansch Rundvee Stambock.

Premio Asociación de Criadores de Ganado Holando Argentino. — A la mejor hembra inscripta en el registro de control de producción, box número 1153, de Juna Hunter e hijo.

Premio Juan Hunter. — Al mejor conjunto de tres productos machos o hembras inscriptos en el registro de control de producción. Boxes 1153, 1019 y 1018, expuestos por Juan Hunter e hijo.

Raza Polo Pony (machos.

Categoría Especial. — Ejemplares nacidos antes del 1 de julio de 1922 y hasta de 1.52 metros de altura.

Primer premio box 1163, de Miguel A. Martínez de Hoz; 2o. premio box 1162, de Leonardo Pereyra.

88 Categoría. — Ejemplares nacidos del 1 de julio de 1922 al 30 de julio de 1924 y de 1.52 a 1.54 metros de alzada.

1er. premio, box 1166 de T. y J. Juárez Celman.

CAMPEON POLO PONY (Macho)

Premio "Jockey Club", box 1163 Polvorín (zaino colorado), nacido el 9 de agosto de 1920, de Miguel Alfredo Martínez de Hoz.

RESERVADO DE CAMPEON (Macho)

Box 1166, Impetu (zaino), nacido el 8 de noviembre de 1922, de los señores Tomás y Julio Juárez Celman.

RAZA PERCHERON

100 Categoría. — Hembras nacidas el 1 de julio de 1925 y en determinadas condiciones de preñez o crianza.

1er. premio, box 1769, de Enrique Schlieper hijo (importada).

101 Categoría. — Hembras nacidas del 1 de julio de 1925 al 30 de junio de 1926:

1er. premio box 1770 de María Chapar de Erramouspe.

102 Categoría. — Hembras nacidas el 1 de julio de 1926 al 31 de marzo de 1927:

1er. premio box1773, de Estanguet y Cía.; 2o., box 1772, de los mismos expositores y 3o., box 1771 de María Chapar de Erramouspe.

(Macho)

103 Categoría. — Machos tipo Postier, nacidos del 1 de julio de 1922 al 30 de junio de 1925 y hasta de 1.59 de alzada.

1er. premio, box 1776 de Enrique Santamarina; 2o., box 1712, de de Sociedad oficial de Reproductores Franceses, 3o., box 1774 de María Chapar de Erramouspe; 4to., box 1775, de Federico L. Martínez de Hoz.

104 Categoría. — Machos nacido del 1 de julio de 1925 al 30 de junio de 1926 y hasta de 1.59 mts. de alzada.

1er. premio, box 1780, de la Suc. de Emilio de Anchorena; 2o., box 1782, de Enrique Schlieper, hijo; 3o., box 1779, de Manuel Saen Rosas y 4o., box 1781, de la Suc. de Narciso Vivar.

(Hembras)

106 Categoría. — Hembras nacidas del 1 de julio de 1925 al 30 de junio de 1926 y hasta de 1.59 mts. de alzada:

2o. premio, box 1785 de María Chapar de Erramouspe.

CAMPEON PERCHERON TIPO PORTIER (Macho)

Box 1780, No. 89 (tordillo), nacido el 30 de diciembre de 1925, de la Sucesión de Emilio de Anchorena.

RESERVADO DE CAMPEON PERCHERON TIPO PORTIER (Macho)

Box 1782, Chertres (tordillo), nacido el 11 de noviembre de 1925, de Enrique Schlieper.

VEREDICTOS

Percherón Machos

Campeón Percherón (machos) box 1708, Brossier, (importado), tordillo, nacido el 30 de mayo de 1923, criador Giraud, de Filiberto Lebeaud.

Reservado de Campeón (macho) box 1706, Dixiple (importado), tordillo, nacido el 1 de marzo de 1925, de María Chapar, de Erramouspe.

Campeón percherón (hembra) box 1769, Arpege, (importado) tordillo, nacida el 1o. de abril de 1922, criada por Richard, de Enrique Schlieper hijo.

Reservado de campeón (hembra) box 1773, Leglen, tordilla, nacida el 20 de noviembre de 1926, de Estanguet y Cía.

Premio "Societe Hippique Percherone de France", boxes Nos. 1780, 1769 y 1728 de la sucesión de Emilio de Anchorena.

Premio "Samuel Rosetti". Adjudicado a los mismos ejemplares que el premio anterior.

Premio Jockey Club. Discernido al campeón Percherón.

PORCINOS

Raza Poland China

21 categoría: Machos nacidos del 1o. de junio al 31 de Agosto de 1927.

Primer premio box, 1400, de Juan C. Campión.

22 categoría: Machos nacidos hasta el 30 de noviembre de 1927.

Primer premio: box 1404, de Juan C. Campión; segundo premio: box 1405 del mismo.

Tercer premio: box 1401, de Federico Quirno Costa.

23 categoría: Machos nacidos del 1o. de diciembre de 1927 al 29 de febrero de 1928.

Primer premio, box 1407, de Federico Quirno Costa.

Segundo premio: box 1406, y tercer premio, box 1408, ambos de Federico Quirno Costa.

24 categoría: Machos individuales nacidos desde el 1o. de marzo al 31 de mayo de 1928.

Primer premio: box 1412, de Juan C. Campión.

Segundo premio: box 1413, del mismo expositor y tercer premio, box 1411 del mismo expositor.

58 categoría: Hembras individuales nacidas del 1o. de setiembre de 1927 al 29 de febrero de 1928.

Primer premio: box 1576, de Juan C. Campión.

Segundo permio: box 1573, de Federico Quirno Costa y tercer premio, box 1575 de Juan C. Campión.

59 categoría: Hembras individuales nacidas del 1o. de diciembre de 1927 al 29 de febrero de 1928.

Primer premio: box 1578 y segundo premio box 1579, expuestos por Juan C. Campión.

60 categoría: Hembras individuales nacidas del 1o. de marzo al 31 de mayo de 1928.

Primer premio: box 1581, de Juan C. Campión y segundo premio box 1580: de Federico Quirno Costa.

Campeón (macho), box 1404, de Juan C. Campión.

A última hora se proclamó el Gran Campeón Hereford, correspondiendo al número 749, San Juan's Banker, expuesto por la Compañía Rural Los Cerros de San Juan y Cochicó (S. A.)

VEREDICTOS BOVINOS RAZA SHORTHORN

Categoría 10 B. — Machos nacidos del 2 al 30 de abril de 1927; 1er. premio, No. 555, de Lacau y Seré; 2o., No. 564, de Juan J. Baurín; 3o., No. 553, de G. A. Seré e hijo; 4o., No. 557, de C. A. Braun; 5o., No. 558, de J. S. Sifone.

RAZA HEREFORD

Categoría 93. — Hembras nacidas del 1 de enero al 30 de junio de 1926: Y en determinadas condiciones de preñez o crianza: 1er. premio, No. 1106, de R. C. Quesada; 2o., No. 1107, del mismo; 3o., No. 1103, de B. L. Duggan; 4o., No. 1105, de L. Pereyra.

Categoría 94. — Hembras nacidas del 1 de julio al 30 de setiembre de 1926: 1er. premio, No. 1109; de R. C. Quesada. 2o., No. 1110, de H. A. de Leloir y G. A. de Udaondo; 3o., No. 1108, de B. L. Duggan.

Gran Campeón, No. 850

Reresvado de Gran Campeón, número 999, Escudero of Epifania, de Estanguet.

Campeón Junior, No. 999.

Reresvado campeón Junior, No. 983 Explorer of Epifania, nacido el 6 de junio de 1927, de Estanguet y Cía.

Campeón de dos años, No. 874, Iridio, nacido el 18 de agosto de 1926, de J. L. Perkins.

Reservado de Campeón de dos años No. 936, Esthon of Epifania, nacido el 6 de noviembre de 1926, de Estanguet y Cía.

Premio "Corporación Argentina de Aberdeen Angus" y "Confederación de Sociedades Rurales": al Gran Campeón.

RAZA HEREFORD

Categoría 95. — Hembras nacidas del 1 de enero al 31 de marzo de 1926 1er. premio, No. 1111, de R. Herrera Vegas e hijos.

Categoría 96. — Hembras nacidas del 1 de enero al 31 de marzo de 1927, 1er. premio No. 1115, de M. P. Iraola e hijos; 2o., No. 1112, de R. H. V. e hijos; 3o., No. 1116, de H. A. de Leloir y G. A. de Udaondo; 4o, No. 1114 de R. C. Quesada.

VEREDICTOS

Raza Poland China

Reservado de campeón macho: box 1413, de Juan S. Campión.

Campeón hembra. box 1576, de Juan C. Campión.

Reservado de campeón hembra: box 1578, de Juan C. Campión.

Premio Conjunto Asociación Argentina de Criadores de Cerdos. Adjudicado a los tres mejores ejemplares de esta raza. Boxes 1412, 1412 y 1581, todos expuestos por Juan C. Campión.

Premio Criadores, Asociación Argentina de Criadores de Cerdos. Al lote más uniforme de seis ejemplares de ésta. Boxes 1568, 1576, 1575, 1404, 1400 y 1405, todos expuestos por Juan C. Campión.

Premio Asociación Argentina Criadores de Cerdos. Adjudicado al mejor macho reproductor de esta raza, presentado dentro de las categorías individuales de 3 a 6 meses de edad. Box 1412, expuesto por Juan C. Campión.

Premio Asociación Argentina de Criadores de Cerdos (cinta escarapela). Adjudicado al mejor reproductor macho de esta raza dentro de las categorías de tres a seis meses de edad. Box 1412, expuesto por Juan C. Campión.

Merino Argentino (carnero)

1ra. A. Categoría: Machos individuales nacidos antes del 1 de enero de 1927.—Primer premio, box 1854, de Vicente Bó; 2o. premio, box 1852, de José Elorza e hijos; tercer prmio, box 1855, de Vicente Bó: 4o. premio, box 1880, de Manuel Fraga; 5o. premio, box 1879, de José A. Zabaleta.

1. B. Categoría: Machos individuales nacidos antes del 1 de enero de 1927.—Primer premio, box 1888, de Alejo F. López Lecube: 2o. premio, box 1884, de José Elorza e hijo; 3er. premio, box 1883, del mismo expositor; 4o. premio, box 1913, de Manuel Fraga; 5o. premio, box 1887, de Vicente Bó.

1. C. Categoría: Machos individuales nacidos antes del 1 de enero de 1927.—Primer premio, box 1921, de Alejo P. López Lecube; 2o. premio, box 1916, de José Elorza e hijo; 3er. premio, box 1918, de Vicente Bó; 4o. premio, box 1944, de Roberto Urquiza; 5o. premio, box 1345, de José A. Zabaleta.

1. C. Categoría: Machos individuales nacidos antes del 1 de enero 1927.

1er. premio box 1952 de Alejo P. López Lecube. 2o. premio, box 1948 de José Elorza e hijo; 3er. premio, box 1949 de Vicente Bó; 4o. premio, box 1958 de Celedonio Pereda; 5o. premio, box 1968 de Carlos M. de Oliviera.

2 A. Categoría: machos individuales nacidos desde el 1 de enero 1927. — 1er. premio. boz 1983 de Alejo P. López Lecube; 2o. premio, box 1982 del mismo expositor; 3er. premio, box 1981 del mismo también: 4o. premio, box 1987 del mismo; 5o. premio, box 1984 de Alejo P. López Lecube.

2 B. Categoría: machos individuales nacidos desde el 1 de enero de 1927. — 1er. premio box 2016: 2o. premio. box 2015 y 3er. premio, box 2017 todos de Alejo P. López Lecube: 4o. premio, box 2043 de Pedro Espsin e hijos; 5o. premio, box 2041 de Manuel Fraga.

OVEJAS

35 Categoría: hembras individuales nacidas antes del 1 de enero de 1927. — 1er. premio, box 2701 Vicente Bó; 2o. premio, box 2707 de Alejo P. López Lecube; 3er. premio, box 2704 de Vicente Bó; 4o. premio, box 2700 del mismo expositor; 5o. premio, box 2703 de Vicente Bó.

Lanzan los aviones desde los buques

(Associated Press)

LONDRES, 23. — Desde el vapor francés Ile de France, en el cual viaja el secretario de Estado norteamericano, Kellogg, se lanzó un hidroavión por medio de una catapulta.



Según un mensaje recibido por la Exchange Telegraph Co., ello ocurrió hoy cuando la nave se encontraba a 100 millas al Oeste de las islas Scilly. El hidroavión lleva directamente correspondencia para París.

El avión llegó a París

(International)

PARIS, 23. — Desde el vapor Isle de France en el que está realizando su viaje a Europa el secretario de Estado de la Unión Mr Frank B. Kellogg, se lanzó al aire hoy a la 7, haciéndose uso de una catapulta, un aeroplano cargado con ochenta libras de correspondencia.

En ese momento viajaba el vapor a 150 millas al Oeste de la isla Sicilia.

A las 11.30 horas se aprovisionó de combustibles el avión en Cherburgo y descendió en esta ciudad a las 14.56.

Por la noche fué distribuida toda la correspondencia y la de Mr Kellogg relativa a la firma del tratado que declarará la ilegalidad de la guerra, fué enviada inmediatamente al consejo de ministros, que se hallaba reunido.

INCALIFICABLE ATENTADO SE HABRIA COMETIDO EN UNA COMISARIA, AYER



Nos trae la denuncia una muchacha gallega víctima de malas policías

DEBE INVESTIGARSE EL HECHO



La muchacha víctima de los malos policías en CRITICA

Hoy se ha presentado a CRITICA una muchacha formulando una denuncia que merece ser investigada con inflexibilidad. Lo exige una doble razón: la graverar del delito y el carácter de quienes lo cometieron. El primer motivo exige una pena severísima. Y el segundo implica, por ser una inconcebible repetición, que nuestra policía, además de ser inútil, entre su personal contaría, si se confirma esta denuncia, con elementos de una inmoralidad vergonzosa.

En resumen: en una seccional policial se habría repetido el repugnante atropello cometido hace algún tiempo en la subcomisaría de Puerto Nuevo, hecho que, por sus características lamentables, todavía perdura en el recuerdo del público y sirve como ejemplo de bajeza. Pero está visto que ni el enérgico comentario hecho en su oportunidad, ni la justa indignación del público, habrían evitado la triste repetición.

Lamentamos tener que señalar nuevamente un caso de semejante indignidad. Repugnaría ya si sus autores fueran sujetos del hampa. Pero esa reacción humana se acrecienta esta vez, como en la anterior, por haber sido cometida por empleados de una repartición encargada, entre otras cosas, de velar por la tranquilidad y la moral de la población.

La cortejaba un vigilante

María Bau, una muchacha española de 18 años de edad, ha llegado hoy a CRITICA para denunciar el caso vergonzoso. Vive con sus padres en la casa de la calle Santa Magdalena 357.

Hace algunos días, entabló relaciones amorosas con un agente de la comisaría 28a., que tiene parada cercana al domicilio de la menor.

El vigilante de marras, y que luego se verá en la forma en que representa a la autoridad, se llama Torres.

El hecho

El miércoles pasado, el agente Torres invitó a María a ir al cine. Aceptada la invitación, la muchacha comenzó a caminar al lado del vigilante, sin sospechar las intenciones que alentaba su "novio". Naturalmente, ¿quién se siente intranquilo al lado de un vigilante?

Sin embargo, parece que los nuestros tienen una marcada tendencia, no a reprimir los delitos, sino a cometerlos. Y de los más inconfesables. Y para los cuales cuentan con la ayuda y participación de sus colegas. Porque la pareja tropezó pocas cuadras después, y en una calle que ella no recuerda, con otro agente.

Entre los dos, engañándola, la hicieron penetrar en una casa en construcción, donde los dos representantes de la autoridad la hicieron víctima de un incalificable atropello.

¡Qué comisaría!

Pero no para ahí la cosa. El asombro y la indignación del lector serán enorme cuando se entere que el vigilante Torres y su digno colega llevaron a la fuerza a la infeliz muchacha hasta el local de la comisaría 18a., donde fué víctima del mismo inconcebible atropello por otros dos vigilantes, un telegrafista y...

...¡Y por un oficial inspector!

En dicha comisaría niegan el degradante hecho. Pero es necesario, imprescindible, que la jefatura policial investigue severamente.

Fué Hallado el Examen de Pintor, de Velásquez

(Associated Press)

SEVILLA, 23. — El investigador Miguel Bago ha descubierto en el archivo de protocolos una carta-examen del pintor Velásquez, mediante la cual podía dedicarse al arte pictórico después de haber sido examinado por técnicos capacitados.

El documento está fechado el 14 de marzo de 1617, y demuestra que su maestro fué Pacheco, bajo cuya dirección también se examinó.

Un Político Uruguayo Hizo Uso del Revólver Contra el Dr. Sorin

El consejero nacional Julio María Sosa después de una violenta discusión con aquel le disparó un balazo

EL HECHO TUVO LUGAR EN EL CONSEJO



Julio María Sosa, consejero nacional, jefe de una agrupación colorada, que, en el seno de la más alta autoridad uruguaya, disparó un balazo contra un colega

El consejero batllista neto don Carlos María Sorín, que quiso pegarle un puñetazo al también batllista señor Sosa, y que éste contestó con un balazo

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 23. — A las 11.30 horas inmediatamente después de levantada la sesión que realizaba el Consejo Nacional de Administración, personas que se hallaban en los corredores del viejo Cabildo, sintieron una fuerte detonación que partía de la misma sala, donde sesionaba secretamente el Ejecutivo Pluripersonal.

Hubo un gran movimiento del personal de servicio, impidiéndose todo movimiento de los curiosos.

Se había producido una seria incidencia entre el consejero batllista Carlos María Sorín, que entró al Consejo por la jubilación de D. José Batlle y Ordóñez, y el señor Julio María Sosa, que formó recientemente un partido al margen del batllismo.

El presidente del Consejo, doctor Juan Caviglia, llamó en seguida a los empleados que habían presenciado el hecho y rogó a los demás colegas que ocultaran el hecho.

El silencio

No obstante las reservas impuestas logré informarme que terminada la sesión, el consejero Sorín hablaba con Sosa acerca de la posibilidad del funcionamiento de la ruleta en el Real de San Carlos.

Un golpe de puño

Creyó advertir durante la entrevista el señor Sosa, una actitud agresiva de parte del doctor Sorín, quien amagó con un golpe de puño, reaccionando Sosa y sacando su revólver hizo un disparo sin consecuencias contra el doctor Sorín.

La bala pudo haber herido al consejero Fleurquin, que estaba cerca de ambos.

La sala fué inmediatamente cerrada.

El asunto que originó el lío

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 23. — El Consejo Nacional resolvió hoy aplazar la consideración del asunto relacionado con la visación del balance de la sociedad Establecimiento del Real de San Carlos, de Colonia, a fin de que la Inspección de Bancos practique una investigación que permita determinar la situación de la empresa.

Se efectuará una nueva tasación de todos los bienes, fijándose también las cantidades que adeuda la empresa al Estado por concepto de impuesto. Este asunto fué el origen del incidente que informé, entre los consejeros Sorín y Sosa.

(Continúa en la página 7)

Se Suicidó en el Cementerio una Mujer Joven

Ingirió frente a una tumba una dosis de cianuro

María Dolores Miller epilogó su vida en el cementerio del Oeste, frente a una tumba. Para llevar a cabo su propósito ingirió cianuro de potasio.

Era argentina, soltera, de 34 años, y se domiciliaba con sus padres en la calle Arregui 3115.

No ha dejado nada escrito, ignorándose, por lo tanto, las causas de esa determinación.

Sus padres tampoco lo saben. ¿Ha tenido alguna desilusión? ¿Existieron contrariedades amorosas?....

María ha preferido no declarar a nadie el amargo secreto y se lo ha llevado consigo.

ESTAN EN MEJICO LOS DETENIDOS POR EL ASESINATO DE OBREGON

(International)

MEJICO, 23. — Las personas detenidas con motivo del asesinato del presidente electo, general Alvaro Obregón, y que se hallaban en San Angel, fueron traídas a esta capital.

La policía, que ha continuado activamente sus investigaciones para aclarar todos los detalles del crimen, ha prometido hacer muy pronto algunas declaraciones sensacionales, que seguramente causarán viva impresión.

LOS DIARIOS COMENTAN EL DISCURSO DE SMITH

Aplauden la declaración de hacer respetar los derechos de Estado

(International)

NUEVA YORK, 23. — Los diarios de los distintos credos políticos dedican columnas enteras a comentar el discurso pronunciado por el candidato democrático a la presidencia de Estados Unidos Mr. Alfred E. Smith, al aceptar oficialmente su candidatura.

Los que apoyan al candidato democrático aplauden que Mr. Smitd haya hecho revivir el principio de los derechos de los Estados y expresan que es la primera vez en los últimos 75 años, que se haya hecho una declaración de este género.

Añaden que Mr. Smith desea que los Estados tengan el derecho de tomar las medidas que tengan a bien, en lo que se refiere a la ley de prohibición, en vez de que esta facultad resida en el gobierno federal.

El discurso del candidato ha causado excelente impresión en el partido democrático, porque los principios proclamados por Mr. Smith corresponden enteramente a las aspiraciones de la agrupación.

DECISIONES DE LA SUPREMA CORTE

Este Tribunal, en su acuerdo de hoy resolvió los siguientes asuntos:

Recurso de hecho decidido por Félix J. Mattos Molina, en el juicio caratulado "Paula L. de Corvalán sobre tercería de dominio en el juicio Manuel Suffioni contra Domitila B. de Mattos"; declara bien denegado el recurso extraordinario porque la resolución de la Corte de Justicia de Santiago del Estero al denegar el recurso declaró terminada la incidencia planteada fundando esa resolución en disposiciones de carácter procesal local no tachadas de inconstitucionalidad y por ello irrevisibles por la Corte Suprema.

—Recurso de hecho, deducido por Virginia E. Cambirano Aguirre y otro en el juicio seguido contra D. Antonio Cantizano sobre filiación natural; declara no haber lugar a la queja deducida desde que la resolución motivo de la queja, no reviste el carácter de sentencia definitiva, pues no termina el pleito ni hace imposible su continuación por cuanto se limita a resolver una nueva incidencia procesal y en consecuencia no es susceptible del recurso extraordinario para ante la Suprema Corte.

AVENTURAS DE DON GIL CONTENTO

Lo salvó la reglamentación — *Por Dante Quinterno*





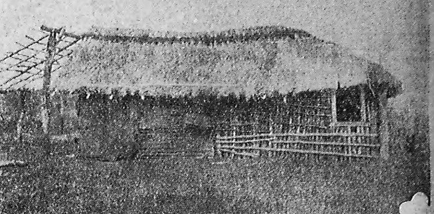


La Cámara de Diputados se Negó Ayer a Proteger al "Mensú", el Obrero Argentino Esclavo de los Yerbales

Coincidiendo con Este Desafío se Iniciaron Varias Huelgas en Misiones


EL "BARBACUÁ" MARTIRIO DEL MENSÚ.


VIVIENDA DE LOS "MENSUS" DEL YERBAL DE PEDRO NUÑEZ



Por estas notas gráficas puede apreciarse cómo viven miserablemente los "mensús". — La negativa de la Cámara de Diputados, a esta lógica esperanza de protección plantea un grave conflicto

El "Mensú" es el Esclavo Blanco en el Infierno de los Yerbales y los Obrajes

El enviado especial de CRITICA, Manuel Alonso, en una larga serie de notas, con ilustraciones documentales, relató toda la pavorosa realidad de la vida de los humildes trabajadores argentinos, infamemente explotados por el capitalismo extranjero.

UN CLAMOR DE ANGUSTIA EN LAS SELVAS

El enviado especial de CRITICA, Manuel Alonso, el ex secretario de la U. S. A., ha relatado en una larga serie de notas cuál es la verdadera *situación de los mensús en los infiernos yerbateros.* La iniciativa parlamentaria del diputado nacional Zaccagnini, obstruída ayer en forma inexplicable por el grupo de la mayoría, tenía que ser la consecuencia lógica de esa intensa campaña de CRITICA, sobre todo, cuando el autor de ella, ha ido a documentarse, como nuestro enviado especial, al Alto Paraná, comprobando así la exactitud de todas nuestras graves denuncias.

Quién es el obrero mensú cuya defensa se ha negado ayer en el Parlamento

En todos los territorios nacionales, pero, principalmente en el de Misiones, la clase proletaria vive bajo un régimen de trabajo intolerable, sometido a costumbres bárbaras impuestas por los amos, en absoluto desamparo legal y a merced de una trágica suerte.

El obrero mensú es el más humilde y explotado de los trabajadores argentinos. Es, también, por la naturaleza de su trabajo, por los lugares en que lo realiza y por los medios de vida que tiene a su alcance, el trabajador más heroico y el más noble.

Hombre sumiso, aplastado por los sistemas inquisitoriales de trabajo, quieras, que no, debe aceptar, no ha osado sino rara vez imponer sus legítimos derechos de ciudadano. En redor de él una turba de explotadores, perfectamente organizados, con el apoyo de las policías y los jueces lugareños, y prevalidos de la influencia de los señores feudales, realizan una obra de catequización, de sometimiento y de explotación contra la cual nada puede hacer el mensú.

Jornadas de trabajo al margen de la ley y de toda consideración humana

El mensú, cuya protección le niega el Parlamento argentino, es el trabajador que más largas jornadas de trabajo aguanta. Desde que sale el sol, hasta que los capataces lo mandan —entrada la noche o ya corrida ésta— el mensú permanece en la selva destrozándose las manos y el cuerpo en la ruda tarea de la zafra o del obraje. El enviado especial de CRITICA y el mismo diputado autor de la iniciativa, han comprobado que la ley respectiva, es letra muerta en los yerbales y obrajes del Alto Paraná. Allí el mensú es obligado a trabajar quince y diez y seis *horas* diarias en verano y muchas más en invierno, cuando el sol no quema el rostro de los trabajadores y el clima lo permite.

Las ocho horas de trabajo, legítima conquista de todos los trabajadores del mundo, se entiende en los puntos a donde ha llegado la civilización, no existen allí. El mensú trabaja día y noche y su trabajo es tan rudo que la salud del más fuerte no suele resistirlo muchos años.

Los jornales son los más bajos de todo el país: una vergüenza

Los "mensús" son conchabados por mes, por día o destajo. Cualquiera de los tres sistemas es igualmente infame y vergonzoso; una indigna explotación. Los mensuales ganan (por lo menos tienen estipulado el sueldo que rara vez cobran íntegramente) entre cuarenta y setenta pesos; los demás en forma que no ganan más de dos pesos cincuenta por día, siendo el salario normal de un peso con cincuenta por día. Estos jornales no alcanzan al "mensú" para subvenir a sus más elementales necesidades. Son jornales miserables establecidos por los yerbateros y obrajeros con el fin de que esas grandes masas de trabajadores no puedan nunca abandonar el feudo en que se *hallan a menos que lo hagan huyendo* en altas horas de la noche, sin ningún recurso y exponiendo su vida. Como tampoco se les regulariza la situación económica mensualmente, sino cada cuatro o cinco meses, resulta que siempre el "mensú" está en deuda con el establecimiento, pues ha gastado en la proveeduría mucho más dinero del que debía cobrar.

No se paga con moneda nacional se paga con vales

El obrero "mensú" no conoce el dinero; jamás lo tiene en sus manos. Las administraciones de los feudos les pagan con vales, burlando tranquilamente la ley respectiva. Esos valen deben hacerse efectivos en la misma proveeduría del establecimiento, más nunca por dinero, sino por mercaderías, las cuales sufren un recargo de más de un cien por ciento, no obstante que su calidad es de lo peor que pueda hallarse, ocurriendo lo mismo con su estado, pues dijérase que los grandes establecimientos del Alto Paraná surten sus cantinas con los desechos que las municipalidades de las grandes ciudades decomisan a los malos comerciantes.

Cuando un obrero "mensú" exige el pago en efectivo, tiene que sufrir las consecuencias de su alzamiento. Si acaso, por circunstancias especiales, se le permite que cobre el vale en establecimientos comerciales de los pueblos vecinos, también en ellos debe recibir mercaderías o hacer consumación por su valor total, pues en ningún caso se le da dinero y si ello por una excepción ocurre, es a cambio de un elevado porcentaje de comisión o con la obligación implícita de malgastarlo en las diversiones que esos mismos comerciantes tienen allí establecidos. En una palabra: que el "mensú" no es dueño de los miserables centavos que gana exponiendo su vida en el corazón de la selva para enriquecer a sus explotadores.

Otra ley de amparo que se burla impunemente: los conchabadores del mensú

Nuestro enviado especial ha descripto con profunda repugnancia, la figura del conchabador de los mensús. En las posadas de los pueblos y ciudades de Misiones, y sobre la costa del Alto Paraná, están establecidas las "bailantas". El dueño de la posada es casi siempre el agente intermediario de los dueños de yerbales y obrajes. Tiene a su cargo la tarea de nutrir de carne humana esos establecimientos. Dueño de la fonda, instala en ella una "bailanta", especie de tugurio donde se bebe y se baila y se vende el amor por unos pesos al "mensú" que vaga en busca de trabajo. El posadero tiene sus agentes secretos, que son los conchabadores, gente que espera la llegada de los vaporcitos y se pone al habla de los obreros desocupados, aconsejándoles que se hospeden en la posada a que pertenecen.

Cuando el obrero ha aceptado ir allí, atraído por los precios bajos de la comida y del hospedaje, el dueño de casa ya le envía alguna de sus mujeres, profesionales de la prostitución, que son por sus enfermedades, más peligrosas que las alimañas de las selvas de que ha huído el "mensú". Cuando entre el obrero y la mujer se ha entablado la inevitable amistad, el conchabador y el dueño de casa se aproximan y después de embriagar a la víctima, la comprometen a aceptar un contrato para determinado obraje o yerbal, donde le aseguran un puesto cómodo y bien remunerado.

Al día siguiente, el obrero es embarcado clandestinamente y junto con otros más, llevado a su nuevo destino. Recién allí vuelve a la realidad. La administración del obraje o yerbal le entrega su libreta de trabajo, en la cual ya están anotados en su Debe todo cuanto gastó en la fonda, multiplicado hasta el colmo, la comisión del conchabador *y hasta el dinero que él tenía en su* poder y que perdió en su ebriedad, sin saber dónde. En vano el "mensú" querrá escapar de aquel infierno. Está preso en una verdadera cárcel y lo rodean sus clásicos verdugos: los "capangas", especie de guardianes de los establecimientos feudales, que armados de winchester y dagas, son los encargados de hacer cumplir las leyes propias del amo.

En los yerbales y obrajes hay hasta calabozos

La vida del "mensú" en los obrajes y yerbales, es horrorosa, y cuesta creer que haya seres humanos capaces *de tolerarlas. El trabajo en la* selva, en medio de grandes peligros naturales, es agotador y mata a quien no sea dueño de una constitución física extraordinaria. Precisamente, esa es la causa de que la "caza" del "mensú" se pague a tan buen precio y que esa "caza" se realice entre gallos y medianoche, apelándose a toda clase de recursos ilícitos, aún maniatando y amordazando al "mensú".

Y esa vida espantosa, no tiene ningún aliciente ni es atemperada en los establecimientos feudales.

El "mensú" no se alimenta como necesariamente debiera hacerlo, para equilibrar el derroche de energías con la adquisición de fuerzas. Los animales de la selva comen mejor que esos pobres hombres, convertidos en bestias. Esto motiva que las enfermedades orgánicas, aparte de las infecto-contagiosas, hagan estragos, determinando un índice de mortalidad no registrado en ninguna estadística del país.

Agréguese a todo esto algo más que prueba hasta qué punto reina en el Alto Paraná el espíritu bárbaro de épocas pretéritas: hay feudos donde lo mejor de todo, aparte claro está del chalet del amo o del representante del amo, es el calabozo. ¡Cárceles dentro de los yerbales y obrajes! En esos inmundos calabozos, que por fuera parecen cómodas habitaciones, los mensús que han cometido alguna falta o aquellos que intentaron huir en busca de mejores tratos, son encerrados días enteros y sufren los rigores inquisitoriales de los "capangas", verdugos *pagados* precisamente para aterrorizar y hasta matar a los obreros.

Uno de los feudos más trágicos, el más tristemente célebre, por este *motivo, es el del señor Gramajo* y de él se ha ocupado extensamente el enviado especial de CRITICA.

¿QUE HACEN AHORA ESAS ENTIDADES PATRIOTICAS?

Al discutirse la devolución de los trofeos de guerra al Paraguay, entidades de rótulo patriótico se agitaron de inmediato para oponerse a la sanción de la Cámara de Diputados. No importa que se tratará de un asunto que comprometía nuestros sentimientos fraternales hacia el pueblo hermano. El patriotismo parecía ser para dichas entidades una razón que justificaba cualquiera ingratitud, cualquiera bullanga pública más o menos pueril, alrededor de cosas muertas que no constituyen precisamente una razón de orgullo nacional.

¿Qué hacen ahora esas entidades patrióticas? Ahora que la *misma* Cámara de Diputados se niega a defender la dignidad y la vida del "mensú", del criollo auténtico, que perece en los yerbales de Misiones bajo la despiadada explotación del capitalismo extranjero? ¿Cómo no se levantan esas mismas voces que en nombre del patriotismo no quieren la devolución de los trofeos de guerra al Paraguay? Unicamente si el patriotismo de las indicadas entidades tiene una sensibilidad presupuestívora, es decir, sensibilidad de pensionados y pensionables, se explicaría el silencio frente a la irrisoria actitud de la mayoría de la Cámara de Diputados, que se complica con la explotación bárbara del capitalismo extranjero y pretende no oir siquiera el lamento y la protesta de la conciencia argentina.

LOS "MENSUS" SE DEFIENDEN

Se han declarado en huelga en varios establecimientos, exigiendo el pago de salarios en moneda nacional

VALES "POR TANTOS KILOS DE MAIZ"

(De nuestro corresponsal)

POSADAS, 24. — El movimiento de los "mensús" de San Ignacio se ha extendido a otros establecimientos. En El Triunfo, hasta los obreros libres se han declarado en huelga. Se trata del establecimiento que, para burlar la ley sobre salarios en moneda nacional, paga con vales que en lugar de establecer la cantidad con la palabra "pesos", lo hace con la de "vale por tantos kilos de maíz". También en el establecimiento de Gramajo, en Calendaria, se han declarado ayer en huelga los "mensús", para exigir el pago de salarios en moneda nacional.

Este es el establecimiento que posee un calabozo para castigar a los "mensús", calabozo del cual CRITICA publicó una fotografía.

Este movimiento está atendido por el delegado de la U. S. A., Marcos Kaner.

La noticia de que el diputado Zaccagnini promoverá una interpelación al ministro del Interior, sobre cumplimiento de las leyes obreras en Misiones, ha sido acogida con singular simpatía por los "mensús", los que tienen cifradas grandes esperanzas en la representación parlamentaria socialista independiente.


ANTONIO ZACCAGNINI, leader de la defensa de los "mensús".

El "Mensú" no Interesa a la Mayoría de la Cámara

La mayoría irigoyenista de la Cámara de Diputados rechazó en la sesión de ayer el pedido de interpelación al ministro del Interior, formulado por el señor Zaccagnini a fin de recabar informes del Poder Ejecutivo sobre el incumplimiento de las leyes obreras en los territorios nacionales, especialmente Misiones, de donde regresa después de una larga jira que le permitió comprobar la trágica situación del "mensú". Esta actitud imperdonable del sector del centro ha causado en todo el país una impresión pésima, evidenciada en los comentarios de los centros sindicales y políticos, y que se hará extensiva seguramente en actos públicos de protesta. La medida que propuso ese mismo sector, en substitución del pedido de interpelación que, por otra parte, no hubiera molestado en nada al ministro del Interior, era el nombramiento de una comisión investigadora; y tampoco fué sostenida con la fuerza necesaria para obtener su sanción. Luego la mayoría irigoyenista es responsable exclusiva del fracaso que acompañó al proyecto del señor Zaccagnini, y que significaba el primer intento serio de encarar y resolver el pavoroso problema de los yerbales.

Nos hallamos en presencia de una actitud inaudita. La Cámara de Diputados aparece así cómplice en la explotación bárbara de que hace víctima el capitalismo extranjero al proletariado argentino; pero argentino auténtico, puro, nativo, ya que el "mensú" es, por excelencia, el tipo del obrero nacional, representante de "una raza que se extingue, formada por hombres que viven peor que bestias", según las gráficas palabras del señor Zaccagnini. No bastaron — y ésto es un pretexto ridículo del rechazo de la interpelación — las referencias precisas ofrecidas por el indicado legislador, cuya reciente jira en Misiones daba, sin embargo, extraordinaria autoridad a su pedido; ni bastaron los numerosos antecedentes reunidos por la propia Cámara de Diputados en anteriores circunstancias. La mayoría irigoyenista sacrificó la iniciativa del señor Zaccagnini, persiguiendo, acaso, el propósito de atribuírsela a su haber parlamentario, pero haciéndola naufragar finalmente en forma incalificable.

Por todo ello, el "mensú" seguirá siendo explotado como hasta ahora. Acorralado en las selvas por el capitalismo extranjero, que dispone de justicia y cárceles suyas; que tiene un sistema de pago autónomo, contrario a la ley respectiva y a las más elementales reglas de humanidad; que organiza su personal por medio de los conchabadores, apercibidos por la ley de agencias oficiales de colocación en las provincias y territorios nacionales; que, en fin, se guía por su solo designio, a pesar de la soberanía nacional, enclavándose como un Estado dentro de otro Estado, el "mensú", decimos, acorralado irremediablemente en nuestras selvas, perecerá víctima de la más trágica explotación sin que los poderes públicos argentinos procuren salvarlo.

El caso es realmente doloroso, y subleva el ánimo y la conciencia argentina.

La mayoría irigoyenista, culpable de ésto, no pudo haberse traicionado con un traspié tan lamentable.

El "mensú" se defiende

La repercusión de semejante actitud se observará pronto. En defensa legítima de sus elementales derechos de vida, el "mensú" se alzará por su cuenta, en la medida que anuncian diversos telegramas recibidos hoy, referentes a huelgas declaradas en los establecimientos yerbateros, en uno de los cuales existe la prisión-patronal que pudo ver el diputado Zaccagnini durante su jira. Que el problema se encarrilara por vías legales dependió de la Cámara. La mayoría irigoyenista la obligó, sin embargo, a que ni siquiera se preocupará del cumplimiento de las leyes que dicta, lo cual demuestra, seguramente, que el "mensú" no debe contar, en lo sucesivo, sino con la acción decidida de su sindicato y de las entidades obreras del país.

La Interpelación se Rechazó por Política

Se han negado, así, los legisladores, a escuchar las quejas de los trabajadores criollos que soportan un régimen de vergüenza

YA SE SABE. — En la Cámara popular todo se hace, se discute y se resuelve, con exclusivo criterio político. Hay que buscar en ese sorprendente pronunciamiento, los hilos de la política. Se pretendió interpelar al ministro del Interior. ¿Cómo se justifica, entonces, que contra el el voto de sus propios correligionarios del sector antipersonalista, evitaran su concurrencia al recinto los diputados personalistas? El comentario de antesalas ofrecía, por anticipado la respuesta: el ministro Tamborini merece la contemplación extraordinaria de la mayoría personalista por un gesto inolvidable: su defensa de la autonomía de la provincia de Buenos Aires cuando aun no se veía claro en la lucha presidencial. Pero, hay que convenir, que una interpelación, más o menos bien contestado, no hace ni la suerte ni la desdicha de ningún ministro. Por otra parte, el Dr. Tamborini, en su paso por la Cámara, dejó buenas pruebas de su habilidad para las discusiones más arriesgadas. Pero, Buenos Aires sigue obsesionando a la mayoría.

Bard

Además ¿por qué la mayoría se agrupó en torno de la comisión propuesta por el diputado Bard para estudiar el problema obrero en todos los territorios nacionales? ¿Sus 87 hombres cumplían una consigna? En el corro de antesalas aparecían nuevas razones. Misiones será pronto elevada a la categoría de nueva provincia. A *otros territorios* le espera la misma suerte. ¿Y cómo un partido mayoritario va a aparecer, en preocupaciones obreristas que constituyen su cartel de propaganda, movido por un pequeño núcleo de diputados, con ideas y principios perfectamente conocidos y difundidos? Acaso se ha querido ver, en la plausible actitud del diputado Zaccagnini, propósitos electoralistas y la mayoría no ha tenido inconveniente en defender su afán de exclusiva penetración política de la futura [illegible] de Misiones. Su iniciativa aparece determinada con el fin inmediato de desbaratar la interpelación. Más, un poco de suspicacia permite suponer que esa comisión propuesta permitiría, luego, al radicalismo alardear de su afán de mejoramiento de la vida de los trabajadores de Misiones y de todos los territorios nacionales. Es un simple recurso para reivindicar una dudosa prioridad.

En el ambiente de la Cámara quedó, sin embargo, otro convencimiento. Muy pronto la mayoría será solidaria con la acción del próximo Poder Ejecutivo. Y al denegar ahora el llamado de los ministros se anticipa a sus procedimientos del futuro, defiende por anticipado a los ministros correligionarios y amigos, se cura en salud, como se dice vulgarmente.

Tamborini

Exactos o erróneos todos los conceptos, no justifican, repetimos, el pronunciamiento. Esa desconsideración para el "mensú" es una nueva sentencia que condena al Parlamento argentino y lo desprestigia ante la opinión extraña.

¡LO CRIE COMO UN HIJO Y EL ME DESHONRO!

Será juzgado en juicio oral un hombre que mató en defensa de su honor: Amondarain comparecerá ante los jueces

SERA EL VIERNES

Sorprendió al que criara como hijo intentando abusar de su esposa ante los niños

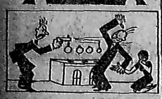
DETALLES DEL HECHO

En el Salón de Audiencias de la Cámara 2.a de Apelaciones de La Plata, será juzgado en forma oral José Justo Amondarain, argentino, de 30 años de edad que mató a su peón Rafael Ocampo—a quien había hecho hombre y era considerado, en su hogar, como un hijo — por haber atentado contra la dignidad de su esposa.

El hecho ocurrió en Espeleta en la tarde del 30 de abril del corriente año.

El Tribunal, que juzgará al acusado, estará constituído por los Camaristas Alsina, Pellegrini y Casaux Alsina.





JOSE JUSTO AMONDARAIN, que será juzgado en La Plata

Una entrevista con el procesado

En la Alcaldía del Departamento Central de Policía de la Provincia, entrevistamos al detenido Amondarain a quien solicitamos detalles del hecho por el cual se le procesa.

Es un hombre joven de correcta expresión y su persona inspira confianza. Soy viejo vecino de Espeleta, comienza diciéndonos Amondarain; he nacido en la misma casa donde ocurrió el hecho. Desde pequeño, ayudando a mis padres, me dediqué a las tareas del campo consiguiendo de esta manera algunos ahorros que me permitieron más tarde, instalar un tambo junto a la chacra, adquirida también con mis ahorros y que yo mismo trabajaba.

Al lado de mi esposa y de mis dos criaturas nunca pensé que ella había de llegar en que tuviera que presentarme ante jueces, acusado de un grave hecho que cometí obligado por las circunstancias.

Hace siete años — continúa el detenido — admití como peón, para los trabajos del tambo, a un chico de trece años, Rafael Ocampo, a quien cuidaba y atendía sus necesidades, teniendo para con él consideraciones de toda índole. A mi lado se hizo hombre, mostrándose respetuoso y haciéndose merecedor a toda mi confianza.

El día anterior al del hecho después de los trabajos de la chacra, me retiré al tambo donde hallé a mi esposa muy nerviosa demostrando que algo grave ocurría.

A preguntas mías me informó que el peón Rafael la había agraviado con proposiciones que nunca había imaginado se las hiciera nadie y menos aquel a quien consideraba como un hijo. Llena de temor por haber sido amenazada de muerte por Ocampo si algo llegaba a decirme me rogó que callara, por lo que resolví esperar hasta tanto hallara otro motivo para despedirlo.

El día del hecho, Ocampo, al ir al tambo, y mientras yo me encontraba en la chacra, vió a mi mujer que en el patio afilaba un cuchillo; insistió brevemente en sus proposiciones anteriores repitiéndolo, mientras se retiraba, que la mataría si me presentaba sus quejas.

Cómo ocurrió el hecho

Poco después llegué al tambo, por ser la hora de almuerzo, reuniéndonos en la cocina mi esposa, mis chicos y Ocampo que se sentaba a nuestra mesa. Nada le dije, limitándome a observarlo, transcurriendo la comida con la tranquilidad de siempre. Terminado el almuerzo me retiré a mis habitaciones para efectuar el arreglo de las cuentas de mis clientes, quedando mi señora con las criaturas, dedicada a la limpieza.

Pocos minutos habían transcurrido — serían las 13.30, cuando oí gritar a mi mujer. —Suéltame. Suéltame, y en seguida llamarme con desesperación. Di un salto y tomando de un mueble del comedor un revólver, corrí a la cocina. Allí estaban Ocampo y mi mujer, a quien había tomado fuertemente de las muñecas. Al verme se volvió hacia mí diciendo en momentos que hacía ademán de sacar arma. —A vos también te voy a matar. Viéndome atacado e injuriado, apunté con mi arma y disparé tres veces; Ocampo cayó herido, tendido cuan largo era.

A fin de que nadie nada tocara, hasta no llegar la policía, saqué a mi esposa de la cocina y asegure la puerta con un alambre. En el primer momento me dispuse a presentarme a las autoridades, pero como no deseaba dejar sola a mi mujer con las criaturas, llamé al vecino José Caldelo a quien pedí se trasladara a Quilmes en busca de mi cuñado a fin de que quedara al cuidado de los míos. Como las horas pasaban y no llegaba mi pariente, envié un chico vecino, Miguel Grimaldi, a Berazategui, en busca de las autoridades.

Antes que la policía llegó mi cuñado, quien en su automóvil me condujo hasta la comisaría donde me constituí en detención, haciendo entrega del arma empleada.

Las autoridades policiales se trasladaron a mi domicilio, encontrando el cadáver de Ocampo y el cuchillo con que me agrediera.

Pedido fiscal

En primera instancia el fiscal doctor Pizarro Lastra llegó a la conclusión de que el procesado había cometido el hecho en defensa de su honor y su persona aconsejando, por lo tanto la absolución del detenido. Pasados los autos al fiscal de Cámaras, éste se expidió en desacuerdo con el anterior, llevándose el proceso a estudio del fiscal doctor Martínez Sosa quien solicitó para José Justo Amendarain la pena de 15 años de prisión y accesorias legales.

La defensa

La defensa del procesado estará a cargo del doctor Félix Trigo Viera, abogado de grandes prestigios. En los últimos dos juicios orales defendió brillantemente a los hermanos Casella y a Celso Domínguez, procesados por homicidio y que merecieron el veredicto de no culpable.

La acusación

Como de costumbre la acusación será formulada por el fiscal de Cámaras doctor Sánchez Viamonte. Es de esperar que el representante del Ministerio Público, no reproduzca en esta audiencia las escenas desairadas de los juicios anteriores, con sus preguntas fuera de lugar y sus pedidos de datos dificultoso hechos capciosamente a los testigos, obligando a que el tribunal le hiciera reiterados y serios llamados de atención. De esta manera el señor fiscal de las Cámaras hará menos árdua la tarea del jurado y más noble su ministerio.

La Verdadera Víctima de las Ordenanzas Municipales: "Mateo" *por Zavattaro*



UNA ESCENA TIPICA de la pasada huelga de chauffeurs: cargando nafta.

ENCUESTAS DE Crítica — ¿CUAL ES EL PLATO CRIOLLO?

El Dulce de Leche, Incomprendido por los Extranjeros, Afirma Dña. Isabel Bellamy

ISABEL BELLAMY

Ex directora de modas de la revista femenina "Vogue", Isabel Bellamy, cuya labor ha sido difundida por las estaciones de radio, cultiva y conoce nuestras costumbres.

Su opinión da un giro novedoso a la encuesta. En efecto, el dulce de leche, sin constituir, en realidad un plato y sí un manjar, está considerado como algo netamente criollo. Por otra parte, los postres nativos son tan pocos y el dulce de leche se come tanto, que bien puede incluírsele en la lista de platos nacionales.

"Ya llegó el dulce de leche", dice Doña Isabel Bellamy

Un plato en el cual nadie había pensado

El plato nacional es el dulce de leche. No hay que ir a escarbar la tradición para buscar si el asado con cuero fué el preferido de los gauchos matreros o si el puchero es español o criollo. Debemos ponernos frente a la realidad.

Y la realidad es el dulce de leche. En primer lugar, lo es desde el punto de vista porteño. El himno nacional de Buenos Aires tiene un solo verso en materia de cocina: "Hoy llegó el dulce de leche". Este letrero ha conmovido durante muchos años la expectativa nacional. Ha influído en la vida del hogar. Ha acompañado nuestra infancia, nuestra juventud y nuestra vejez. Es hoy el grito de orden en todas las actividades del país.

"Llegó el dulce de leche", dicen los empleados públicos el último día de cada mes. "Llegó el dulce de leche", dicen Grand y Elizondo cuando CRITICA les consigue el indulto. "Llegó el dulce de leche", dirán los radicales el día 12 de octubre.

Podría hacerse un plebiscito

Además, si preguntamos a los confiteros, veremos que el 60 o|o de los postres y masas que se venden en la ciudad y en el interior, son los que contienen dulce de leche. La estadística es efectiva y no puede desmentirse.

Por otra parte, hay motivos de orden patriótico para considerarlo como el plato nacional. No lo es el asado con cuero, porque también lo comían los antiguos romanos. No lo es el puchero, porque también lo hacen los españoles. No lo son los tallarines, porque sólo representan a la nueva sensibilidad. No lo es el locro, porque tiene demasiadas denominaciones regionales. No lo es tampoco la empanada, porque la empanada ha sido echada a perder por los reposteros y se parece demasiado al pastel francés en su apariencia. No lo es el chorizo, porque su parece a la morcilla alemana y al salamín italiano. Además todos estos platos merecen el favor en el extranjero cuando los prueban.

El dulce de leche es la expresión más positiva de la voluntad nacional

Esto no sucede con el dulce de leche. Hace poco, CRITICA publicó un telegrama de Londres, según el cual un lord inglés había dicho que era una porquería. Seguramente se trataba de algún magnate de la Unión Telefónica. Para los británicos, este plato argentino representa la rebeldía contra la opresión de su capitalismo. Es la expresión más positiva de la voluntad nacional. Ellos no entienden su sabor, ni su buen gusto. No lo entenderán nunca, como no entenderán por qué deben rebajarse las tarifas del teléfono y de los ferrocarriles.

Debemos, pues, ensalzar al dulce de leche. El hermoso dulce de leche que se hace con la mejor leche del mundo. Comámoslo con entusiasmo. Sirvámoslo en todas las comidas, sobre todo cuando tenemos un huésped extranjero. Usémoslo como un desafío a quienes nos consideran todavía como una factoría. Y gustémoslo sobre todo con el placer de saber que los ingleses lo encuentran una porquería, ellos que tienen por único capital de belleza sus mujeres esqueléticas y la guaranguería de sus accionistas.

ISABEL BELLAMY

MAÑANA CONTESTARA DOÑA CLEOFE PEREYRA DE GOICOA

HAY SIMPATIAS EN MENDOZA POR LOS SOC. INDEP.

El doctor Ramón Morey, reincorporado a las filas del Partido, es hombre popular

HABLA DE TOMASO

De regreso de su jira por la provincia de Mendoza, el secretario general del Partido Socialista Independiente, diputado Antonio de Tomaso, nos ha formulado declaraciones sumamente interesantes, que ratifican el optimismo de los componentes de la agrupación partidaria, en cuanto atañe a su porvenir en la vida política argentina.

—De acuerdo con una resolución del Consejo Directivo del Partido Socialista Independiente — empieza diciéndonos el diputado de Tomaso — se realizarían diversas jiras por el interior del país, a fin de difundir nuestros principios y proceder a la organización de los centros correspondiente.

—Queremos que nos hable de su reciente viaje.

—Con mi colega Muzio hemos ido a la provincia de Mendoza, donde hemos realizado una jira práctica.

Mendoza es una provincia industrial, que ha sido muy trabajada por la propaganda socialista, debido principalmente a la obra del doctor Ramón Morey. Cuando se produjo la división socialista en la Capital Federal, el doctor Morey, que era la figura más prestigiosa del socialismo mendocino, se separó del partido "dictatorial", publicando una carta que CRITICA registró oportunamente, le dolía aparecer públicamente combatiendo en un escenario más reducido que la Capital, con correligionarios a quienes estaba unido por largos años de tarea común. Pero expresó con franqueza que espiritualmente estaba con nosotros.



Muzio

En la última elección provincial que se realizó en Mendoza antes de la división, los diputados de nuestro grupo tomamos una participación intensa y Morey alcanzó, como candidato a gobernador, más de 10.000 votos. Eso da una idea de las perspectivas políticas halagüeñas que ofrece para la propaganda de nuestras ideas aquella provincia.

—¿Realizaron muchos actos públicos?

—La primera conferencia la dimos en Godoy Cruz, a las diez de la mañana. Asistió un público numeroso y atento.

—¿Ningún interruptor dictatorial se hizo presente?

—Hubo un interruptor oportuno, que repitió todas las tonterías que se escriben en el órgano diario del otro partido. Fué un buen colaborador. Aproveché la oportunidad para contestarle con hechos, haciendo una historia de lo realizado desde que se produjo la división. La crónica de la discusión de la ley del petróleo interesó sobremanera.

A mediodía concurrimos a un almuerzo organizado en una finca de las Heras. La mayoría de los cuarenta comensales eran obreros ferroviarios de los talleres del Pacífico. Este hecho es elocuente. En el núcleo ferroviario el Partido Socialista Independiente ha despertado un eco simpático. Esos obreros habían llamado a cuenta, precisamente, al delegado de su sección, que en el último congreso ferroviario, reunido en esta capital, votó en virtud de una intriga de los "dictatoriales", contra la admisión de los repórteres de "Libertad". Ese delegado había sido censurado por su conducta.

—¿Y en la ciudad de Mendoza no realizaron ningún mitin?

—A la tarde hablamos en la ciudad de Mendoza, en la calle. Fué un mitin importante, por la crecida concurrencia y porque en él tomó parte el doctor Morey.

—¿Se ha incorporado al Partido Socialista Independiente

—Sí. Y con gran entusiasmo. Era la primera vez que el prestigioso socialista mendocino hablaba en público desde la separación. Su presencia fué recibida con aplausos por los obreros presentes, que conocen bien su larga actuación de luchador. Morey expresó que la división le había causado dolor, pero que la consideró inevitable. Dijo que había seguido la actuación del Partido Socialista Independiente y se hacía un deber en declarar que era un partido netamente socialista. Agregó que había realizado una vieja aspiración suya: colocar la bandera argentina al lado de la roja y aseguró que los trabajadores mendocinos mirarían esa unión con especial simpatía, puesto que recorriendo en años anteriores la provincia de punta a punta, había oído más de una vez, a los nativos, manifestar como un reproche que así no se hiciera.

—¿Y en cuanto al elemento extraño a los obreros?

—A eso voy. Al día siguiente, hablamos en el teatro Independencia, de Mendoza. Estaba repleto: una nutrida concurrencia de trabajadores y la presencia visible de estudiantes e intelectuales. Los estudiantes secundarios solicitaron que se les dejara expresar desde nuestra tribuna sus aspiraciones en favor de la Universidad de Cuyo.

Muzio hizo, con elocuencia, la historia de la división. Yo aproveché lo dicho por el presidente de los estudiantes, para desarrollar lo que dice nuestro programa en materia de instrucción pública. Les aconsejé que renuncien a todo propósito de una universidad que fabrique más doctores. Los exhorté a preocuparse de desarrollar la escuela de minas de San Juan y las de Comercio y vitivinícola de Mendoza, para orientar a la juventud hacia los estudios económicos e industriales, teniendo en cuenta las características y la producción de la zona cuyana.

Expliqué cuál era el punto de vista socialista con respecto a la producción. El socialismo no es enemigo de la misma, ni quiere reducirla, sino acrecentarla, pero a condición de que ella se traduzca en una elevación del nivel de vida de los trabajadores que la realizan. Dije que Mendoza tiene un problema de producción planteado para un futuro cercano y debe empezar a resolverlo inteligente y metódicamente. El consumo de vino no puede ir acrecentándose cada día. Es un consumo que tiene sus límites fisiológicos forzosos. Puede crearse en Mendoza una próspera industria de la fruta, llamada a tener un gran desenvolvimiento. Y en ese sentido debe empezar a orientarse la producción.

—¿Tiene esperanzas respecto de la acción socialista en aquella provincia?

—Hemos constatado en esta jira el gran ambiente de simpatía que rodea al Partido Socialista Independiente. Si trabajamos con método, nuestro partido se abrirá allí pacíficamente camino. El doctor Morey es una de las figuras populares de la provincia. La ha recorrido palmo a palmo. La conoce como nadie. Y en cada rincón ha quedado el recuerdo de sus luchas anteriores.

Y nadie podrá dudar que donde él está, en Mendoza, está el socialismo.

En Chile los Ministros Disponen del Dinero del Fisco como Cosa Propia

Al ministro de Instrucción Pública, Eduardo Barrios, se le regalan 23.000 pesos para que haga una visita a Tacna, mediante un simple e ilegal decreto

ES EL SEGUNDO VIAJE DE BARRIOS

SANTIAGO DE CHILE, 22. — Hace varios meses, aprovechándose los ministros de Estado de que no hay fiscalización posible ni en el Congreso, ni en la prensa, violaron la ley que había dado facultades extraordinarias al Poder Ejecutivo en el sentido de reorganizar los servicios públicos; y mientras el propósito de tal ley había sido introducir fuertes economías en los gastos fiscales y disminuir la empleomanía que ha hecho de la burocracia chilena un tonel sin fondo, resolvieron los ministros de Estado aumentar sus sueldos, fijándose cada uno la cantidad de sesenta mil pesos anuales, y como también se ha elevado el número de los ministros a nueve, resulta, que, por este capítulo, se invierten hoy quinientos cuarenta mil pesos al año.

Mientras tanto, durante las administraciones civiles, los ministros de Estado eran seis y cada uno percibía 24.000 anuales, lo que sumaban 144.000 pesos, de modo que, a pretexto de reorganibar económicamente los servicios administrativos, se ha llegado a un mayor desembolso de trescientos noventa y seis mil pesos anuales.

Además de estos aumentos de sueldos ministeriales, hechos con la circunstancia agravante de ser acordados en beneficio personal e inmediato de los mismos ministros que los han establecido, se ha resuelto para el de Relaciones, una asignación de varios centenares de miles de pesos al año, a fin de que los invierta en banquetes y obsequios a diversas instituciones y personas con el pretexto de imputarlos a gastos de representación oficial, lo que jamás se había visto en Chile durante los gobiernos civiles, en que cada funcionario ministerial cubría de su peculio personal desembolsos excepcionales que ocurrían en limitados casos.

Hace pocos meses, hizo una jira por las provincias australes el Ministro de Instrucción, señor Barrios por cuenta del Fisco, y con tal motivo se invirtieron varias decenas de miles de pesos. El día quince del presente mes, se ha dictado un decreto autorizando el pago de $ 23.000 para cubrir los gastos de otra jira que inicia el mismo ministro de Instrucción a las provincias del Norte, acompañado de numerosa comitiva.

El ministro Barrios se embarcó en Arica declarando que visitará los locales de escuelas y colegios para imponerse personalmente del estado en que se encuentran, no obstante de que intendentes, gobernadores, visitadores de establecimientos de instrucción y otros funcionarios auxiliares envían constantemente al ministerio informaciones completas sobre el particular.

A fin de dar cierta justificación a estos paseos ministeriales, tan onerosos como innecesarios, agrega el ministro de Instrucción a los diarios, que tiene el propósito de aprovechar su jira para explicar a los padres de familia la reforma educacional... y con este objeto, dice, repartirá numerosos volantes con el texto de la reforma y mensajes del ministro.

Para formar una idea del espíritu de escandaloso despilfarro de los dineros públicos que prevalece en todos los órdenes de la administración, bajo el actual régimen de dictadura militar que aplasta a Chile, basta enumerar el personal de la comitiva que lleva el ministro de Instrucción, en su nueva excursión de turismo por las provincias del Norte: don Luis Gómez Catalán, jefe del departamento primario; Luis Galdames, jefe de departamento secundario; Osvaldo Kolbach, jefe del departamento de educación física; José Manterola, de la sección Contabilidad; Carlos Vargas, de la oficina de Partes; Belisario Aránguiz, oficial mayor de la misma sección Contabilidad; David Naveas, de la sección Personal; inspector de Imprentas, señor Cumplido; secretario del Instituto de la Salud Escolar, señor Brito; jefe de la sección comercial del departamento secundario, don Eliodoro Domínguez; secretario del ministro, don Arturo de la Cuadra, y, además, dos oficiales, don Francisco Zapata y don Armando Lazcano.

Durante los gobiernos civiles, en Chile, solían salir los ministros de Estado, con motivos muy calificados, en dirección a otras provincias, pero cuidaban siempre de hacer estos viajes en la forma menos dispendiosa para el fisco, acompañados, a lo sumo, de un empleado; y la prensa acostumbraba a censurar tales viajes, si no había razones muy atendibles que los justificasen. El desembolso del fisco quedaba limitado al pasaje gratis del ministro y de su acompañante. En cambio, bajo la dictadura actual, salen los ministros de Estado con un séquito de diez, quince o más acompañantes, todos los cuales van consumiendo sin tasa ni medida, a expensas de los contribuyentes.

Es tan profundo el desprecio de la dictadura por la opinión pública, silenciada y aterrada ante las persecuciones que sobrevendrían si alguien pretendiese fiscalizar estos despilfarros, que se llega hasta el impudor de publicar, como hecho baladí, el decreto que regala al ministro de Instrucción, señor Barrios, la cantidad de veintitrés mil pesos para el paseo que actualmente hace en las provincias del Norte.

Crítica — TEMAS DEL DIA

Buenos Aires Agosto 23 de 1928.

El Discurso de un Candidato

Mr. Smith, al aceptar la candidatura del Partido Demócrata a la presidencia de los Estados Unidos, ha pronunciado un extenso discurso programa, en el que abundó en conceptos hasta ahora desusados en las manifestaciones de los políticos de la Unión. Una incisiva franqueza hay en las palabras de Smith, que los potentes micrófonos se encargaron de transmitir a toda América. Esa extraordinaria franqueza le ha permitido decir cosas como éstas: "debe cesar la intervención en los asuntos latinoamericanos", "consideramos que la independencia y los derechos de igualdad de los miembros más pequeños y más débiles de la familia de las naciones merecen tanto respeto como los imperios más poderosos". Y todavía, como última cita, esta extraordinaria: "No hay que permitir que nuestros soldados maten a los nicaragüenses".

Es altamente tranquilizador el tono del discurso programa de Mr. Smith. Quiere decir que hay en Norte América un visible espíritu de apresión muy distinto de la política imperialista de Mr. Coolige. La vigorosa pieza oratoria de Mr. Smith, que tuvo cien mil oyentes, lo demuestra. Por otra parte, la tardanza en producirse la reacción contra el imperialismo de Coodlige debe achacarse a la falta de oportunidad para manifestarse. Apenas la proximidad de las elecciones lo permitieron, aparece Mr. Smith, y hace una crítica despiadada de las intervenciones yanquis en América latina, condenándolas con el tono más enérgico.

Triunfante o derrotado, Mr. Smith ha hecho algo grande. Ha reconocido el error del imperialismo criminal y ha demostrado que en su enorme país no es ciertamente mayoría ese espíritu imperialista que, usando de sus propias palabras de ayer, ha rodeado a Norte América, "con signos inequívocos de desconfianza y de antipatía, especialmente entre nuestros vecinos latinoamericanos".

Recato a Medias

A pesar de que la temperatura reinante no es propicia para tratar temas de esta índole, hoy vamos a hablar de trajes de baño femeninos. No se considerará extemporáneo este comentario si se recuerda que, no obstante vivir nosotros en pleno invierno, hay un buen pedazo de mundo donde en estos mismos días está llegando a su culminación el calor veraniego. A pesar de que resulte incomprensible para quienes, como nosotros en la actualidad, interpretan las cosas desde el interior de un sobretodo, en estos momentos las playas de innumerables balnearios americanos y europeos están cubiertos de bañistas.

Es decir que, puesto que aun la moda porteña es un reflejo, ya han sido lanzados en los balnearios extranjeros los modelos de trajes de baño que usarán nuestras mujeres en la próxima temporada



Veraneantes yanquis exhiben sus ligeras y novedosas ropas de baño ante la curiosidad varonil

veraniega. Los modelos que, convenientemente reformados, serán exhibidos en nuestros balnearios el próximo verano.

En efecto. Si bien es cierto que hemos adelantado bastante en este camino, los trajes de baño usados por las mujeres argentinas son notablemente más recatados que los reproducidos en el grabado, por ejemplo, y en casi todas las fotografías que nos llegan de las playas extranjeras. Esa menor liberalidad veraniega de que disfrutan nuestras mujeres puede comprobarse con la ordenanza, genuinamente nacional, que les obliga a cubrirse con una salidad de baño cada vez que se retiran del agua.

No abogamos por un cambio en este sentido. Nos limitamos a señalar esa diferencia, plausible o no, pero siempre interesante, ya que es dificultoso descubrir a simple vista el prejuicio o la virtud que la determina. Difícil, ya que cualquier motivo de ese recato sería desmentido rotundamente por la facilidad con que nuestras mujeres han adoptado otras costumbres extranjeras no menos liberales: la de fumar cigarrillos y tomar copetines.

AVISO FUNEBRE

✝ VICENTE EGUREN, Q. E. P. D., falleció el 21 de agosto de 1928. Su señora madre, Fernanda del Pozo de Eguren; sus hermanos José, Martina y Aníbal; sus hermanas políticas Elena Alessi de Eguren y Estela Arnó de Eguren; sus sobrinos, primos y Lucía Ramos Mejía y demás deudos invitan a sus relaciones a acompañar los restos del extinto al cementerio del Oeste, hoy jueves 23, a las 10 horas. — Se ruega no enviar coronas. — El duelo se despedirá por tarjeta. — Casa mortuoria, Piedras 1338. — Servicio casa Mirás, Callao y Córdoba.

Un Matrimonio Japonés con sus Siete Hijos y Capital Llegó Hoy

VIENEN PARA DEDICAR SUS ENERGIAS AL CULTIVO DE LA YERBA-MATE EN SANTA ANA, MISIONES



La familia japonesa que viene a cultivar yerba en Misiones

Esta mañana poco después de las 8 horas, atracó en nuestro puerto el vapor Manila Maru procedente de Kobe, conduciendo numerosos pasajeros, correspondencia y carga general.

Entre los pasajeros, ha arribado, una numerosa familia japonesa compuesta por el señor Kahuzo Kamadi, quien llega acompañado por su esposa y sus siete hijos, llamados Kataro Kamara, Masko, Jacko, Machiko, Ken-yshi, Tetsu-ishi, Kikuc, todos respectivamente de 1, 4, 7, 8, 9, 11 y 14 años.

La llegada de esta numerosa familia es por demás interesante teniéndose en cuenta cuáles han sido las razones de su arribo a nuestro país, que no es otro, según propias declaraciones del jefe de familia, que el de trasladarse a Misiones para trabajar en el establecimiento yerbatero instalado en Santa Ana.

Según el mismo, sus resultados han de ser óptimos, pues tiene muy buenas referencias de lo que han de comenzar ha hacer en dicho lugar para ganar la vida y el sustento de todos sus hijos. Luego nos dijo, que era padre de doce hijos, todos ellos vivos, cinco de los cuales habíanse quedado en la ciudad de Sapporo, Hokkaido, Japón, de donde todos ellos proceden.

Además, continuó el simpático japonés, yo traigo consigo un capital, lo que he formado con mi honrado trabajo en mi patria, el que como le acabo de manifestar, será totalmente destinado al cultivo de la yerba mate en Misiones.

En el establecimiento que funciona en Santa Ana, encontraré a mis amigos y connacional, señor Koeriyama con quien me asociaré. Más adelante, prosiguió, he de tratar que el resto de mi familia se reuna en esta hermosa y hospitalaria nación.

UN DOMADOR DE CABALLOS Y MULAS HA LLEGADO HOY

Desea ofrecer sus servicios

El grabado que presentamos a nuestros lectores es el de un auténtico cowboy, que ha llegado a nuestro país procedente de Kobe. Breves palabras hablamos con él, pero



las suficientes para saber que se trata de un destacado domador de caballos y mulas, natural de Durban, que llega por primera vez a nuestro país para ganarse la vida.

B. Hermann, que así se llama, se hospedará provisoriamente en el Hotel de Inmigrantes, pues desconoce como decimos, en absoluto, nuestro país y por ende no tiene relación alguna que lo pueda orientar en las tareas a que piensa dedicarse en nuestro país.

El Trágico Balance Fué: Dos Muertos y una Loca

CAUSO SENSACION LA MUERTE DE UN GRAN NOVELISTA

Al principio se creyó que lo había asesinado su esposa, pero pudo comprobarse que estaba demente

POLICIA DESORIENTADA

Norte América sigue siendo Norte América.

Los constantes cambios en las costumbres y los desequilibrios políticos que afectan a los demás países, en ésta era caótica no parecen afligir la contextura de este pueblo singularmente dotado para hacer lo que se le dé la gana, ante la expectativa universal que provoca la resonancia de los sucesos que se desarrollan dentro de sus fronteras.

Bajo este aspecto, un crimen norteamericano es siempre algo digno de atención, que tiene sus particularidades. Uno de los que ha provocado emocionantes comentarios es el que tuvo por teatro Pensylvania y por actores conocidos a la doctora Virginia Alvarez Hussey, su esposo Lindley M. Hussey y la amante del mismo Grace T. Ravener.

Lindley M. Hussey, novelista y escritor de magazines fué asesinado, así como su "femme de coeur", Mrs. Grace. En el primer momento, Virginia Alvarez de Hussey se declaró homicida pero la comprobación de que su estado mental no era normal y que su confesión era un resultado de ello ha desviado la pista policial, sin que hasta ahora se haya arribado al esclarecimiento del crimen.

Dos muertos y una loca. Tal es el trágico balance que encierra uno de los últimos dramas cuya notoriedad se debe a la condición intelectual de sus protagonistas.

EL CELEBRE ESCRITOR FUE HALLADO MUERTO JUNTO AL CADAVER DE SU AMANTE — PERO POSTERIORMENTE SE COMPROBO QUE TENIA LAS FACULTADES MENTALES ALTERADAS — LA ESPOSA DECLARO ANTE LAS AUTORIDADES QUE ELLA HABIA ASESINADO A LA PAREJA — Y POR ELLO LA POLICIA NO DA CREDITO A SUS PALABRAS Y TRATA DE ACLARAR EL MISTERIO.

EL NOVELISTA Lindley M. Hussey, su esposa y su amante.

CONTINUA EL INCENDIO EN EL PURLEY OAKS

Ni los agentes ni las autoridades del Lloyd ignoran lo que ocurre a bordo

CARGA DE CARBON

Según informaciones oficiales que hemos recibido de nuestras autoridades marítimas en el vapor de carga Purley Oaks, se ha producido un principio de incendio originado por el carbón, combustible que era transportado por el mencionado vapor desde Newcastle y consignado a la firma Wilson y Sons, de esta capital, esperado ayer en nuestro puerto.

Al enterarnos de ello nos entrevistamos con el secretario de la mencionada firma, quien nos dijo que no podía suministrar información alguna, dado que los únicos autorizados para ello eran las autoridades del Lloyd, y también por no haber podido llegar a una terminante información sobre el hecho ocurrido a bordo del vapor de carga que nos ocupa.

En las oficinas del Lloyd tampoco nos han sido suministrados los informes requeridos, no obstante ser ella la que debe encontrarse capacitada para ello. El señor Cooper, empleado del Lloyd, nos manifestó que nada sabía, y luego de mucho insistir nos informó que sólo tenía conocimiento que el cargamento de carbón con destino a nuestro puerto había comenzado a incendiarse, lo que ocurría, según el radio recibido, de a bordo hasta las 24 horas.

Para auxiliar al mencionado vapor han salido a su encuentro el remolcador Larrea, quien conduce a su bordo todos los elementos indispensables para evitar en lo posible la propagación del incendio. Va también en él un inspector técnico del Lloyd para ordenar las maniobras que deben efectuarse.

DIO SU ANUNCIADA CONFERENCIA EL PROFESOR SOLARI

Ante numeroso público que siguió atentamente su disertación, dió su anunciada conferencia el conocido profesor, señor Francisco Solari. El tópico elegido por el señor Solari, fué la Elección del maestro. Origen del Piano, su evolución. Técnica y posiciones viciosas; temas que fueron desarrollados con los conocimientos que acreditan al distinguido profesor, cuya labor fué premiada con calurosos aplausos.

En la referida reunión, la concertista, señorita Velia M. L. Solari, que ha sabido captarse las simpatías del público inteligente por la técnica y conocimientos probados que acreditan su destacada labor de intérprete, ejecutó el interesante programa musical anunciado, logrando un verdadero éxito ya que se le exigió que repitiera sus interpretaciones.

Terminado el acto, el señor y la señorita Solari, fueron muy felicitados.

PARTIDO SOCIALISTA INDEPENDIENTE

Elección de candidatos a concejales

El Consejo Directivo del Partido Socialista Independiente está citado para efectuar reunión hoy a las 21 horas, en su local de la calle Rodríguez Peña 70, a fin de considerar el orden del día distribuido por la secretaría.

El Centro Socialista Independiente de la Sección 9a. realizará asamblea esta noche a la 21 horas a fin de proceder a la elección de 15 candidatos a concejales, considerar el informe del Grupo Comunal y designar delegados al próximo Congreso Local del Partido.

En la reunión celebrada por el Consejo Directivo, el 20 del corriente se designó prosecretario del Partido al Concejal M. González Maseda, en reemplazo del Sr. Cristóbal R. Solari, que renunció.

Carlos Zecchi, Notable Pianista Italiano Llegó de la Rusia Soviética

El florecimiento musical ruso y europeo es extraordinario en la actualidad, — nos dice. Zecchi es un artista jovialísimo, juvenil y distraído, como lo prueba la anécdota que nos relata

LO TRATARON ADMIRABLEMENTE EN RUSIA

Entre los virtuosos del piano que visitan periódicamente esta capital, que ya significa algo en sentido artístico musical, se destaca la llegada del maestro Carlos Zecchi, quien en estos momentos representa al continuador de la obra pianística de Ferrucio Busoni, el príncipe de los pianistas italianos, cuyo nombre es mundialmente conocido.

Quién es Carlos Zecchi

Carlos Zecchi es, en cierto modo, un precoz. Cuenta apenas 23 años de edad y ha visitado medio mundo en jira concertística, obteniendo el aplauso entusiasta de los públicos y de la crítica más exigente. Este virtuoso llegó ayer al país y la primer manifestación de su dinamismo fué la de encontrarnos. Sabía que CRITICA tendría para su juventud y para su arte, hospitalidad. Y nos visitó para saludarnos como a viejos amigos y para hablarnos de su arte y de las mil maravillosas cosas que se trae en su maleta este viajero incansable, que ya está cansado de Buenos Aires al día de su llegada y nos pregunta si las cataratas del Iguazú quedan lejos, pues desea ir a verlas, antes de su viaje a Norte América, Japón y China hasta donde ha llegado su fama y un contrato suculento.

"per "Critica" cordialmente Carlo Zecchi — Buenos Aires 22-8-28"

Cómo trata la Rusia soviética a los artistas

Zecchi ha estado en Rusia hace poco, cumpliendo una larga serie de conciertos en las principales ciudades moscovitas. Como nos interesaran *sus observaciones acerca del* medio artístico en que se desenvolvió, lo interpelamos con curiosidad al respecto. Y el pianista Zecchi nos dijo:

—La impresión que tengo de Rusia no puede ser más grata. Ese magnífico pueblo que lucha contra la miseria en toda forma, halla aún forma de sacrificarse por el arte. Hay una pasión popular intensísima por todo lo que sea arte. La música es adorada por el pueblo quien ahorra sobre su hambre y sobre su sed para asistir a los conciertos. De mí debo decir que después de mi concierto en Moscú me ví obligado a repetir ocho más, siempre con el teatro lleno hasta los *bordes. El pueblo, los funcionarios, el* gobierno me colmaron de atenciones que me tienen agradecidísimo. En Rusia la sola condición de artista es el mejor salvoconducto.

Mi ejemplo lo dice. A pesar de ser italiano, el gobierno me permitió visitar a mi antojo, sin ninguna traba ni prevención, el Kremlin, las fortalezas, los palacios administrativos, todo e complejo organismo social, en definitiva. Tal es así que yo, uniendo a mi condición de pianista la de escritor, estoy actualmente trabajando en una novela cuya acción es la transformación económica que me fué posible observar en el país de los soviets. En arte, en Rusia, actualmente, no importan nada, absolutamente nada, las ideas políticas que pueda profesar un artista. Sólo con serio es sagrado.

Guardo entre mis mejores recuerdos de mi visita a Rusia el extraordinario espectáculo ofrecido por la "Persmphans" orquesta sinfónica sin director, compuesta por más de 100 verdaderos profesores, todos jóvenes, todos rusos, maestros todos en composición. Yo fuí en ella solista y jamás he contemplado una armonía, un sentido musical, un tan absoluto entendimiento como el que ofrecía esa orquesta sin director.

La música en Italia

—Hablando un poco de todo maestro ¿qué nos dice de la música actual en su patria?

—Cosas buenas. Tenemos entre los jóvenes a Castelnuovo-Tedesco, Casella, Respighi, Pizzetti, todos nombres conocidos aquí y en todas partes. Figurarán en los programas de mis próximos conciertos en el Odeón. De Castelnuovo-Tedesco ejecutaré "Le danze del Re David". También ejecutaré como novedad una "Tocatta" de Ticciati, un joven y notable pianista italiano residente en Londres.

—¿Y suyo maestro?

—Nada todavía. Tengo muchas cosas hechas pero no me atrevo a ejecutarlas. Considero que aun no he llegado a mi madurez como compositor. Calculen que tengo apenas veintitrés años. Hasta que no encuentre mi personalidad no me decidiré a la publicación de mis obras.

Entre los compositores modernos, prefiero a Ravel, a quien considero el revolucionador de la técnica moderna, dueño absoluto del piano que es su instrumento y del que hace lo que quiere. Los demás músicos modernos me son extraordinariamente simpáticos también, pero sucede con ellos que sus composiciones son casi todas de carácter orquestal escribiendo poco para el piano solo, que es instrumento que requiere una técnica y una sensibilidad especial.

Veremos ahora cómo me trata el público de esta gran ciudad a la que vengo por primera vez. Por otra parte, puedo decir de Buenos Aires las impresiones de todo viajero. Se trata de una ciudad interesante, muy interesante, moderna. La hallo muy similar a Londres y la imagino parecida a Nueva York a la que visitaré en breve en jira de conciertos.

Un artista distraído

—Bueno, ahora háblenos un poco de usted. De su juventud, de su vida, de sus viajes.

—"Molto bene", pero ¿qué les puedo decir de mí? Que soy hijo y nieto de artistas. Que estudié en Roma y que fuí el último discípulo de Bussoni. Que he viajado, dando conciertos, por Alemania, Inglaterra, Checoeslovaquia, Polonia, Rusia, Bélgica, Francia, Italia, Brasil y ahora la Argentina y que pronto espero verme en el Japón. Esto es todo. De mis viajes podría contarles muchas cosas interesantes. Entre ellas la notable distracción que sufrí cierta vez...

—A ver, díganos.

—Fué así. Hace cinco años, concluídos mis estudios en Alemania, me dispuse a partir para París con el objeto de realizar mi primer concierto. Hablaba un francés bárbaro todavía y con mi escaso bagaje de estudiante trepé en el tren que va de Berlín a París. Este tren hace trasbordo en Lieja y yo debía tomar el que que iba a París. Como hablaba el francés muy mal no me preocupé de averiguar nada y en Lieja, el camarero, me puso en un vagón mi equipaje. Subí a ese vagón que, como se pueden imaginar, era de tercera clase pues estaba en la época de la negra bohemia. No me preocupé más y me fuí a dormir. Llega el tren a una ciudad y yo siempre creyendo que era París, desciendo. Me traslado a un hotel. Pago con dinero alemán, me cambian con francos que no examino. Duermo toda la noche. A la mañana salgo. Tenía la dirección de un amigo, rue de les Martyres número tal, me llevan allá. Claro, mi amigo no estaba allí ni nadie lo conocía. Primer percance en lo que yo creía era París. Pido a un chauffeur *me lleve a otra dirección, rue del* Sena. No existe. Confusión. No hago caso y me traslado a una casa de cambio. Por mi moneda alemana me dan francos belgas. Reclamo francos franceses y sin decirme una palabra, me los dan. Voy entonces al correo. Me extraño al ver en la oficina tarjetas postales de Bruselas. Pido estampillas y me las dan con la efigie del rey Alberto. Entonces protesto y exclamo:

—¡Pero cómo! ¿No estamos en París?

—Usted está loco, me dice la empleada de Correos. ¡Estamos en Bruselas!

¡Había vivido casi dos días en Bruselas con la certidumbre de que me hallaba en París...!



EL BARCELONA SALUDA A "CRITICA"

Desde Montevideo, el presidente de la delegación, doctor Moragas, nos envía un telegrama de despedida

DESDE Montevideo, hemos recibido esta mañana el siguiente telegrama, firmado por el presidente de la delegación del Barcelona Foot-ball Club, y en el cual, en nombre de todos, agradece a CRITICA el recibimiento dispensado y los conceptos vertidos durante la estada del equipo entre nosotros.

He aquí el telegrama, que nos complacemos en reproducir:

MONTEVIDEO, 23. — Perentorias y múltiples ocupaciones impidieron ayer a la delegación del Barcelona cumplir con el deseo de despedirse de ustedes. Pedímosles que nos excusen. Agradeceremos hagan públicos nuestros sentimientos de gratitud por las deferencias con que nos trató y recibió el importante y popular diario CRITICA durante nuestra estada en la Argentina. — Saludos. — Moragas, presidente.

Están en Córdoba el Prof. Marinesco y el Poeta G. Diego

Al sabio rumano lo esperó el ministro de gobierno y destacados profesores

(De nuestro corresponsal)

CORDOBA, 23. — Ha llegado a ésta el poeta Gerardo Diego, quien dará conferencias. Arribó también hoy el profesor de neurología, George Marinesco, dando una conferencia en la sala de clínicas a las 11 horas, sobre "Investigaciones sobre las enfermedades familiares hereditarias" Fué presentado por el doctor Hernández Ramírez.

En la estación lo esperaba el ministro de Gobierno, el decano y los profesores.

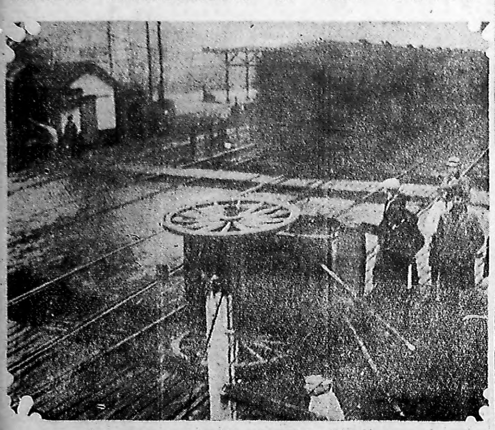
—En el hospital de Niños falleció una criatura de 2 años, René Cáceres. Al ir su padre a retirarlo no se lo dejaron ver, enviando más tarde el féretro. Al efectuarse la inhumación se comprobó que no era su hijo.

Se censura las faltas continuas por estas negligencias que ocurren en este hospital, donde los niños son mal atendidos por los empleados.





Un Tren Eléctrico Embistió Esta Mañana a un Carro



El carro destrozado en el lugar del accidente

Esta mañana, poco después de las 6 horas, ocurrió un accidente en el paso a nivel que existe en las vías del F. C. C. A. y la calle Mendoza.

A la hora mencionada circulaba por la calle Mendoza de Norte a Sur un carro de reparto de leche conducido por su dueño Matías Quintana y le acompañaba el peón José Castro.

Quintana vió que las barreras estaban levantadas y entonces avanzó con el vehículo. Cuando se hallaba sobre las vías ascendentes un tren eléctrico procedente de Tigre embistió al equino arrojándolo a unos 30 metros de distancia hacia el Este. El carro volcó hacia el Norte y Quintana y su peón rodaron sobre el pavimento. No se ha establecido aun, y en eso anda ahora la policía, si en el momento de ocurrir el accidente estaba o no el guardabarreras en su sitio.

Inmediatamente concurrió un vigilante de la sección 33a, iniciando las averiguaciones del caso.

Murió el equino

El carro, debido a la violencia del choque, resultó completamente destrozado y el equino, muerto.

Quintana, cuando concurrió el agente, le explicó lo sucedido, manifestándole que si avanzó con el vehículo, fué porque las barreras estaban levantadas.

Quintana está herido levemente en la cabeza y en la espalda. Su peón resultó ileso. La víctima fué atendida en el hospital Pirovano y luego se retiró a su domicilio.

La policía procura averiguar quién iba a cargo del tren, practicándose también averiguaciones para establecer si el accidente se produjo por negligencia del guardabarreras. Pues, a no mediar la circunstancia de que el vehículo avanzaba lentamente, el hecho hubiese sido de más graves consecuencias.

EL AUTOR NACE; NO SE HACE, NOS DICE NICCODEMI

Nos habla del teatro de vanguardia y de las *novedades* que trae para la temporada

NADA DE POLITICA

Desde anoche se encuentra en Buenos Aires el gran comediógrafo italiano Darío Niccodemi. No obstante sernos ya familiar su presencia, pues como se sabe sus visitas han venido repitiéndose estos últimos años con periódica regularidad, la charla del prestigioso creador de "Retazo", está siempre preñada de novedad y ameno interés.

—Lo primero que debe decir a *CRITICA* es que traigo de Europa la sensación de que el teatro atraviesa una verdadera crisis, acaso una de las más graves y peligrosas crisis porque haya atravesado el género en todas las épocas. Hay crisis de todo; crisis de público, pues los teatros trabajan sin los llenos de otros tiempos, crisis de salas también, pues estas están siendo acaparadas por otros géneros que acusan mayor rendimiento en la taquilla, y lo que es peor, crisis de producción. Los autores de verdadero prestigio y de probado talento teatral no hacen nada, no escriben, y en cuanto a los jóvenes... los jóvenes raras veces, casi nunca dan en el clavo.

—¿Quiere decir que el teatro de vanguardia no le interesa?

—No, no es eso lo que digo. Yo tengo una verdadera admiración por algunos jóvenes. Sus obras son profundamente interesantes. Y quisiera hacer algunas de *ellas* en mi compañía, pero ocurre que el teatro de vanguardia, como por ejemplo el de Jean Cocteau o el de Vildac y de algunos italianos también, es un teatro para lectura, no para representación. Concedo que hasta puede representarse en teatros íntimos, es decir en salas pequeñísimas y ante un público determinado, y que allí alcance el fin perseguido por sus autores, o sea que produzca la emoción de arte y belleza a que se aspiraba; muy bien. Pero en cuanto se le saca de ese orden de intimidad y de cordialidad, para llevarlo a un teatro grande, de gran público, todo aquello se desvanece, la función de la obra se desvirtúa por completo. Y esto no por torpeza del público como sería dable creer y a lo que por comodidad se suele atribuir su fracaso, sino lisa y llanamente, por la obra en sí, porque sus valores se diluyen hasta la desaparición en un escenario de gran categoría.

—En cuanto a los literatos que abordan el género teatral, estoy profundamente convencido que cometen un error fundamental. Conozco hombres de talento, de verdadero genio literario, que además poseen una caudalosa cultura y que están favorecidos por un acucioso espíritu criticista, y que, sin embargo, cuando escriben para el teatro hacen poco menos que mamarrachos. Esto es, sencillamente, porque el autor teatral no se hace; se nace autor de teatro. Es un don especial, una especie de órgano de la conciencia. Así como el que no tiene brazos no puede, no podría hacer trabajos manuales, el que no nace con ese don debe abandonar toda aspiración al género escénico.

—Entre las novedades que *traigo* para el público argentino, le debo nombrar una mía "La Madonna", ya estrenada en Italia, y de la cual le diré que estoy contento sin que sea, ni mucho menos, la mejor de mis obras...

—A propósito, ¿cuál de las suyas cree que es su mejor obra?

—Las quiero a todas por igual. Todas tienen un valor, probablemente el del momento en que fueron nacidas. Pero, en fin, si usted se empeña en que le diga mis preferencias, pues ahí va, probablemente, nada más que probablemente, la que me gusta más por ahora es "La Sombra".

—Le decía, pues, que entre las novedades que traigo para Buenos Aires figura una maravillosa comedia musical del alemán Lenz, con música del maestro italiano Schinelli, que será, estoy seguro, todo un exito. Además traigo la "Signorina Rosa", de Sabatino López que tanto interés ha despertado en Europa. Haremos "Mayá", "La Diana de Lys" de Dumas hijo, y como cosa única para esta capital, pues no se ha dado nunca en Buenos Aires "Cándida" de Bernard Shaw.

—Mantengo una estrecha amistad con D'Annunzio, y espero estrenar la obra que está terminando, aún cuando no puedo precisar fecha.

—Respecto a su pregunta sobre Bomtempelli y las causas porque no sale más su famosa revista "900", que usted me dice ha prohibido el gobierno italiano, nada puedo decirle. Yo no quiero hablar de política. Cada vez que lo hago, desbarro de lo lindo. Así es que a otro, que no a mí, ese hueso...

EL RETRATISTA LEON SCHEJTER

El prestigioso retratista, don León Schejter, cuya eficiente labor artística está bien conocida en esta capital, se ausentará dentro de breves días para el interior del país. En la reciente visita que hicimos al artista en su amplio estudio, hemos quedado gratamente impresionados con numerosas telas de verdadero mérito y valiosos cuadros al óleo, destinados para Firmat, en cuya localidad el señor Schejter organizará una exposición de las obras por él ejecutadas.

LA INQUIETUD DEL URUGUAY

En el Uruguay iniciose un arduo problema para designar miembros del Consejo Nacional de Administración. En la actualidad, la mayoría en ese organismo, corresponde al partido colorado. Todas las perspectivas insinúan el éxito del Partido Nacional, en los próximos comicios, que le daría el dominio, casi absoluto, de los Poderes Públicos, ya que cuenta con mayoría en el Senado y muy cerca de la mitad de los miembros de la Cámara de Diputados. Solo la conquista de la presidencia de la República, dentro de dos años, movería sus anhelos del futuro para complementar su exaltación definitiva al poder.

Manini y Ríos

Ante ese cuadro, perfectamente definido, ha surgido una palabra de cruel inquietud: el motín. ¿Qué agrupación partidaria se decidirá a cargar con la responsabilidad histórica de esa incomprensible regresión? La voz popular señala al inspirador temerario: el doctor Pedro Manini y Ríos, director espiritual de un partido tradicionalista: el riverismo. No tiene arraigo en el electorado, no cuenta ni podría contar con fuerza popular para esa empresa. Pero, a estar a las mismas informaciones inquietantes, tiende a perturbar con su canto de sirena al actual presidente, doctor Campistegui, surgido de su mismo núcleo tradicionalista. En rueda íntima opinó, cierta vez, don José Batlle y Ordóñez: "No lo creo capaz al doctor Campistegui de ese intento". En cambio, desconfió de sus amigos. Y es posible entender la suposición, cuando de nuevo en el ambiente político del Uruguay se advierten inquietudes y se ha llegado a hablar de la posibilidad de la renuncia del mandatario. El tradicionalismo intentaría la perpetuación en el gobierno de un partido político a despecho de las conquistas de la democracia. Y no hay que olvidar que el doctor Manini y Ríos, en reciente viaje a Italia, expresó extraordinario entusiasmo por la obra y procedimientos del Duce. Y no es difícil suponer que de la admiración, desde luego incomprensible en hombres públicos de América, se llegue a la aberración del intento de imitarle.



Batlle y Ordóñez

Por fortuna, el pueblo uruguayo, de probado civismo, no podrá ser condenado a esa reacción, que, por cierto, tendría la tendencia definida de atentar contra sus instituciones más progresistas y sus leyes liberales. El émulo del Duce será condenado, fatalmente, al más absoluto ridículo.

¿El Misterio de la Laguna de Iberá Será Descubierto?

En los primeros días de setiembre parte de Esquina, *Corrientes, una verdadera expedición netamente* argentina, rumbo a lo desconocido

LA INTEGRAN HOMBRES DE CIENCIA

En la ciudad de Goya, Corrientes, se están ultimando los detalles para completar una expedición científica, netamente argentina a la desconocida y misteriosa laguna de Ibera.

Esta expedición que será completísima, por la calidad de las personas que la integran y por los medios que contará, saldrá del vecino pueblo de Esquina, al mando del ingeniero Ricardo López, quien irá acompañado por los siguientes expedicionarios: ingeniero Francisco Velar, jefe de la ficha; ingeniero mecánico, José Gamba; Dr. Bertello, naturalista, Agustín Soto, avicultor y apicultor; Dr. Antonio García, médico; doctor Agustín Guglielmoni, químico; Roque Urloste, operador cinematográfico; Leónidas Soto, encargado de globos y observaciones; Pedro Martínez, mecánico; Alberto Fusi, baqueano doctor Luis Urdapilleta, piscicultor; Ernesto Casto, cocinero; Salvador Cohen, contador habilitado.

Con la lista que adelantamos, se puede comprobar que esta nueva exploración tendrá indudable éxito y que se han de obtener innumerables conquistas científicas, develando uno de los misterios más insodables, que durante años ha estado pendiente el mundo. Son innumerables las expediciones que han tratado de penetrar en la enmarañada selva que circunda la Laguna de Iberá, muchas terminaron trágicamente, cayendo en ellas sabios de renombre mundial.

Ultimamente se habló de efectuar investigaciones utilizándose aviones del ejército, pero el proyecto quedó en las carpetas ministeriales.

Globos cautivos

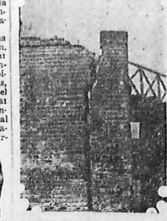
La expedición que dirige el ingeniero Ricardo López, no sólo se está completando en debida forma, sino que utilizará instrumentos científicos modernísimos, empleando hasta globos cautivos, que se elevarán sobre la selva y facilitarán que los estudios se efectúen con menos peligros para los expedicionarios y con un fin convenientemente práctico. Estos globos se han construído bajo la inmediata dirección del mecánico Sr. Gamba, integrante de la misión.

Junto al estado mayor, van 24 hombres probados en esta clase de campañas peligrosas, en su mayoría baqueanos y que ya han integrado otras expediciones a la misma Laguna.

Estamos pues a un paso de hacer una verdadera obra nacional, y desentrañar uno de los más arduos problemas que siempre han preocupado el interés de los hombres de ciencia del mundo entero.

Los que marchan a lo desconocido partirán desde el puerto de Esquina en los primeros días de setiembre.

Este Fué un Puente



ESTE ES EL FAMOSO puente del F. C. C. A.

Entre General Roca y Colonias al Norte, importantes localidades recorridas por el Ferrocarril Central Argentino, se construyó un puente, hace muchísimos años, tantos que en 1924 fué menester repararlo, vista la *imposibilidad de reconstruirlo, como se* lo merecía. Aquí comenzó el puente a tener historia. Dejó de ser puente para constituir un expediente, el número 3960. Reiteradamente, desde entonces, los vecinos, el ingeniero Osvaldo Lederer, con su grueso informe, las autoridades, el comercio, los viandantes, todo un mundillo de intereses, se movió para obtener el arreglo de la vieja obra en ruinas. Nada se hizo y únicamente se habló sobre la posibilidad de hacer algo en su favor cuando los técnicos del F. C. C. A. aconsejaron su inmediato reemplazo. Se obtuvieron terrenos para ensanche y terraplenamiento, se dijo que el puente afectaba unas 800 hectáreas de tierra fértil sin otra vía de comunicación, se puso el trabajo a licitación y — ¡oh, ilusiones! — se contrató.

Han pasado los años, la zona sigue enriqueciendo al país, ya es una importantísima colonia, cuyas 100.000 bolsas de cereales de la actual cosecha es el indicio más claro y concluyente de su progreso; los pueblos de sus alrededores han crecido, el comercio prospera, surgen los automóviles, los refinamientos, pero ¡ay!, el puente está ahí, con la ancha brecha abierta por el tiempo hablando de la inercia de nuestros gobiernos. De nada valen las influencias, las activida*des, las gestiones, la campaña.* La suprema necesidad de transitar hace que se juegue la vida cada transeunte.

¡Y pensar que existe una Dirección General de Puentes y Caminos con millares de empleados y obreros!

En la Plaza del Congreso Habrá un Mitin el 26

Pro libertad de los presos por cuestiones sociales

LOS ORADORES

El próximo domingo 26 del actual en la plaza del Congreso se realizará un miting pro presos por cuestiones sociales, organizado por la Unión Obrera Local. El miting iniciaráse a las 15, y hablarán en la tribuna número 1: Francisco Chamorro, Aurelio Hernández, Angélica Mendoza y Antonio de Tomaso. En la número 2, Juan Galicho, Carlos Zezana, Rafael Greco y Rodolfo Ghioldi, en la número 3, Teófilo González, Segundo Ortiz, Pascuual Piescia, José F. Penelón y Carlos Sánchez Viamonte.

EN HONOR DE ROSARIO GUARNA SE REALIZARA EL SABADO UN FESTIVAL

El club social deportivo "Congreso" realizará un festival artístico y danzante el sábado 25 del corriente.

La fiesta, que es en honor del aventajado cultor del arte escénico Rosario Guarna, se llevará a cabo en el salón Lago di Como, Cangallo 1756.

Se pondrá en escena el bonito drama en tres actos titulado: ¡Como los robles!...

Habrá también números de varietés y recitación poética por la señorita Lapidus.

HALLAZGO DE BILLETES DE LOTERIA

En la esquina de las calles Perú y Alsina, un transeunte encontró y entregó a un vigilante de la comisaría 2a. un paquete, conteniendo 40 billetes de lotería correspondientes a la jugada del 31 del corriente.

Estos billetes son los siguientes: del 19.050 al 19.059; del 25.190 al 25.199; del 30.600 al 30.609 y del 5.140 al 5.149.

La Paralización en Rosario se ha Hecho Total

Los muchachos juegan al football en las calles con toda tranquilidad

UN CONSULADO

(De nuestro corresponsal)

ROSARIO, 23. — El paro decretado para hoy, por la totalidad de los gremios obreros, en señal de protesta por la ejecución de Sacco y de Vanzetti, se ha hecho efectivo en forma general, hallándose, por lo tanto, paralizadas todas las actividades. Esta mañana, la ciudad de Rosario tenía un aspecto por demás llamativo, ya que no original.

Las calles libres de los tranvías y de los demás vehículos, eran cruzadas por un ir y venir de peatones, en actitud tranquila.

Los niños, aprovechando el nulo movimiento del tráfico de rodados, juegan confiadamente al fútbol, en las calles.

Las parejas del Escuadrón de Seguridad, patrullan bajo la indiferencia del pueblo, con el fin de evitar disturbios, que hasta el momento de enviar este despacho, no se han producido, reinando absoluta tranquilidad.

Los tranviarios

Se comenta con verdadero entusiasmo, la actitud asumida por los tranviarios, quienes, como lo anunció oportunamente, se plegaron al paro, actitud solidaria que en otros años no se había logrado hacer efectiva.

Los canillitas, como siempre, dieron una vez más, una prueba del espíritu de rebeldía y de la conciencia de clase que les anima, pues, tampoco fué voceado en toda la ciudad, un sólo diario.

Donde se nota una vigilancia respetable, es en los alrededores del consulado norteamericano.

Para la tarde deben efectuarse algunos meetings, donde no sólo se fustigará a la justicia de clase, por el crimen de Massachussets, sino que se hará propaganda en favor de la liberación de Radowisky.

AL ROMPERSE UNA CLARABOYA SE CAYO UN OBRERO

Sufrió lesiones de carácter grave

Esta mañana, en la obra en demolición de la calle Sarmiento 971, se produjo un grave accidente, a consecuencia del cual resultó herido el obrero Pedro Gerco, argentino, de 46 años, casado.

Se hallaba éste trabajando en el segundo piso, cuando pisó, inadvertidamente, una claraboya, cuyos vidrios se rompieron y cayó desde ocho metros de altura.

La víctima sufrió lesiones en la cabeza y en diversas partes del cuerpo y en una ambulancia de la Asistencia Pública fué llevado al consultorio de la calle Esmeralda, donde le practicaron la primera cura.

La comisaría 3a, tiene a su cargo la instrucción del sumario.

CAUSAS CRIMINALES

El juez doctor García Torres falló hoy los procesos seguidos contra:

Manuel Alejandro Pérez, argentino, de 33 años, soltero, jornalero, acusado de "introducirse" el 18 de enero último previos ejercicios de acrobacia sobre paredes, y con forzamiento de puertas y cerraduras, en la casa calle Viamonte 1557 encontrándolo la policía en una de las habitaciones rezando el santo rosario...; le declara huésped del Estado por dos años con pensión y alojamiento pagos.

—José Martín Pérez, argentino, de 18 primaveras, sirviente, acusado de vestirse con un traje de Carlos Graft, pensionista de la casa de huéspedes, calle Bolívar 331; le impone 5 meses de prisión en forma condicional.

—Benjamín Elrez, argentino, de 21 años, soltero, zapatero, procesado por "proveerse" de cueros de diferentes clases y colores por valor de 500 pesos, en la fábrica de calzado que V. Gallo tiene en Asamblea 1226; le condena a 8 meses de prisión condicional.

Encalló Cerca de la Isla Gorriti el Vapor Labrador

La tripulación se puso en salvo, encontrándose en Punta del Este

LAS MERCADERIAS

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 23. — En sustitución del Labrador, encallado esta madrugada sobre las piedras de la isla Gorriti, la compañía de navegación Mihanovich, pondrá para atender el servicio de Montevideo a la Paloma al vapor Bélgica.

La tripulación está en salvo y se halla en Punta del Este, adelantándose que buena parte del cargamento y las mercaderías que llevaba el Labrador podrá recuperarse dentro de unos días.

Deben Devolverse los Trofeos, Dicen los Universitarios

La Liga Universitaria auspicia que sea una embajada de estudiantes la que los

ENTREGUE

La Liga Nacional Universitaria, poderosa entidad que agrupa a millares de estudiantes de nuestras aulas, se ha dirigido al presidente de la Cámara de Senadores señor Elpidio González, expresándole lo siguiente: "La Liga Nacional Universitaria" se dirige al señor Presidente y por su intermedio a la Honorable Cámara, auspiciando el proyecto de ley, de condonar la deuda con el Paraguay, así como la devolución de *los trofeos de guerra, tomados a esa* República, como que una vez aprobado éste, se designe una delegación de Universitarios, para que, representando al pueblo argentino, haga entrega de los mismos, al gobierno de la nación hermana, cuya vida está tan íntimamente ligada a nuestro país, por los lazos espirituales y por la historia común, desde el origen de la ciudadanía del Plata".

LOS GREMIOS OBREROS DE PARANA NO TRABAJARON

(De nuestro corresponsal)

PARANA, 23. — Recordando el primer aniversario de la muerte de Sacco y Vanzetti, algunos gremios obreros han parado hoy, organizando un mitin de protesta para esta tarde.

—La flota fluvial, que hace el tráfico entre los puertos de Paraná y Santa Fe, también paró por el mismo motivo.

INTENDENCIA MUNICIPAL DEL TANDIL

El juez Ríos tomará declaraciones

GARANTIA DE IMPARCIALIDAD

COMO es sabido, esta noche debe ausentarse para el Tandil el juez doctor Ríos, quien va a recoger las declaraciones de las partes interesadas en el pleito que, como es del dominio público, se está ventilando con respecto a la comuna del partido del mismo nombre, que se halla en manos de un comisionado del Poder Ejecutivo, mientras se define la situación que tuvo su origen en el viaje a Europa del intendente titular, don Ramón Santamarina.

Los que conocemos la actuación que el nombrado magistrado ha tenido en cuestiones recientes y de palpitante interés público, no podemos sino felicitarnos por el hecho de que sea el doctor Ríos el llamado a dirimir ese pleito, pues su reconocida ecuanimidad e intachable rectitud de juicio, son garantías de muy alto valor que permiten descontar desde ya la íntegra imparcialidad con que pronunciará su fallo, poniéndolo a cubierto de toda influencia o pasión personal.

"EL ROMANTICISMO DE SCHUMANN"

Patrocinada por la Asociación Cristiana de Jóvenes, se efectuará el domingo 26 del corriente una conferencia a cargo del doctor Osmán Moyano, la cual versará sobre "El Romanticismo de Schumann". El acto se efectuará a las 17.30 horas en el local Paseo Colón 161. La disertación será ilustrada con las siguientes obras que ejecutarán las profesoras señoritas Electra Julia Gramano y Delia Julia Dragosch:

I. Ensueño; II El gallo ciego; II ¿Por qué; IV Elevación, Echumann. Delia Julia Dragosch.

V. Carnaval, Op. 9, Schuman. Préambule, Pierrot, Arlequin, Valse noble, Eusebius, Florestan, Coquette, Réplique, Papillons, A. S. C. H., S. C. H. A. (lettres dansantes), Chiarina, Chopin, Estrella, Reconnaissance, Pantalon et Colombine, Valse allemande, Paganini, Aveu, Promenade, Pause, Marche des "Davidsbündler" contre les Philistins. Electra Julia Gramano.

Esta Mañana Fué Detenido un Tenebroso

Lo capturaron en la estación Retiro cuando llegaba con su víctima

Siguiendo las órdenes impartidas por el jefe de Embarcaderos, subcomisario Zabala, el auxiliar Fronteras detuvo esta mañana, al desembarcar de un tren procedente de Córdoba, a una pareja de polacos que fué conducida al Departamento.

Debidamente identificados los detenidos resultaron ser Julio Fox, polaco, de 38 años, soltero, clasificado como tratante de blancas, y Jauette Nassiesca, de la misma nacionalidad, de 27 años.

Efectuadas las averiguaciones del caso, Zabala estableció que Fox regresaba de Villa María, hasta donde llevó a su acompañante, explotándola en ese lugar, y ahora llevaba a su víctima para una casa de la calle Sarmiento, donde debía ejercer un triste comercio.

Ya anteriormente la mujer en cuestión fué explotada por el tenebroso en una casa de la calle Libertad.

Ambos detenidos fueron remitidos a la sección Seguridad Personal, a disposición del comisario Calandra, que debe proseguir ahora las actuaciones sumariales.

UNA TRAGICA "REUNION SOCIAL"

Termina a tiros y ataques cardíacos y se epiloga con 8 años de prisión

Don Vicente Marino de la Torre Alcobendas y Obes, brasileño, de 34 años, soltero, comerciante, resolvió celebrar su fiesta onomástica, ofreciendo una reunión familiar, a la que fué invitado un núcleo selecto de sus distinguidas relaciones, el día 21 de enero último, en su residencia veraniega de la calle Zañartú 1547.

No obstante tratarse de la "élite" social, la concurrencia libó con exceso, llegando a un perfecto estado de "vitivinicolización".

Como a las 21 horas, llegó a la reunión, una pareja de invitados, compuesta de la "distinguida" señora Francisca Apolonio, acompañada de don Alfredo Vázquez, a buscar a don Teófilo Fernández, concubino de aquella.

Con tal motivo se produjo un incidente entre los amantes, porque don Teófilo aplicó a Francisca cuatro bofetadas nada aristocráticas, desde que removieron a la abofeteada, dos barrios de masticadores.

Esta incidencia terminó gracias a un oportuno patatús o síncope cardíaco que sufrió doña Isabel Romero, querida de Máximo, el anfitrión.

Mientras los concurrentes, no obstante parecerse a cubas, trataban de auxiliar a Isabel en sus aspamentosas y avinadas frases de auxilio, Máximo desnudó su revólver y a poca distancia, hizo un disparo contra Teófilo Fernández, produciéndole una lesión, que posteriormente le causó la muerte.

Tal, el desarrollo y desenlace de la fiesta que organizara don Vicente Máximo de la Torre Alcobendas y Obes, en celebración de su onomástico, en su mansión veraniega de la calle Zañartú 1547, en honor de lo más selecto de sus relaciones.

El juez doctor García Rams, epilogó hoy el recuerdo de esa fiesta, condenando a Vicente Máximo a sufrir la pena de 8 años de prisión, accesorias legales y costas.

ROBARON EN UNA CASA DE FAMILIA

Otro robo

Angel Conte, domiciliado en la calle Federico Lacroce 3735, denunció en la comisaría 29a. que durante la noche anterior penetraron ladrones en la habitación que ocupa y le robaron alhajas y otros objetos que no *valuó. Se procura identificar a los* autores.

—Hoy, a las 5 horas, dos sujetos cuya identificación y detención procura la policía, con instrumentos contundentes rompieron la vidriera de la camisaría que Manuel Sánchez tiene establecida en Rivadavia 2412 y robaron camisas por valor de 24 pesos. Sumario y averiguaciones en la comisaría 6a.

Lotería de Córdoba

LOS 19 PRIMEROS PREMIOS

1-Con $	25.000	5063	11-Con $	100	2790
2- „ „	3.000	18698	12- „ „	100	4565
3- „ „	1.000	25244	13- „ „	100	7101
4- „ „	500	10239	14- „ „	100	10792
5- „ „	500	22407	15- „ „	100	12459
6- „ „	250	1649	16- „ „	100	15450
7- „ „	250	10021	17- „ „	100	17200
8- „ „	250	13283	18- „ „	100	18362
9- „ „	250	14627	19- „ „	100	25904
10- „ „	100	1392			

TRAVESURAS DE PIRUCHITA

Imitación — *Por Ch. Mac Manus*







El Juez Brignoli Tomará Declaración a E. Poltke

Se cree que habrá un careo entre aquél y el detenido Gabrielesky

HAY INTERES POR ESTAS DECLARACIONES

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 23. — Esta tarde volverá a ser llamado al juzgado del Doctor Brignoli el falsificador Gabrielesky. Este se encuentra todavía incomunicado, lo mismo que el presunto director de la falsificación, Carlos Edwin Poltke.

También este magistrado tomará declaración a este último, el cual será traído desde la cárcel Penitenciaría de Punta Carreta. Hay verdadero interés en esta declaración, ya que Poltke difícilmente podrá negar su participación directa en el sonado asunto, creyéndose que habrá un careo con Gabrielesky que dará quizá alguna pista.

SE CUMPLIO LA SEGUNDA RUEDA DEL CAMPEONATO DE GOLF

Resultaron vencedores, clasificándose para las semifinales los jugadores Federico Robertson, Antonio Pérez, José Jurado y H. Freccero

La Segunda Rueda de Eliminación del Gran Premio Argentino para profesionales que organiza el Golf Club Argentino se disputó hoy en los "links" que esta institución posee en Golf.

El tiempo

Nuevamente volvió a ser un inconveniente para que los participantes desarrollaran su juego normalmente y cumplieran excelentes performances el mal estado del tiempo. Neblina, bastante densa en las horas de la mañana, no dejaba observar bien las distancias, como también la persistentes lloviznas impedía a los "golfers" actuar con desenvoltura.

Sin embargo, los scores marcados fueron buenos en general y reflejan las excelentes condiciones de los participantes y lo reñido e interesante que han resultado los cuatro matches.

Las parejas

Las parejas salieron a disputar la segunda rueda de eliminación constituídas de la siguiente manera:

Federico Robertson y Enrique Rosal. Marcos Churrio v. Antonio Pérez; José Jurado y Pedro Churrio y Héctor Freccero v. Enrique Salvo.

Resultados generales

Damos a continuación los resultados de los matches disputados esta tarde.

Mediante un excelente juego, el segundo profesional del Golf Club Argentino, señor Federico Robertson, logró eliminar hoy al representante del Club del Progreso, señor Enrique Rosal.

Los scores de Robertson fueron:

Por la mañana.
Ida: 6,4,4,4,8,5,3,4,3,6: 36.
Vuelta: 4,5,4,4,5,5,4,4,4,: 37.
Por la tarde.
Ida: 4,5,4,4,5,5,4,4,4,: 37
Vuelta: 3,4,4,3. Ganó por 7 a 5.

A. Pérez contra M. Churrio

En forma muy eficaz actuó hoy, el profesional Marcos Churrio, que tuvo en A. Pérez, a un serio rival, de excelentes condiciones y que venía actuando desde los comienzos de este Campeonato, en muy buena forma.

Los scores de Churrio fueron:

Por la mañana.
Ida: 4,3,4,5,3,6,3,5,4: 35.
Vuelta: 4,5,5,3,6,4,4,3,4: 38.
Por la tarde.
Ida: 6,5,6,4,4,4,4,4,4: 42.
Vuelta: 4,4,4,5. Ganó por 6 a 5.

José Jurado contra P. Churrio

Un nuevo triunfo obtuvo esta tarde el primer profesional de la entidad organizadora de este campeonato, José Jurado.

El profesional del Ituzaingó Golf Club le opuso una seria y tenaz resistencia, sobre todo en los últimos 18 hoyos.

El score de Jurado por la tarde fué el siguiente:

Ida: 3-4-5-4-3-5-3-5-4 igual 37.
3-5-4-4-2-6. Ganó por 5 a 4.

H. Freccero contra E. Salvo

Una brillante resistencia opuso esta tarde el joven jugador del Lomas Golf Club al profesional de la misma institución H. Freccero, quien no sin pocos esfuerzos logró vencerlo por 2 a 1, score que revela bien a las claras lo interesante que resultó el match.

El score del ganador en los últimos 18 hoyos fué el que damos a continuación:

Ida: 4-5-5-5-3-6-3-4-4 igual 39.
3-4-4-3-5-4-5-4. Ganó, por 2 a 1.

Las semifinales

Mañana se disputarán las semifinales entre las siguientes parejas: J. Jurado contra M. Churrio y H. Freccero contra F. Robertson.

La Cámara Trata una Interpelación al Ministro de Obras Públicas

Deberá informar sobre la falta de vagones para el transporte de la cosecha y productos forestales

LOS IND. REPRODUJERON LA INTERPELACION AL MINISTRO

A las 16 se inició la sesión de la Cámara de Diputados, dando cuenta de los asuntos entrados, entre los que figura el mensaje del P. E. sobre traslado de varios regimientos, respondiendo al pedido de informes del diputado doctor Amadeo Ramírez.

Varios diputados piden simultáneamente la palabra.

Licencias

Se concedió licencia, con goce de dieta, a los diputados Trianes, por 4 sesiones; Hernández, Albarracín y Ramírez, por 2 sesiones.

Proyectos entrados

El diputado Raúl Orbassaire, presentó un proyecto sobre construcción de un estadio en la ciudad de La Plata.

El señor Gnecco y otros, sobre derogación de las franquicias acordadas por la ley 11281, en lo relativo a la exportación de manteca y leche esterilizada y a la importación de limones.

Interpelación al ministro de Obras Públicas

El Dr. Bard presentó un proyecto de interpelación al ministro de Obras Públicas, para que concurra a la sesión del 2 de septiembre para informar sobre la capacidad de las empresas ferroviarias para el transporte de productos.

El proyecto de interpelación se refiere al grado de exactitud que tienen las denuncias de los diarios de todo el país sobre la falta de medios de transportes para la próxima cosecha.

Se trata de saber si las empresas ferroviarias están en condiciones de facilitar el transporte no sólo de cereales sino también productos de granja y forestales.

Citó el Dr. Bard varias denuncias concretas sobre favoritismo para algunas casas acaparadoras de cereales, en perjuicio de los productores; se ocupó especialmente de la falta de vagones en la zona de influencia de los Ferrocarriles del Estado.

El señor Zaccagnini dijo que celebraba el cambio de orientación en el sector del centro, que ayer no votaba una interpelación al ministro del Interior, porque ésta formaba parte de un gabinete en estado comatoso.

Sr. Saccone. — Es cosa muy distinta, la cuestión social no se puede resolver con la rapidez que éste otro asunto.

Sr. Zaccagnini. — Yo no voy a proponer a una comisión investigadora del número de vagones que andan rodando por la Pampa, Santa Fe, Buenos Aires, etc., y vamos a votar favorablemente el proyecto pero preferimos reproducirlo en el proyecto de interpelación al ministro del Interior que fué desechado ayer por la mayoría radical.

Insistió el señor Zaccagnini en la contradicción en que aparece la mayoría irigoyenista entre su actitud de ayer y la de hoy.

El Dr. de Tomaso se manifestó satisfecho de que sea el sector de la mayoría el que traiga este proyecto de interpelación porque se pone en evidencia que el voto en contra dado ayer al proyecto del diputado Zaccagnini, no significaba una notificación de que se acabarían las interpelaciones para el gobierno que se inició el 12 de octubre. Si no tan ahora el proyecto que reproducimos — agregó — será la mejor demostración de que el sector del centro usa y abusa de su mayoría.

Dialogan los diputados Bard, Quiroga, de Tomaso y Guillot.

Censuró luego el doctor de Tomaso la conducta del sector de la mayoría diciendo que este debate ha servido para exhibir los procedimientos a que apela para destruir las iniciativas de los grupos de minoría. Terminó anunciando que votaron el proyecto de interpelación y que oportunamente darán nuevos fundamentos para el proyecto del señor Zaccagnini.

El presidente observó que no debe considerarse hoy este proyecto por no haber entrado a tiempo en secretaría.

El doctor Guillot señaló la invariable línea de conducta cuando eran minoría, que es concordante con la de hoy. Diremos minoría y admitíamos que la mayoría accidental de la sector político y hemos mantenido con honor nuestra bandera de intransigencia.

La situación de la mayoría es una situación especial, porque tiene toda la responsabilidad parlamentaria y nos oponemos a las iniciativas cuando así lo creemos.

Se refirió luego a la situación condenable de los obreros de los territorios y dijo que el ministro se limitaría a dar excusaciones.

La diferencia con la minuta que presenta el doctor Bard con la del señor Zaccagnini es que una se refiere a hechos constatados, que es la falta de vagones para el transporte de la cosecha, y la otra se refiere a hechos que hay que investigar, de manera que nuestra conducta es inobjetable.

Bard.

La Cámara votó la interpelación al ministro de Obras Públicas para el viernes 31.

¿SE SUICIDO UNA PAREJA EN LA CALLE S. DEL ESTERO?

La policía está averiguando lo ocurrido

En momentos de cerrar esta Edición, se nos informa que en una casa de la calle Santiago del Estero al 636, se ha producido un hecho, que está averiguando la policía. El que nos comunicó la noticia dice que se ha suicidado una pareja pero en la comisaría 4a. nos dicen que es un suicidio y homicidio.

No se tienen otros datos del asunto.

En 5a. Edición ampliaremos esta noticia.

EL MARTES SE FIRMARA EL DESPACHO SOBRE LA INTERVENCION A SANTA FE

Esta tarde se reunió la Comisión de Negocios Constitucionales de la Cámara de Diputados, iniciando el estudio del proyecto de intervención federal a Santa Fe.

La reunión se levantó al iniciar su sesión la Cámara, acordándose antes volver a reunirse el próximo martes para firmar el despacho.

SE REALIZO HOY UN MAL PARTIDO DE ENTRENAMIENTO

Pocos jugadores propuestos para integrar el equipo que enfrentará a los uruguayos el 30 jugaron en F. C. O.

3 A 1

A pesar de la tarde poco propicia bastante fué el público que acudió esta tarde al campo de juego del club Ferro Carril Oeste, con el fin de presenciar el encuentro entre los dos teams combinados, integrados como se sabe con los jugadores propuestos para constituir el equipo que el 30 del corriente enfrentará a los uruguayos por la disputa de la posesión temporaria de la Copa Newton.

Los equipos

Minutos después de la hora fijada para el encuentro, los teams se alistaron constituídos así:

Team Rojo: Bossio; Cherro y Recanattini; Bartolucci, Frioni y Evaristo; Sandoval, Marassi, Ferreyra, Perduca y Spandaro.

Team Azul: Sormani; Della Torre y Paternoster; Orlandini, Chalú y A. Suárez; Peucelle, Picallo, Nappi, Maglio y Morgada.

Como puede verse, faltaron varios de los jugadores designados, con lo cual hubo de modificarse los equipos.

Como se ve, dada la ausencia de jugadores, el match de selección no scrvido para nada. El público se ha visto defraudado, por cuanto acudió al field a presenciar un match entre dos combinados y no ha visto más que a dos teams improvisados a último momento.

PRIMER TIEMPO

A las órdenes del referee Garigliano se dió comienzo al encuentro, correspondiendo los primeros ataques a los rojos, quienes llevaron cargas peligrosísimas que hicieron emplear seriamente la valla defendida por Sormani.

Ferreyra abre el score

A los 2 minutos de juego las cargas de los rojos fueron cristalizadas con la apertura del score por intermedio de Ferreyra, quien consiguió dejar sin chance a Sormani.

Contra lo que se esperaba, el juego no adquirió mayor lucimiento después del tanto y prosiguió en forma monótona debido al poco empeño de los jugadores que actuaron con evidente desgano y, por otro lado, al estado resbaladizo del campo, que impedía la buenas jugadas.

Los azules empatan

A los 35 minutos de juego, Croce que había llegado al campo de juego con atraso, sustituyó a Sormani. Un minuto después los azules lograron el empate en la forma siguiente: Un centro de Peucelli motivó la intervención de Bossio, quien alcanzó a detener parcialmente la pelota, la que debido a que estaba mojada, posiblemente, se le escapó de las manos. Cherro corrió en ayuda del guardavalla y al querer alejar el balón, lo hizo con tan mala suerte, que lo introdujo en su propio arco, decretando el empate.

Sin que se modificaran las cifras del score finalizó el primer tiempo con este resultado:

ROJOS 1
AZULES 1

Cómo juegan

El juego es bastante pobre y los jugadores no se esfuerzan mayormente por realizar jugadas bonitas. Por otro lado, el estado resbaladizo del campo resta lucimiento al partido.

Sandoval y Marassi son los que juegan en mejor forma, constituyendo una buena pareja, especialmente Marassi, que está jugando con mucho entusiasmo. Evaristo y Ferreyra siguenle en orden de méritos. Los demás apenas discretamente.

SEGUNDO TIEMPO

En este período se modificaron las líneas delanteras, pasando Marassi al team Azul y Picallo al Rojo.

A los 15 minutos Nappi, después de correrse, cruzó la pelota a la derecha; Marassi engañó a Recanattini, haciéndose pasar el balón por entre las piernas, el cual fué a poder de Peucelle, quien con un tiro alto y cruzado, anotó el segundo tanto para los Azules.

Los Rojos dominaron hasta los 20 minutos, pero después el match se equilibró.

A los 36 minutos Suárez pasó la pelota a Maglio; éste la cortó a Morgada, quien de regular distancia enfiló un tiro bajo y cruzado que batió a Bossio.

El match terminó poco después con este resultado:

AZULES	ROJOS
3	1

Sigue sin reunirse el Senado

Tampoco esta tarde el Senado tuvo número para sesionar. Minutos después de las 16 se cerró el libro, registrando la asistencia de los señores Campos, Del Valle, Etcheverhere, Guzmán, Linares, Melo, Mora Olmedo, Paz, Ruzo, Serrey, Soria (F.), Torello, Vidal, Vallejo y Sánchez de Bustamante. Faltaba un senador para el quórum.

Pedido de acuerdo

Esta tarde el P. E. remitió un mensaje al Senado solicitando acuerdo para confirmar en el cargo de enviado extraordinario y ministro plenipotenciario en Centro América y Panamá al doctor Ricardo J. Davel.

Labor de la Comisión del Seguro Nacional

El senador Leopoldo Melo hizo entrega a la secretaría del cuerpo, de una nota, en la que, como miembro de la comisión parlamentaria del Seguro Social, detalla la labor realizada por la misma, sin perjuicio de la presentación del informe que se le encomendó al diputado Augusto Bunge, en su carácter de secretario de la comisión.

Ramal ferroviario de San Juan a Reconquista

El senador Antille ha presentado un proyecto de ley, en el que se establece la inversión de una suma hasta 7.000.000 de pesos, para la construcción de un ramal ferroviario desde San Javier a Reconquista (provincia de Santa Fe).

Comisión de homenaje a Rawson

La comisión de homenaje a Rawson ha pedido al Senado, por nota, que designe un orador para el acto de la inauguración del monumento.

El 3o. de Infantería Partió para Montevideo



En el rostro feliz de la madre y en la expresión risueña de la hermosa joven que los contempla, se adivina que este muchacho del tercer regimiento de infantería, embarcado esta tarde en el transporte Chaco, no parte para una difícil empresa, ni siquiera para unas maniobras arriesgadas. Van a Montevideo, llevando la representación militar argentina, a las fiestas del próximo aniversario patrio del pueblo vecino

Iban a Violentar la Puerta de un Comercio, Cuando los Sorprendió la Policía

Hace ocho días le envenenaron dos perros al dueño de una confitería | **Fué atacado a tiros el auxiliar Sosa mientras perseguía a uno de los cacos**

ANTIFACES, LLAVES Y LINTERNAS

Las autoridades policiales de la sección 16a., han realizado en la madrugada de hoy una pesquisa importante, procediendo a la detención de dos sujetos en momentos que pretendían llevar a cabo un robo en la confitería Tren Mixto, situada en Brasil y Lima, cuyo propietario se llama José Ramos. Otro sujeto que acompañaba a los detenidos logró huir, pero se tiene de él la filiación exacta, de modo que su detención es cuestión de horas.

Envenenaron dos perros

El propietario del comercio de referencia denunció en la comisaría 16a. hace una semana, que sin saber a qué atribuirlo, le fueron envenenados dos perros.

Alarmado por ese hecho y con el antecedente de que en la confitería observaba de tarde en tarde gente extraña, sospechó de inmediato que se estaría planeando algún robo.

De hecho solicitó al comisario Donadío que redoblara la vigilancia en la esquina de su negocio en previsión de lo que pudiera suceder.

Así se hizo, iniciándose entonces una discreta vigilancia a fin de establecer quiénes eran los sujetos que, siempre en forma sospechosa merodeaban por los alrededores de la confitería.

Esta madrugada

En la madrugada de hoy siendo aproximadamente las dos horas, el comisario Donadío, subcomisario Bruno, auxiliar Alejandro Sosa, ayudante Sodini y escribiente Javier Capello salieron de la comisaría dirigiéndose por la plaza hacia la confitería Tren Mixto.

Poco antes de llegar allí notaron frente a la ochava a tres sujetos en actitud sospechosa.

Ya no dudaron un instante que aquellos eran ladrones y, quizás los que habían intoxicado a los perros.

Iban a robar

Un sujeto alto, delegado, regularmente vestido, oficiaba de "campana", mientras otro observaba detenidamente hacia el interior del comercio, que estaba cerrado y el tercero trataba de colocar una llave para levantar la cortina metálica.

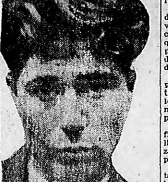
Estaban en esa maniobra los delincuentes, cuando notaron la presencia de la policía y entonces sin pérdida de tiempo trataron de huir, por distintas direcciones.

La persecución

El auxiliar Sosa persiguió a uno de ellos, que luego resultó ser Enrique A. Pérez, argentino, soltero, de 21 años, domiciliado en Cangallo número 1266. Pérez se internó en la plaza perseguido por el auxiliar y a una distancia de 60 metros le descerrajó tres balazos, sin lograr herirlo.

Entonces, el auxiliar, a fin de intimidarlo, hizo dos disparos al aire, pero el hombre tomó nuevamente por la calle Lima hacia Constitución, siempre perseguido por Sosa. Al llegar al refugio, tropezó y cayó, siendo detenido.

El otro compañero también fué detenido, y, una vez en la comisaría,



Los detenidos, en la comisaría

dijo llamarse Alfredo Faldiña, argentino, soltero, pintor, domiciliado en Mozart 354.

No conocen al prófugo

Conducidos al local de la comisaría, Pérez y Faldiño fueron interrogados por el comisario Donadío. Como siempre ocurre en estos casos, los detenidos tratan de defenderse, diciendo que no tenían intenciones de robar.

En cuanto al compañero prófugo, dicen que no lo conocen más que de vista y que, por esa razón, no saben cómo se llama ni dónde vive. Claro, que, de hecho, queda evidenciado el propósito de los detenidos, que es el de no delatar al compañero de andanzas.

Como los delincuentes fueron sorprendidos en plena maniobra delictuosa, no tuvieron tiempo de llevarse los elementos para delinquir que tenían listos para utilizar si lograban penetrar al interior del comercio.

La policía encontró frente a la confitería varios antifaces negros, llaves, linternas y otros elementos que utilizan los ladrones para realizar sus propósitos.

A los detenidos se les secuestró también varios guantes de gamuza blanca y otras herramientas.

En busca del prófugo

El comisario Donadío ha ordenado diversas diligencias que van a realizarse en la mañana de hoy a fin de identificar debidamente al prófugo y proceder a su detención.

Se cree en la comisara 16a., con bastante fundamento que la detención de Faldiño y Pérez dará lugar a que se descubran otros hechos en los que tal vez hayan intervenido los mismos delincuentes.

EN LA PRESIDENCIA

Después de conferenciar por separado con los ministros de Interior, Guerra, Marina, Agricultura y Justicia, recibió numerosas audiencias, entre ellas, a las siguientes personas: Samson Seiserson, Francisco A. Pereira, una comisión de la Sociedad Artistas Argentinos, compuesta por los señores Nazar Anchorena, César Sforza, Alfredo Bigatti, Hugo Galamini y Augusto Marteau, quienes hicieron presente al primer magistrado, la buena acogida que ha tenido entre esa Sociedad, el decreto del 2 de agosto del corriente, relativo al concurso del monumento a la bandera. Recibió además, al señor Humberto Curatelli.

EL VICEPRESIDENTE ELECTO VISITO AL DOCTOR ALVEAR

El Dr. Enrique Martínez, vicepresidente electo, acompañado del Sr. Elbio Anchieri, hizo esta tarde una visita de cortesía al primer magistrado Dr. Alvear en el despacho oficial de éste en la Casa de Gobierno. La entrevista fué breve, unos quince minutos duró, y ella se realizó dentro de una gran cordialidad. El objeto principal del Dr. Martínez era el de presentar sus saludos al Dr. Alvear, retribuyendo los que por intermedio de uno de los edecanes le presentara el primer magistrado el día que el vicepresidente electo llegó a esta capital.

UN AVION FUE VISTO EL DOMINGO HACIA EL SUDOESTE DE GROENLANDIA

El Sheriff de South Groenlandia lo ha comunicado así a la Administración Groenlandesa, presumiendo que sea el de Hassell

(Associated Press)

COPENHAGUE, 23. — La administraación de Groelandia ha recibido una comunicación del sheriff de South Groelandia, en la que informa que el domingo por la mañana fué visto un avión hacia la costa Sud - Oeste de la región.

Se presume que sea elaviónde Hasell, que intentaba hacer un vuelo hacia Estocolmo.

Nada se Sabe del Paradero de la Pareja Roura - Byl

Se interceptó un telegrama que la policía supone de Roura a la Byl

LA POLICIA LOS SIGUE, PERO...

De un momento a otro, la policía espera detener a Jorge José Roura y a Berta Byl, la pareja de enamorados delincuentes que huye, perseguida por las autoridades uruguayas y argentinas, llevándose el medio millón de pesos extraídos del Banco Francés, mediante un cheque firmado por el gerente de la Compañía Continental de Exportación, a cuyo personal pertenecían.

La comisión que lós persigue

Desde el primer momento se comisionó al empleado de Defraudaciones y Estafas José Salinas, para que partiera para Montevideo. Dicho funcionario, en compañía de un colega de la policía uruguaya y de un empleado de la casa damnificada, es quien sigue la pista de los fugitivos. En estos últimos días se han cruzado más de treinta telegramas entre esta comisión de pesquisantes y el comisario Larrosa, y de la lectura de las lacónicas fórmulas telegráficas nace la evidencia de que la detención puede producirse de un momento a otro, salvo que, como dijimos, Roura y la Byl consigan desorientar a las autoridades mediante ardides ingeniosos.

El telegrama interceptado

Como se sabe, las autoridades lograron interceptar un telegrama dirigido a Berta Byl, a Montevideo, con una firma que se supone apócrifa y que decía: "Jueves, Minas".

Parecería entonces que la Byl se dirige en estos momentos hacia la localidad brasileña de Minas, donde deberá encontrarse con su amante o marido, ya que no se ha podido establecer si han o no contraído enlace.

En posesión de este dato, con la cooperación de la policía brasileña, los alrededores de esta localidad son cuidadosamente vigilados.

El itinerario seguido por Roura

Un punto que la policía aún no ha conseguido aclarar, es el itinerario que pueda haber seguido Roura, si, como con fundamento se supone, ha salido de Buenos Aires el mismo día 17.

De haber acompañado a la Byl en su viaje a Montevideo, tiene forzosamente que haberse cambiado de nombre adulterando su cédula de identidad, por cuanto su nombre no aparece en las listas de pasajeros ni en la de aquellos que sacan sus pasajes una vez embarcados. De haberlo hecho así, es probable también que haya tenido especial cuidado de ocultarse, pues sus características personales no son recordadas por el personal de los barcos de la carrera.

Puede también haber salido del país clandestinamente, dirigiéndose en tal caso a Colonia, para hacer el resto del viaje por vía ferroviaria y puede por último haberse dirigido hacia los puertos del Río Uruguay, desde donde le habrá sido fácil pasar al territorio del país vecino.

La identificación es fácil

Roura puede ser reconocido por la policía a una cuadra de distancia: posee un defecto en la pierna izquierda que lo hace cojear visiblemente, teniendo además una cicatriz bastante pronunciada en el lado derecho del mentón.

En posesión de estos datos que han sido transmitidos a las policías uruguayas y brasileñas, la identificación del fugitivo será tarea fácil, por cuanto el defecto de la pierna es imposible de ocultar.

Berta en Montevideo

Berta Byl, llegó el sábado a Montevideo, hospedándose en uno de los mejores hoteles. El lunes hizo efectivo de esta capital, por varios miles de pesosy en seguida sacó pasaje para Rivera, localidad situada en la línea fronteriza.

Hacia este punto se ha dirigido la comisión de pesquisantes en tren expreso, pero, como lleva Berta dos días de ventaja, es muy difícil que hayan podido encontrarla.

ULTIMO MOMENTO

En la sección Defraudaciones y Estafas, donde hemos averiguado a última hora, se nos informa que hasta el momento nada en concreto se sabe sobre el paradero de la pareja, pero ello no obstante, no quiere decir que podrán encapar a la persecución policial, por cuanto se espera que serán detenidos y conducidos a esta capital.

Continúa el misterio de la Byl

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 23. — No existen noticias concretas sobre el paradero de la señorita Byl, compañera del cajero Roura, aunque se afirma que ya se encuentra en el Brasil.

ULTIMO MOMENTO

Más Detalles del Accidente de Hoy en el Uruguay

(Associated Press)

MONTEVIDEO, 23. — Al terminar hoy la sesión del Consejo Nacional de Administración, produjose un incidente personal entre el consejero del partido colorado batllista, doctor Carlos María Sorin, ex senador y ex ministro del Interior, y el consejero colorado Julio María Sosa, quien hasta hace poco tiempo era uno de los dirigentes de la fracción batllista, de la cual se separó para fundar con un gran núcleo de ex batllistas, una nueva fracción colorada tradicionalista.

Como en el curso de un debate, el Dr. Sorin, en respuesta a un pedido de explicaciones del Sr. Sosa, hubiera guardado silencio concretándose a motejar al segundo de defensor de empresas extranjeras, al abandonar las sesiones el Sr. Sosa, enfrentando al Dr. Sorin, le exigió se atreviera a repetirle el mote. Como única contestación del Dr. Sorin le aplicó un puñetazo a Sosa, quien sacando un revólver le disparó un tiro.

El proyectil no llegó a tocar al Dr. Sorin, pasando en cambio a pocos centímetros de la cabeza del también consejero colorado Dr. Federico Fleurquin, que estaba próximo a los contendores.

La intervención de los demás consejeros, algunos ministros, y altos funcionarios que se encontraban en el local del Consejo, puso término al incidente evitando que el mismo tomara mayores proporciones.

A pesar de que el disparo de arma de fuego que hizo el Sr. Sosa, entraña infragante delito, en el cual corresponde la intervención policial, aun tratándose de legisladores o magistrados, la autoridad no ha podido intervenir, pues los consejeros nacionales al igual que el presidente de la República, de acuerdo a la Constitución, no pueden ser detenidos, ni tampoco seguirles proceso alguno, sin previa suspensión de sus cargos, después del juicio político que debe ser decretado por el Senado.

Sumamente Cordial Fué la Recepción Tributada a los Cadetes Argentinos

Desde a bordo los cadetes argentinos cantaron el Himno Uruguayo, respondiéndose desde tierra con la ejecución del Himno Nacional Argentino

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 23. — La recepción hecha a la Escuela Militar argentina y a la delegación de la Escuela Naval, fué cordialísima. Al atracar el Wáshington, la banda de la Escuela Militar argentina ejecutó el Himno Uruguayo, que fué cantado por los cadetes. Desde tierra, la banda de la Dirección de la Armada ejecutó después el Himno Argentino. Recibieron a los visitantes, la Escuela Militar uruguaya con su jefe, general Dubra, y diversas delegaciones de entidades representativas de la colonia argentina. Además, estaban en el puerto el capitán de fragata Rodolfo Hernández, el teniente coronel Sicco, el médico militar Manuel Penco, por la armada, el capitán de corbeta Diego Jhonson, el capitán general de puertos, Ugarteche, etc.

Antes de almorzar, la delegación militar argentina desfiló frente a la casa de gobierno, integrando la columna, escalonados, los cadetes uruguayos. El numeroso público aplaudió entusiastamente a la embajada.

Los cadetes visitaron la ciudad

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 23. — A las 15 horas, los cadetes argentinos acompañados por los cadetes uruguayos, partieron en automóviles a visitar la ciudad. Se dirigieron hacia el palacio legislativo, el cerro Carrasco, Pocitos y puente Santiago Vázquez. A las 18 horas, el ministro de Relaciones Exteriores recibirá al embajador argentino, que presentará al jefe del Colegio Militar argentinuo y, media hora después, el presidente de la república será también visitado por la delegación argentina. Realizados estos actos, en el Círculo Militar y Naval habrá un te danzante en honor de los cadetes argentinos.


Quilmes
Bock
La mejor
cerveza negra

EL PRIMOGÉNITO PUEDE DAR UN BATACAZO

ESPERA ANSIOSAMENTE EL NACIMIENTO DE SU PRIMER VÁSTAGO HACIENDO GRANDES ECONOMÍAS.

Crítica

DIOS ME PUSO SOBRE VUESTRA CIUDAD COMO UN TÁBANO SOBRE UN NOBLE CABALLO PARA PICARLO Y TENERLO DESPIERTO — (Sócrates)

SON TRES MELLIZOS, SEÑOR

...Y LA NATURALEZA SIEMPRE TAN PRÓDIGA, LE OBSEQUIA CON UN REGALO QUE NADA ESPERABA.

EL PRIMOGÉNITO PUEDE DAR UN BATACAZO

Teléfonos: Rivadavia, 6800 — El Diario de Buenos Aires para toda la República. — Jueves 23 de Agosto de 1928 — Deportes

Encuentros de Importancia se Jugarán el Domingo por el Campeonato

Los Boquenses Piden que el Team Sea Modificado

Penella y Tarasconi no pueden jugar juntos, — dicen

UNA CARTA

Varios boquenses se dirigen a CRITICA, por cuyo intermedio solicitan al presidente del prestigioso club que se introduzcan en el cuadro de primera una pequeña modificación con la cua laumentaría su poderio.

¿No tendrán razón?

La carta que nos envían dice así:

"Señor presidente del club Boca Juniors. — Muy señor nuestro:

Tenemos el agrado de dirigirnos a usted por intermedio de CRITICA, solicitándole su influencia para la composición del team de 1ra. División sea como el que sigue:

Merello, Bidoglio, Muttis, Médice, Fleitas Solich, Elli, Tarasconi, Cherro, Penella, Kuko y Evaristo.

Hemos visto los últimos partidos jugados por el Boca Juniors, sacando las conclusiones de que los jugadores como Penella y Tarasconi no pueden actuar juntos por tener las mismas características de juego dado a que los mismos esperan a que sus compañeros le preparen la jugada para destacar sus grandes condiciones de shoteadores. Creemos que la pareja Tarasconi-Cherro es infinitamente superior a Bergamino-Penella y Kuko-Evaristo tienen más entendimiento que este último y Cherro por haber jugado en las intermedia juntos.

Creemos que estas observaciones serán tenidas en cuenta para la próxima composición de la primera escuadra; saludamos a usted con la mayor estima. Ss. Ss. Ss. (Firmado): Varios Socios del Club Boca Juniors".

DEF. DE BELGRANO JUGARA EN ZARATE

La primera escuadra representativa de la institución de la que hacemos mención en el epígrafe, se trasladará a Zárate, con el fin de actuar en esa el próximo domingo, enfrentando al seleccionado que intervendrá en las preliminares del campeonato argentino ha de iniciarse próximamente el que ha sido designado después de varios encuentros combinados jugados al efecto.

La representación zarateña tendrá en consecuencia una buena oportunidad para entrenarse y poder cotejar valores con uno de los equipos de nuestro círculo privilegiado, pudiendo apreciar la bondad de sus valores, en una lucha que, dada las cualidades del oponente, ha de resultar beneficiosapara el equipo local.

El interés puesto de manifiesto por las autoridades de Zárate, para presentar un conjunto representativo, en condiciones de medirse sin desventajas con los demás elevens que intervendrán en las preliminares del gran certamn a iniciarse nos hace presumir que la campaña que a estos les corresponderá ha de ser meritoria.

Reina gran entusiasmo entre los componentes del cuadro de Defensores de Belgrano, por lo que preveemos que el encuentro que sostendrán las dos escuadras representativas, ha de dar lugar a una lucha interesante y sumamente reñida, que impresionará gratamente a los aficionados de esa localidad.

EL CLUB DEPORTIVO ESPAÑOL Y SU PROXIMO MATCH

El Club Deportivo Español, con motivo del interés que ha despertado el match que su equipo de segunda división disputará con American, el domingo próximo, día 26 del corriente, a las 15 horas, en la cancha que estos poseen en Florida, F. C. C. Córdoba, ha organizado el traslado de sus numerosos asociados y simpatizantes, los que concurrirán al field donde se jugará el partido, en autos de excursión y automóviles.

Como se trata de un match de gran importancia, es grande el entusiasmo que reina entre los socios del Club Deportivo Español, que se aprestan para alentar a sus jugadores.

En Est. de La Plata Encontrará Racing el Domingo un Adversario que lo Hará Emplear Seriamente

El encuentro más importante de la próxima jornada lo ofrecerán estos dos equipos, que se medirán en Avellaneda

RIVER PLATE ENFRENTARA A SPORTIVO BARRACAS

La jornada próxima es, fuera de toda duda, más interesante que la que ofreció el programa de partidos en las últimas fechas. Un encuentro de verdadera importancia ofrece el fixture, siendo éste el que deben sostener los primeros equipos de los clubs Racing y Estudiantes de La Plata. Como se sabe, Racing es el conjunto que menos puntos en contra tiene y es el único también que conserva su título de invicto. En los estudiantiles platenses encontrará un adversario peligrosísimo que le hará, sin duda alguna, peligrar la chance y la privilegiada posición que mantiene en la tabla de posiciones.

En orden de importancia síguele el encuentro entre River Plate y Sportivo Barracas, el que puede dar motivo a una lucha interesante y pletórica de incidencias de grata emoción.

El encuentro más importante

Se disputará en Avellaneda y serán principales protagonistas los primeros elevens de los clubs Racing y Estudiantes de La Plata. El match que nos ocupa es el más importante de los que presenta el programa de partidos y ha de concentrar sin duda alguna la atención de los aficionados locales que siguen con visible interés las alternativas del reñido campeonato que está entrando en su faz más interesante.

Ochoa

Racing, como es del dominio público, es el único conjunto que todavía se mantiene invicto y es hasta ahora el que en mejor situación se encuentra, por cuanto tiene menos puntos perdidos que cualquier otro cuadro.

Está realizando una campaña bastante interesante, que ha llenado de optimismo a sus numerosos admiradores, que esperan ver nuevamente al glorioso y veterano campeón que ha marcado rumbos al football argentino, ocupar ese puesto que durante siete temporadas consecutivas y nueve alternadas ha logrado conseguir. Campeón de campaña, Racing, sin repetir las grandes performances de antaño y sin contar tampoco con un cuadro de la talla del que poseía hace 10 años, defiende su prestigio en gran forma y se encuentra entre uno de los más calificados y lógicos aspirantes para el puesto de honor.

En Estudiantes de La Plata encontrará un adversario peligrosísimo que lo hará emplear seriamente y pondrá también a prueba los valores que posee. Los blanquicelestes están en gran forma, pero los platenses son adversarios dignos de temer y acostumbrados a las grandes sorpresas. Por otro lado, existe entre ambos clubs una acentuada rivalidad que siempre se ha puesto de manifiesto, cada vez que las alternativas del fixture los hace encontrar. Los estudiantiles platenses siempre han hecho emplear a Racing y en los últimos años han logrado batirlo más veces que éstos a aquéllos.

Scopelli

No hace muchos años los platenses obtuvieron un sonado triunfo sobre sus adversarios del domingo batiéndolos nada menos que por la friolera de cinco goals, score elevadísimo, que es el único de esa naturaleza, que registra el club avellanedense desde que se encuentra en primera división.

En el cuadro ex campeón reaparecerá el puntero derecho Natalio Perinetti, que desde hace algunas semanas se mantenía en relache. La reaparición del destacado wing será, sin duda alguna, recibida con gran entusiasmo por los admiradores de ese club.

El match se disputará en el campo de juego del club Racing y creemos, sin que pequemos de optimistas, que las instalaciones resultarán pequeñas para contener al público que acudirá a presenciarlo.

Un buen adversario para River Plate

River Plate que tiene también sus pretensiones al primer puesto del campeonato, y que dicho sea de paso, se encuentra bastante bien colocado, se medirá con un adversario peligroso que lo hará emplear a fondo.

Sportivo Barracas está cumpliendo una campaña discreta y su cuadro ha revelado ser un conjunto homogéneo y disciplinado capaz de sostener cotejos con los cuadros más poderosos con las mismas probabilidades de éxito que ellos. El domingo ha dado buena prueba de su valía frente a Huracán con quien realizó un partido muy movido y en no pocos momentos lo puso en grave aprieto. Tanto que se consideró como injusta la victoria que obtuvieron los del Parque Patricios.

Moyano

River Plate ha realizado una campaña también bastante buena, habiendo logrado victorias de mérito. Algunos empates le han restado algunos puntos, pero todavía no ha perdido toda su chance y lógicas son las aspiraciones que tiene al título de campeón. El domingo último empató con Almagro sin lograr abrir el score, pero esta performance no hay que tenerla en cuenta, ya que la rivalidad existente entre ambos cuadros, hace siempre que los almagrenses se superen y consigan realizar buenos encuentros frente a los ex darseneros.

En Sportivo Barracas tendrá River Plate un rival muy peligroso que lo hará emplear a fondo, pues al menor descuido es capaz de malograrle la chance.

Escenario de este encuentro será el campo que River Plate posee en la Avenida Alvear.

En Quilmes se realizará un buen encuentro

Las huestes del "abuelito Molinari" se ha dicho Argentinos Juniors, tendrá que trasladarse hasta la pintoresca localidad de Quilmes, con el fin de disputarle a los criollos de ésa los dos puntos de rigor. La buena campaña que están realizando ambos cuadros, así como la paridad de fuerzas que se aprecia a simple vista, permite suponer que este encuentro alcanzará lucidos contornos y que la lucha tendrá no pocos momentos de gran interés.

Argentinos Juniors hasta hace poco se mantenía a la cabeza del campeonato y todavía se encuentra en uno de los primeros puestos, mientras que su próximo rival, está jugando en gran forma, tal como lo demuestra el reciente triunfo que logró sobre Lanús.

Bottasso

Los aficionados quilmeños están, pues, de parabienes, ya que tendrán oportunidad de presenciar un encuentro que puede alcanzar gran lucimiento.

El puntero tiene un compromiso fácil

Quilmes encabeza la tabla de posiciones y después del compromiso del domingo es casi probable que continuará ocupando la misma posición, por cuanto el adversario que le ha tocado en suerte, no es lo suficientemente capacitado como para hacer pensar en una derrota. Argentinos del Sud a pesar de la buena performance que cumplió el domingo frente a Racing, es un rival que, a poco que se dé la lógica, no podrá oponer mayor resistencia a los bravos quilmeños, que están actuando en gran forma, y se perfilan como enemigos peligrosísimos. Esto no quiere decir que los "criollos" del Sud no tengan chance. Ya se sabe que en el football no hay enemigo pequeño y que la lógica no siempre se da. Por lo tanto no sería de extrañar muchísimo que a la postre salieran dificultándole el triunfo a los punteros. El encuentro se disputará en el field de Argentinos del Sud.

Sandoval

Boca y San Lorenzo deben vencer

Boca Juniors y San Lorenzo de Almagro tendrán el domingo encuentros de relativa facilidad en los cuales han de resultar los vencedores

Serán sus rivales Talleres y Excursionistas, equipos entusiastas que están actuando discretamente y que si bien están en condiciones de oponer resistencia difícilmente lograrán resultar airosos en la difícil prueba que se les presenta.

Boca Juniors está actuando en forma irregular y ha de encontrar en Talleres un contrario que lo hará emplear mientras que San Lorenzo está jugando cada vez mejor y si repite sus últimas performances debe vencer sin esfuerzos. Boca jugará con Talleres en su field, mientras que San Lorenzo tendrá que trasladarse al campo de sus contrarios.

Los demás partidos

El programa de partidos se completa con los siguientes encuentros:

Gimnasia y Esgrima contra Independiente, Chacarita Juniors contra Vélez Sársfield, El Porvenir contra Argentinos de Bánfield, Estudiantes contra Atlanta, Estudiantil Porteño contra Porteño, San Fernando contra Liberal Argentino, San Isidro contra Barracas Central, Lanús contra Tigre, Platense contra Sportivo Buenos Aires y Bánfield contra Almagro.

SESIONARA ESTA NOCHE LA C. D. DE LA ASOCIACION

De acuerdo a lo resuelto por la mesa directiva de la Asociación esta noche a las 19 horas se reunirá el C. D. de la citada entidad quienes deben considerar el siguiente orden del día que a continuación detallamos:

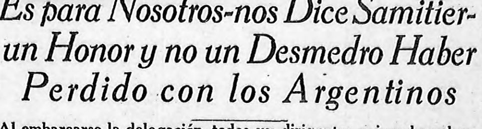
Asuntos entrados: Correspondencia recibida. Permiso uso calzado de lona. Suspensiones provisionales.

Hacienda: Falla Controles: Liquidación gastos Olimpíadas Sr. Larrandart. G. y E. de La Plata — Gastos agasajos Motherwell F. C. Liquidación gastos Congreso Valparaíso. Subsidio jugador Battilana. Precios entradas a Tribuna Popular. Sueldos jugador L. Wehismüller, Liga Rosarina—match de beneficio. Gral. San Martín solicitud préstamo. Liquidación partidos 4 y 5 agosto, con F. C. Barcelona.

Investigaciones: Estudiantes v. Racing, primera 10|6|28. Suspensión jugador Armando Fernández. Temperley v. Talleres carta 29|7|28. Suspensión jugador Carmelo Pozo. San Cristóbal v. Vulcano segundo 15|7|28. G. y E. de La Plata v. Boca Juniors, reserva 12| 12|6|27 B. Central v. Arg. del Sud, cuarta 10|6|28. Suspensión jugador Vicente Nocotti. Excursionistas v. Talleres primera 22|7|28 Unión y Progreso v. Villa Futrs, segunda 15|7|28. Albión v. Libertad, intermedia 17|7|28.

Pases: Pase jugador Benavente.

Fixture: Disolución de equipos. V Ballester v. Dep Saavedra, reserva Casal Catalá v. Progresista. cuarta. Gutenberg v. Progresista, veteranos. Adjudicación de puntos. Fijación de nuevas fechas. Fields aprobados.



Es para Nosotros—nos Dice Samitier—un Honor y no un Desmedro Haber Perdido con los Argentinos

Al embarcarse la delegación, todos sus dirigentes y jugadores han tenido palabras elogiosas para el público aficionado argentino, que los ha tratado con grandes muestras de simpatía

Se ausentaron ayer, rumbo a Montevideo, donde deberán efectuar su presentación el sábado los integrantes de la delegación catalana de football, que, como es notorio, actuara en nuestros campos de football con muy poca fortuna.

Se alejan de Buenos Aires, todos, jugadores y delegados, gratamente impresionados por la hospitalidad dispensada y por el recibimiento y despedida que la hecho la afición argentina.

Estiman todos unánimemente que de los resultados deportivos obtenidos, ni siquiera interesa hacer mención, que, como muy bien lo dijo en varias ocasiones su capitán Samitier, representa para ellos un honor el haber sido vencidos por un equipo o por equipos que, como los argentinos, han demostrado al mundo entero su poderío, por teams argentinos que pueden recorrer el mundo sin ningún temor y con la seguridad de brindar a sus compatriotas horas de intensa emoción y proporcionarles momentos de gozo con hermosos triunfos.

El secretario de la delegación

Próximo a partir el vapor que les conduciría a Montevideo, tuvimos oportunidad de conversar una vez más con el secretario de la delegación catalana, señor Torres Ullastres.

—Antes de que realizásemos nuestros partidos en la Argentina, he podido dar a usted mismo, en compañía del presidente, doctor Emilio Moragues, mi impresión sobre el diario CRITICA. Hoy, al alejarnos, puedo ratificar esa apreciación, ampliándola aún: CRITICA, como muy bien lo dicen todos los argentinos, es el mejor diario del mundo.

TOMAS ULLASTRES, secretario del Barcelona, hace a CRITICA interesantes declaraciones, sobre la actuación de su equipo en ésta.

—¿...?

—Podría parecer interesada esta afirmación si la hubiese hecho en vísperas de nuestra llegada, cosa que no es así.

—¿Regresan satisfechos?

—Satisfechísimos, aunque se pueda pensar lo contrario. Es bien cierto que los resultados deportivos no se han producido en un todo de acuerdo con nuestras aspiraciones y deseos, pero, qué importan ellos, cuando se ha ganado en cordialidad, en afectuosidad y cuando se regresa con el convencimiento del deber cumplido y luego de haber conquistado una serie no despreciable de amigos sinceros.

—¿Deportivamente?

—Ya les he dicho que no se ha producido todo a medida de nuestros deseos. Hemos tenido un poco de mala suerte y lamentamos sinceramente el no haber dado la medida exacta de nuestro valimiento. El haber perdido no nos preocupa.

—¿En Montevideo?

—Es posible que mejoremos nuestra actuación de fields argentinos, y puede ser que en la capital uruguaya se nos pueda apreciar tal cual somos. Allá veremos.

—¿Jugarán?

—Dos partidos. Uno el sábado y otro el sábado siguiente. Después, regresaremos inmediatamente a España.

—¿Se habla de una revancha en la Argentina?

—Pueden asegurar que por el momento no es más que eso, un hablar. Se ha pensado en ello, pero la delegación desea partir de inmediato para España. Los jugadores sienten ya la nostalgia de la tierra, y... en fin, podría ser, pero lo reputo difícil.

—¿...?

—Y nada más. Que marchamos agradecidos del público y dirigentes argentinos y muy especialmente de CRITICA, que ha sabido en todo momento juzgarnos y apreciarnos. Les puedo asegurar que todos tenemos la misma opinión y que no nos cansaremos de repetir cuánto le acabo de decir. CRITICA es el mejor diario del mundo, en materia deportiva sobre todo.

Lo que nos dice Samitier

—Chicos no sé si en este abrazo que les doy al partir va todo mi reconocimiento y mi gratitud, para CRITICA, para los amigos, en la verdadera acepción del vocablo que en ese gran diario argentino he encontrado, o si dejo sellada con él una eterna amistad. ¿Qué se yo?. Todo muchachos, es todo, mi afecto hacia CRITICA y mi amistad para ustedes, grandes, cordiales, amigos, por eso también, porque son de CRITICA en donde deben practicar ustedes la amistad así ampliamente, sin retaceos y como debe ser practicada, por costumbre, como hábito.

—¿Regresa satisfecho?

—Como no pueden ustedes imaginarlo. Me alejo con pena. He viajado mucho, he recorrido gran cantidad de ciudades con mi club y de ningun lado me he retirado con tanto dolor como lo hago ahora al partir de la Argentina.

—¿Regresará?

—Quien sabe. Pedro podría suceder que nos encontrásemos allá en Barcelona en donde mientras haya un Samitier, habrá siempre un amigo y CRITICA tendrá un servidor incondicional.

—Muchas gracias.

—Ya me conocen y saben ustedes que es sinceridad.

—Así lo creemos y por lo mismo lo agradecemos en nombre de CRITICA de la cual somos un pedazo. ¿De football?

—No me hablen de football puesto que saben que soy reacio a hacer manifestaciones en ese sentido y puesto que saben que sólo me ocupo de football cuando estoy vestido y dentro de un campo de juego.

—¿Nada tiene que decir?

—Lo que ya he dicho. Que nos ha ganado el football argentino lo que para nosotros representa un honor y no un desmedro. Solamente....

—¿Qué?

—Que es una lástima no haya podido por interés individual, borrar la mala impresión que mis mediocres actuaciones hayan podido causar. Deportivamente, ni una palabra más.

Y [illegible] la cordialidad y la afectuosidad que nos recibiera el día que lo conocimos se despidió de nosotros Samitier.

Más cordialmente y más afectuosamente.

La Amateurs Será Demandada

Los lesionados en el match con los catalanes, jugado en Sportivo Barracas, patrocinados por el doctor Palacio Zino, presentarán una querella judicial

UNA CITACION IMPORTANTE

El doctor Antonio Palacio Zino, en representación de uno de los damnificados por el accidente ocurrido en el field de Sportivo Barracas, en el primer match jugado entre nosotros por el Barcelona F. Club, ha hecho trámites para arreglar amistosamente con las autoridades del football argentino, la situación creada al mismo, obrero que se ha visto privado de concurrir a sus ocupaciones por haberse lesionado de consideración.

Las gestiones del abogado no han llegado al éxito satisfactorio que se esperaba, por lo cual se ha resuelto entablar una demanda contra la institución máxima de nuestro deporte, y para el efecto se nos pide citemos especialmente a todas aquellas personas que resultaron víctimas del accidente prealudido, a que pasen por el estudio del doctor Palacio Zino, Lavalle 1059, el próximo sábado, de seis y media a siete, para tomar disposiciones en tal sentido.

No sabemos hasta qué punto puede tener éxito la demanda que habrá de entablar el doctor Palacio Zino, pero se nos ocurre que la Asociación, dada la fabulosa ganancia obtenida con la visita reciente de los clubs extranjeros, podría muy bien contemplar y estudiar la situación de esos obreros lesionados y reparar de alguna manera los perjuicios que hubieran podido causarse por negligencia, exceso de público o lo que sea.

De esa manera también se contemplan los intereses deportivos del público, verdadera razón de ser de nuestro sport favorito.







El Informe del Entrenador Lago es un Documento de Gran Interés

En la planilla demostrativa de la asistencia de los jugadores al entrenamiento y del peso de los mismos, puede advertirse cuál fué el comportamiento de cada uno

	TOTAL DIAS					PESO-KILOS			
Nombre	Trabajó	Asistió	Faltó	Enfermó	o/o de asistencia	Bs. Aires 8 Marzo	Madrid 4 Abril	Holanda 28 Mayo	Aumento Disminución
Díaz O.	30	20	9	1	68.9	84.400	84.	82.500	1.900
Bosio A.	30	24	5	1	82.7	66.200	67.500	67.	0.800
Bidoglio L.	31	26	4	1	86.6	75.500	73.	72.	3.500
Helman A.	30	28	1	1	96.5	65.700	66.	64.500	1.200
Paternoster F.	31	18	12	1	60.	67.300	68.	—	—
Weismuller L.	29	18	8	3	69.2	59.500	62.	61.	1.400
Médici A.	31	28	3	—	90.3	69.500	69.	67.	2.500
Orlandini R.	30	19	11	—	63.3	60.600	62.	64.500	3.900
Monti L.	31	26	5	—	83.9	76.500	79.	76.	0.500
Zumelzú A.	—	—	—	—	—	78.300	75.500	—	—
Evaristo J.	32	20	12	—	62.5	59.200	62.500	63.	3.800
Calandra S.	32	19	3	10	86.3	78.800	—	78.500	0.200
Carricaberry A.	31	26	5	—	83.9	69.500	72.500	71.	1.500
Perinetti N.	29	19	10	?	65.5	72.300	69.	71.	1.300
Ochoa P.	29	9	20	?	31.	63.200	62.500	—	—
Gainzaran E.	30	28	2	—	93.3	62.100	62.	63.	0.900
Ferreyra M.	31	28	3	—	90.3	63.400	63.500	63.500	0.100
Tarascone D.	31	28	3	—	90.3	65.400	67.	67.	1.600
Cherro R.	28	22	6	—	78.6	72.100	71.	69.	3.100
Perduca F.	31	16	15	2	51.6	65.800	68.	71.	5.200
Orsi R.	31	25	5	1	83.3	55.500	56.500	57.	1.500
Luna S.	29	27	2	—	93.1	67.400	66.	67.500	0.100

Notas: Lo marcado en negrita, indica disminución de peso.

El guión señala ausencias justificadas o descanso autorizado.
En los casos de Ochoa y Perinetti el entrenador no ha podido justificar el porqué de sus ausencias.
Los 30 días que se tienen en cuenta *son desde la llegada a Amsterdam hasta la iniciación del* campeonato.

En nuestras ediciones del sábado último dimos a conocer los párrafos de más interés del informe que el entrenador José Lago presentó a las autoridades de la Asociación, *sobre* el cumplimiento de su misión en la jira realizada por el conjunto argentino que intervino en la olimpíada de Amsterdam.

Vamos a ofrecer, hoy, la planilla demostrativa de la asistencia de los jugadores a los entrenamientos realizados *en Holanda* y de los pesos de los mismos desde su salida de Buenos Aires hasta el día anterior al primer match disputado por nuestro equipo contra los norteamericanos.

Podrá observarse en este documento el comportamiento de los jugadores del equipo. Lago ha llevado la estadística con toda minuciosidad y los datos que constan en *ella resultan* de verdadero interés para aquellos que en algún momento dieron fe a manifestaciones tendenciosas de algunos *jugadores*.

Se confirma con esta planilla una de las informaciones publicadas por CRITICA y remitidas desde Bloemendaal por su enviado especial, en la que se remarcaba el comportamiento lamentable de algunos jugadores, reacios al training, que no solamente comprometían la chance del equipo, sino que perjudicaban la disciplina *misma de la representación*.

Puede verse en la planilla cuáles han sido los jugadores más puntuales y más obedientes al entrenador: Helman, cuya concurrencia al training alcanza a un 96.5 por ciento; Gainzarain, con 93.3; Luna, con un 93.1; Médici, Ferreira y Tarasconi, con un 90.3, y luego Monti, Carricaberri, Bidoglio, Orsi, Bossio y Calandra, que tienen también un buen promedio.

En cambio, obsérvese la asistencia de Perduca, Evaristo, Perinetti, Orlandini y Paternoster y se verá la diferencia existente. Los cuatro primeros, solamente pudieron justificar su inasistencia a los entrena*mientos* diciendo que como no figuraban en el equipo titular no creyeron necesario seguir entrenándose, criterio que no usaron ni Helman ni Luna, sobre todo el primero que como ninguno sabía positivamente que no tendría necesidad de jugar, salvo que Bidoglio se lesionara. En cuanto a Paternoster, sus ausencias se justificaron por su estado físico que posiblemente le hubiera perjudicado en su salud.

Ochoa, que figura con el promedio *más bajo, no se entrenó después de* los nueve primeros días de estada en Bloemendaal, por haberse lesionado en un match de práctica, lesión que se mantuvo hasta el regreso a esta capital.

En cuanto al peso de los jugadores, también es interesante observar la planilla y se verá si no es cierto lo que afirmó CRITICA desde el primer momento con respecto a Perducca, que salió de Buenos Aires con 65,800 kilos y a la fecha de tener que iniciarse el campeonato había aumentado en 5 kilos y 200 gramos. Algo parecido ocurrió con Orlandini, que *aumentó nada menos que 3 kilos* y 900 gramos. Lo mismo que Evaristo, que también aumentó 3 kilos y 800 gramos.

Las informaciones remitidas por CRITICA desde Holanda, como se prueba por la planilla que publicamos, han estado siempre encuadradas *dentro de la más extricta verdad* y no ha habido, como alguien ha pretendido hacerlo creer, ninguna noticia tendenciosa ni favoritismos con determinados jugadores, que en nosotros nunca han existido.

El comportamiento de los jugadores ha estado de acuerdo con la designación de titulares y suplentes. Mientras aquéllos acusan un cumplimiento casi absoluto de las obligaciones del entrenamiento, los otros marcan un abandono realmente la*mentable que con razón hizo decir* a nuestro enviado especial que en el equipo había patriotas y antipatriotas.

MAÑANA PARTE RUMBO A DOLORES LA ESCUADRA REPRESENTATIVA DE F.C.O.

Jugará en ésa los días 25 y 26 del corriente

Con el fin de jugar dos partidos, los días 25 y 26 del corriente en el pueblo de Dolores, la escuadra representativa del club F. C. Oeste, partirá mañana rumbo a dicha ciudad.

Grande es la expectativa reinante entre los aficionados al más popular deporte de esa localidad, los que esperan ávidos de entusiasmo el cotejo de fuerzas que sostendrán, el equipo de los verdes de Caballito, enfrentando al atlético en su primer presentación y luego al combinado de la liga Dolorense.

Por los valores del conjunto visitante, como así en espera del lucido desempeño de los jugadores locales, la afición de esa, espera tener oportunidad de presenciar un lance que resulte interesante y en un todo de acuerdo con la expectativa que ha logrado despertar.

El conjunto de los locales, está integrado por elementos entusiastas, que bien pueden presentar ruda lucha a los visitantes y hacerlos peligrar en sus aspiraciones de triunfo.

Los elementos que integran los equipos que disputarán los lances que deberá sostener F. C. Oeste, conocen bien *la calidad del conjunto que* enfrentarán y pugnarán en forma elogiosa por realizar una performance que satisfaga ampliamente las aspi*raciones de los espectadores que con*currán a presenciar el match, por lo que no dudamos que estos darán lugar a una brega sumamente movida y llena de incidencias agradables, que dejará gratos recuerdos entre los aficionados de Dolores.

En representación de los colores del club F. C. Oeste se trasladarán a la mencionada localidad, los siguientes jugadores: Parodi; Badino y Suárez; Fernández, Chalu y Suárez; Sarzo, Gainzarain, Nappi, Brameri y D'Alessandro. Como suplentes irán Scursoni, Bottana y Favorito.

La delegación

En carácter *de delegados acom*pañarán a la representación los señores Del Legeren, Cerrutti y Orandi, los que tendrán a su cargo cumplimentar las atenciones de que *serán objeto* de parte de las autoridades dolorenses.

CONVERSANDO CON LOS LECTORES

CON LAS LECTORAS

A Porteñita (Villa Urquiza). — El *Jackson a que se refiere la historieta* sobre "Amores célebres", es Andrew Jackson, estadista estadounidense, nacido en Waxsaw (Carolina del Sur), (1767 - 1845). Fué presidente de los EE. UU. en 1829 y en 1837.

A curiosa rosarina. — El "Rotary *Club*" es una asociación internacional regida por estatutos, que son aceptados por todos los clubs del mundo y que pueden ser modificados tan sólo por un congreso rotariano internacional. Su lema es la rueda dentada con seis rayos. Tiene el Rotary Club un propósito altamente moral, cual es el de reunir a los hombres del comercio con otros de las diversas profesiones y promover entre ellos ideas sociales de honradez, tolerancia y unión internacional. Su fundador fué el abogado de Chicago, Paul P. Harris, que lo instituyó el 23 de febrero de 1905. Desde ese entonces a acá, esta institución se ha extendido a 42 países civilizados y cuenta con 132.000 socios esparcidos en 2.630 clubs.

A lectora de CRITICA 5a.—La disciplina eugenésica fué iniciada por el primo de Darwin, Francisco Galton, en 1861, en su obra "La genialidad hereditaria" y luego en otra obra pu*blicada en 1889 sobre* "La Herencia Natural".

La Asociación internacional de protección a la infancia acaba de publicar un importante libro sobre este tema: "La question eugenéque dans les divers pays", en Bruselas.

A Bataclana del Centro. — Según las averiguaciones que hemos hecho, el teatro Victoria fué levantado en 1887 por D. Tomás Onrubia y no se le puso ese título por formar esa palabra, con la de teatro, 13 letras

Ahora bien, habiendo muerto su propietario, sus deudos le han dado el nombre de Onrubia como homenaje a su memoria, pero cuidando de agregar la preposición "de", para quitarle al coliseo del Sur, el maleficio del número "trece".

CON LOS LECTORES

A S. L. W. — El título de traductor nacional se da en la Facultad de Ciencias Económicas, previo examen; luego toma el agraciado juramento ante los Tribunales. Antes era relativamente fácil recibirse, pero ahora se han agregado al conocimiento hondo del idioma, materias de derecho, que lo hacen bastante difícil. El lema de nuestra enseñanza es, hacerla poco accesible a los interesados. Por más datos *diríjase Vd. a la secretaría de la* Facultad de Ciencias Económicas, calle Cahcar esquina a Callao.

A G. B. (Las Heras). — Un "pint", *medida de líquidos inglesa, contiene* 57 centilitros; 5 galones equivalen a 22 litros con 72 centilitros.

A El Gotufy (Ciudad). — Los albaneses habitan en las montañas que se sumergen en el Adriático, entre los *eslavos, al Norte, y los griegos,* al Sud. Descienden de los antiguos ilirios y se subdividen en diversos grupos religiosos, la mayoría son musulmanes, *pero los mirditas*", habitantes del Norte, profesan el catolicismo. Fué, antes de la guerra, un principado, y ahora se ha tornado una monarquía, como lo anuncia el cable.



A ZORRILLA LO HA ALENTADO SIEMPRE SU ALTO CONCEPTO DE MORAL DEPORTIVA

Durante el término de dos años, asediado por tentadoras ofertas, hechas por los más hábiles dirigentes norteamericanos, nuestro flamante campeón olímpico de los 400 metros, ha sabido mantenerse dentro del concepto de verdadero aficionado

SU RECONOCIMIENTO A STIPANIC

Durante su permanencia en Norte América Alberto Zorrilla, se comunicaba con su gran amigo el secretario de la Federación Argentina de *Natación, señor Simón Rossi; en muchas de esas cartas,* que el señor Rossi facilitó gentilmente a CRITICA, Zorrilla narra hechos interesantísimos para los aficionados argentinos.

Nosotros extractamos a continuación y comentamos los párrafos más interesantes y de carácter general que sindica nuestro flamante campeón olímpico de *natación de los 400* metros.

El recibimiento

No puede haber sido más entusiasta y amigable el recibimiento dispensado por los deportistas norteamericanos a Zorrilla juntamente con su amigo y consejero Santiago Stipanic; fueron colmados de atenciones y agasajos.

Solamente una institución vino a empañar tan brillante recibimiento y *ésta fué la Y. M. C. A., que no tuvo* para con nuestro primer nadador ninguna atención. Creíamos que la decadencia de esta institución, tan prestigiosa en una época, solamente sucedía en Buenos Aires, donde la falta de la autoridad dirigente, que ha sido siempre el alma de ella, Mr. Dickens, hacía que las cosas marcharan de mal en peor; pero según dice Zorrilla, parece que en Norte América, se dejan llevar por pasiones mezquinas las cuales son sobrepuestas al espíritu deportivo que las debe animar.

Su participación en los campeonatos

No pudo Zorrilla participar en campeonatos de natación que se realizaron en Norte América, hasta una vez transcurrido el tiempo necesario que impone la reglamentación de ese país.

"No creo que esto sea mala voluntad", dice Zorrilla, pues lo han hecho con el objeto de evitar que atletas extranjeros fuesen, se puede decir, contratados por los clubs de este país para participar por estas mismas ins*tituciones en* los diversos campeonatos que allí se organizan".

Con este motivo se han adoptado medidas muy severas y entre los atletas que se les ha prohibido su participación se hallan muchos de renombre mundial como ser, Nurmi, Peltzer, Widey Hoffete. El que está en capilla es Arne Borg aunque como es muy *vivo ha manifestado* sus deseos de sacar la carta de ciudadanía norteamericana, con lo cual desaparecerán esas prohibiciones.

El "amateurismo" norteamericano

Debido al gran interés que existe por la natación en Norte América y lo popularizado que se halla este deporte ha comenzado a degenerarse en lo relativo a la moral y así es como algunas instituciones llegan hasta a pagar sus representantes, tanto sea del sexo femenino como del masculino.

Es claro que como toda cosa prohibida, pues sino serían acusados de profesionales, esto se hace en una forma secreta, habiéndose puesto en práctica, en ese país, uno muy original y que detallamos a *continuación*:

La Comisión del Club. habla a algún socio o amigo que posea un negocio cualquiera, para que emplee en su comercio al atleta por el que ellos tienen interés, y le pasan a dicho señor la cantidad de dinero que este abona al atleta en concepto de honorarios. Demás está decir que dicho atleta no concurre nunca a sus ocupaciones y nadie puede probarle su profesionalismo pues él figura en los registros de la casa como si fuese empleado de la misma.

Y así hay muchos que son "empleados" es esta forma de dos o tres casas a la vez; una institución que acá en Buenos Aires, son los primeros en poner el grito en el cielo, ha ofrecido a Zorrilla una cosa semejante para que éste actuara representándola, pero como no accediese a su pedido luego trató por todos los medios a su alcance de dificultarle su tarea. Lindo modo de propender al bien del deporte.

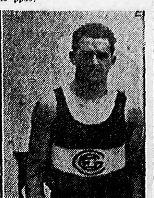
La técnica

Son unos maestros los americanos del *Norte en todo lo que se refiere* a técnica y training; sus conocimientos son vastísimos cosa que aprovechan nuestros representantes y tam*bién los* del mundo entero para irse perfeccionando.

El New York Athletic Club es una de las instituciones más fuertes; está construyendo en la actualidad un edificio de 20 pisos de alto cuyo costo es de 15.000.000 de dólares; 7 el terreno y 8 el edificio; la entrada de esta institución es de 1500 dólares y la *cuota mensual de 10 dólares*, contando en la actualidad con 8500 socios, todos de nacionalidad norteamericana, pues esa es una de las primeras y *principales condiciones que imponen* para poder ingresar.

La cuestión monetaria

Dejemos al msimo Zorrilla que nos narre su situación financiera en Norte América, en el mes de mayo del año ppdo:



SANTIAGO STIPANIC sobre quien pesa aun la acusación de profesional

—"Demás está decirle que aquí la vida no es "moco de pavo"; pues cuesta mucho, pero sacrificándonos vamos tirando. Hablando de natación diré que nos hallamos en la actualidad en un trance medio apurado porque deseamos ir a los campeonatos que se realizarán en Honololu (donde si recuerdan los aficionados tuve tan destacada actuación batiendo el record mundial de las 220 yardas), donde me encontraré con la ventaja de que se correrá en línea recta al mismo tiempo que tendré oportuni*dad de enfrentarme con los mejores* nadadores del mundo, pero el dinero que nos es necesario para el viaje no lo tenemos todavía.

Sería una verdadera lástima que no pudiésemos concurrir representando a la Argentina en esos campeonatos por falta de dinero; y pensamos que si en otras ocasiones el Gobierno o el Concejo Deliberante prestó ayuda a otros nadadores, bien podríamos ser en esta ocasión nosotros los favorecidos; teniendo en cuenta el antecedente que hasta ahora todos los gastos fueron sufragados del nuestro peculio."

No sabía Zorrilla al escribir esto cuan grande era la desilución que habría de experimentar si esperaba ayuda de los poderes públicos, que todavía están concediendo los 200.000 pesos prometidos a la Confederación Argentina de Deportes para el envío de los atletas argentinos a las olimpíadas mundiales que se acaban de realizar en Amsterdam.

Stipanic ha sido el verdadero asesor

*En el trascurso de las cartas en*viadas por Zorrilla, puede notarse que este no tiene más que palabras de agradecimiento hacia Santiago Stipanic, que en todo momento lo ha secundado eficazmente.

Dice Zorrilla que Stipanic, no lo abandonó en ninguna oportunidad; en las prácticas diarias homologaba los tiempos, corregía los menores detalles para que Zorrilla llegase a poseer el insuperable y elegante estilo que ha demostrado durante la realización de las olimpíadas mundiales recientemente llevadas a cabo en la capital de Holanda. Fué el verdadero asesor técnico de Zorrilla, que afrontó con valentía las innumerables penurias que los dos muchachos argentinos han tenido que sobrellevar durante la permanencia en las ciudades de la América del Norte.

Por eso y por una serie de razones que Zorrilla expone en las referidas cartas, es que se hace más lamentable la exclusión que han hecho de Stipanic del team argentino de natación.

Si Stipanic ha sido declarado profesional, debió dársele a su cuidado el entrenamiento de nuestros nadadores, por cuanto nuestra delegación carece de un elemento de las aptitudes de éste.

Así se habría podido recompensar en parte, los ingentes sacrificios que hizo durante un largo período de dos años, nada más que alentado con la esperanza de integrar la representación que debía defender los colores argentinos en los juegos olímpicos.







Desde Hace Tiempo Estoy en Comunicación con Tex Rickard, Dice Firpo

CONFIRMO EN UN REPORTAJE LA INFORMACION DE *CRITICA* SOBRE UNA PROPUESTA RECIBIDA PARA SU PROXIMA CAMPAÑA EN LOS RINGS DE NORTE AMERICA

Cuando días pasados dimos la noticia de que Luis Angel Firpo había emprendido con el entusiasmo de su mejor época la tarea de ponerse de nuevo en condiciones físicas como para reiniciar su brillante campaña profesional, anunciamos que el campeón argentino había recibido proposiciones concretas de Tex Rickard. Y dijimos que, en una de ellas, el gran promotor yanqui le garantizaba una ganancia de 400.000 dólares en tres combates.

La información de CRITICA parece que fué puesta en duda porque una agencia noticiosa reclamó confirmación de Nueva York. Y por más que de allá no se desmintió para nada, puesto que Rickard no pudo ser interrogado y quien contestó desconocer la existencia de esos trámites fué solamente un empleado de confianza de aquel, no dejó de darse a entender que la noticia 'no se había confirmado", cuando debió decirse que "no pudo confirmarse".

De todos modos y para documentar la exactitud de nuestra información, resolvimos que fuese el mismo Firpo quien lo hiciera. Y le entrevistamos ayer, pocos minutos antes de que, en el gimnasio de la Lincoln Co., iniciase su sesión de entrenamiento.

—Desde hace bastante tiempo atrás estamos en tratos firmes con Tex Rickard. No quiere esto decir que hayamos quebrado nuestras relaciones desde cuando intervine en matches que él me contrataba. Pero así como ahora, que llegan a formalizarse los ofrecimientos, la verdad es que nunca lo hicimos.

Firpo nos exhibe copia de la última carta que ha recibido del inteligente promotor estadounidense y nos agrega: — Rickard me ha pedido no de publicidad a sus ofrecimientos y que los mantenga en reserva para no entorpecer la marcha de sus negocios. Esta misma previsión puede ser que induzca a Tex a desvirtuar las informaciones que lleguen al Norte.

La carta, escrita en inglés, nos es explicada por Firpo. Y en uno de los párrafos finales, el promotor yanqui dice a nuestro campeón: "Usted puede obtener un rendimiento de más de 400.000 dólares en sólo tres encuentros. Estoy seguro de que usted llegará a disputar el título mundial y creo que puede obtenerlo. Los actuales peso pesado son poco espectáculo. No interesan al público en la proporción que lo hacían Dempsey y usted".

—Como ustedes comprenderán, la oferta es tentadora, no tanto por el monto de los premios, cuanto por la posibilidad de satisfacer ahora la ambición que me llevó al Norte en los comienzos de mi actuación profesional. Pienso prepararme severamente y alcanzar el mismo inmejorable estado con el que me presenté a mi match con Jess Williard y con Jack McAuliffe. En esta última ocasión logró el máximo de eficiencia gracias a un trabajo celoso que ahora pienso reeditar. Y no creo que los peso pesado actuales puedan oponerme mucha resistencia para impedir la satisfacción de mi propósito.



LUIS ANGEL FIRPO, en uno de los intervalos de su entrenamiento de ayer en el gimnasio Lincoln, acompañado del match-maker de la Asociación Nacional Buenos Aires, José Lectoure.

VIAJAN HACIA BUENOS AIRES LOS MEJORES PUGILES AMATEURS DEL MUNDO

Se embarcó hoy nuestro equipo olímpico, a bordo del Highland Piper

HOY se embarcaron, en el Highland Piper, de regreso a la patria, los mejores púgiles amateurs del mundo. Vienen luego de haber cumplido una hazaña magnífica en el ring olímpico de Amsterdam, donde asombraron a Europa con su pujanza y habilidad. Dos de los nuestros conquistaron el título más alto que puede lograr un boxeador aficionado. Otros dos llegaron a las finales, y uno de ellos, Peralta, no se clasificó campeón del mundo, por la parcialidad de los jurados.

Porque, como la otra vez, la Argentina fué víctima de varias decisiones reconocidas unánimemente como injustas. Y a pesar de ello, en el cómputo oficioso — no lo hay oficial — que se realizó sobre la actuación de cada equipo, el nuestro ocupó el primer término compartiendo el honor con los italianos, que alcanzaron igual número de puntos.

Por el esfuerzo que realizaron y por el éxito que tuvieron, porque hicieron flamear triunfadora la bandera nacional en estas lides deportivas, más interesantes que las otras donde se consagraban los antiguos héroes; porque asombraron a Europa por su ciencia, su valor y su caballerosidad, merece la brava delegación olímpica que el público la reciba clamorosamente, rindiéndole el homenaje que merece.

Para el 16 es esperado Highland Piper en Buenos Aires.

CINEMATOGRAFOS

Hoy Hace Dos Años que Murió Rodolfo Valentino

El aniversario

Hace hoy dos años que el cable llevó a todos los rincones de la tierra, la noticia de la muerte de Rodolfo Valentino, el apuesto galán de



la pantalla, ante cuyos ojos profundos, más que ante su arte discutible, se emocionaron hasta las lágrimas todas las dactilógrafas sentimentales del mundo.

Una enorme cantidad de factores, en un todo ajenos a los verdaderos méritos del artista, rodearon su interesante personalidad de amador de una aureola envidiable de misterio y de ternura que aún hoy perdura en los corazones femeninos a través de la enfermiza adoración elegíaca del recuerdo.

Rudolf

Tal era la dulce denominación de sus admiradoras; fué uno de esos seres extraordinarios inventados por la misma cursilería de las mujeres y erigido en ídolo, para desahogo de las cien mil chicas insatisfechas que llenan los cines de barrio de todas las grandes ciudades.

Su labor artística, no ha resistido la buena acción del tiempo; sus películas se han dejado de pasar hace mucho, y, sin embargo, la intensidad amorosa de su mirada triste, perdura todavía.

Explotado torpemente por las empresas filmadoras, su físico y su fama de talismán de la pasión; Rodolfo Valentino no realizó jamás la labor honesta que, al decir de muchos críticos del celuloide, pudo sin embargo realizar, porque le sobraban condiciones para ello.

Todas sus películas han sido especialmente endosadas a su silueta elegante y todas las escenas preparadas especialmente para su condición de moderno Don Juan maquillado; los asuntos de sus cintas, han estado siempre supeditados a su personalidad en vez de estar ésta encajada en el asunto.

Su nombre, ayer sagrado en labios de las mujeres, va hoy burlonamente ligado a las patillas adolescentes de los "niños bien".

"BEN HUR" EN EL PORTEÑO

El lunes 3 de septiembre será retirada del cartel del Porteño, la magna producción de Metro-Goldwing-Mayer, que en esa circunstancia habrá cumplido el segundo centenar de exhibiciones consecutivas en la popular sala de la calle Corrientes.

En los dos meses y medio transcurridos desde su estreno, el público ha tenido ocasión de apreciar los incomparables valores de este film, que por un año se matuvo en el Astor Theatre de Nueva York, y si gue representándose con renovado éxito en el Tivoli de Londres y el Madeleine de París.

"LA BORRACHERA DEL TANGO"

Se estrenará el 27 este film nacional

La Maipo Film estrenará el 27 del corriente la película argentina titulada "La borrachera del tango", cuyo asunto está basado en la popular obra teatral del mismo título.

La dirección artística del film ha estado a cargo de E. Cominetti, director que demostró excelentes aptitudes al dirigir la producción titulada "Bajo la mirada de Dios", obra que en ocasión de su estreno obtuvo un destacado éxito.

Interpretan "La borrachera del tango" Nedda Franci, Eduardo Morera, Felipe Farah, Carlos Dux, S. de Alarcón, Elena Guido, Alicia Vignoli y Elena y Haydée Bozán.

La empresa filmadora ha tratado de realizar una labor de mérito, cuidando en forma especial, hasta los detalles más insignificantes, razones por las que suponemos que este nuevo film argentino obtenga la aceptación de nuestro público.

SE HARA PROFESIONAL



Félix Spósito, ex campeón sudamericano de aficionados en la categoría medio mediano, ha resuelto ingresar al campo profesional. Peleador de temperamento, recio y fuerte, Spósito tiene todas las características indispensables para destacarse más aún en su próxima actuación

Geniol QUITA EL DOLOR DA BUEN HUMOR

LA REUNION DE ANOCHE POR EL CAMPEONATO

Pelearon aficionados novicios, produciéndose numerosos knock-outs

PROGRAMA DE MAÑANA

Realizóse anoche la anunciada reunión del Campeonato de la Ciudad de Buenos Aires. El programa se cumplió en buena parte, siendo los resultados los que damos a continuación:

Peso mínimo: José Magdalena lo venció por puntos a Enrique Rodríguez, y Vicente Mazzei obtuvo el fallo en su match con Oreste Valnetti.

Peso mosca: Por knock out en el 2o. round, venció Luis Salatto a Cándido Díaz; Manuel Lozano derrotó por puntos a Salvador Varde.

Peso gallo: Silvino Cornaye venció por puntos a José Luis, en un buen combate.

Peso liviano: Segundo Varela derrotó por puntos a Fermín Torrilla.

Peso semimediano: José M. Rosell obtuvo un fácil triunfo por knock out sobre Gregorio Navarro.

Peso mediano: Alberto Martínez fué vencido por puntos por Alejandro Fuster.

Peso medio pesado: Rufino Fernández derrotó por puntos a Rogelio Conde; por knock out técnico, se impuso Alejandro Sayan a Walter Knoff; José V. Vitale fué derrotado por Rómulo Borella.

Peso pesado: Un buen knock out consiguió Antonio Bernasconi sobre José Lupo.

Mañana proseguirá el torneo anunciándose el siguiente programa:

Novicios. — Categoría Gallo: Luis O. Bucso (libre) v. José Harrie (Palermo) Rodolfo Amilarelli (Almagro) v. Pedro Basilio (Quilmes); Carlos Jáureguiberdry (D. Español) v. Santos Montini (Gral Urquiza); Justo M. Fernández (Boedo) v. Teodoro Alvarez (Belwarp); Eduardo Rossi (Belgrano v. Sabatino Scardamaglia (Sparta).

Categoría Pluma: Carlos N. Passo (Núñez) v. Ernesto D'Amico (Boedo); Eduardo Granada (Quilmes) v. Juan Dedino (Boedo); Rafael C. Sueldo (Libre) v. Francisco Mea (Duggan); Nilo Freigelmüller (Himalaya) v. Juan Teruel (Libre); Herbert Bohomer (Germano) v. Vicente Marino (Belwarp); Félix Masza (H. y Sport) v. José Cervero (Duggan).

Categoría liviano: Francisco Troiani (Duggan) v. Eduardo Sosa (Púgil); José R. Alvarez (F. C. Estado) v. Domingo Antelo (Duggan); Gerónimo Ocampo (Quilmes) v. Agustín Lozaz (Belwarp); Salvador Nucci (Quilmes) v. Pedro Othaeguy (Belwarp); Alfonso Tartabini (Belwarp) v. Francisco Mirelli (Quilmes); Ernesto Navarró (Belwarp) v. Oscar Faccini (Internat.); Enrique Vareal (Urquiza) v. Manuel López (Germano); Osvaldo Sosa (O. Sanitarias) v. Avelino Lamana (Boedo).

Categoría medio mediano: Joaquín E. Laurelli (F. C. Estado) v. Francisco De Seta (Almagro); Ramón Castro (San Cristóbal) v. Américo Tagliabue (Boedo); Manuel Martínez (V. Sársfield) v. Antonio Champaña (Germano); César Rodríguez (Palermo) v. Manuel Quevedo (Germano); Wenceslao Graffo (V. Sársfield) v. Manuel González.

Municipalidad de la Ciudad de Tucumán

LICITACION DE LAS OBRAS DE PAVIMENTACION

Llámase a licitación pública para la pavimentación de:

188 cuadras de concreto asfáltico,
61 cuadras de granitullo,
69 cuadras de granito existente a reconstruir, y
192 cuadras de macadam asfáltico dentro de los boulevares, con opción a
350 cuadras fuera de los mismos, aproximadamente.

Las obras se ejecutarán de acuerdo al pliego le condiciones y especificaciones que, conjuntamente con el plano de las calles a pavimentar y un ejemplar de la ordenanza respectiva, se encuentra a disposición de los interesados en la Secretaría de Hacienda, previo pago del importe de diez pesos moneda nacional en una estampilla municipal.

El acto de apertura de las propuestas tendrá lugar el día 3 de Setiembre próximo a horas 15 en el Despacho del Sr. Intendente Municipal.

A. COVIELLO
Secretario de Hacienda

Un Espectáculo Pintoresco y Original Ofreció la Compañía de Martínez Sierra

Selección de Cuadros Costumbristas

"La Linterna Mágica" permitió al conjunto demostrar ductilidad y armonía admirables

Un originalísimo espectáculo ofreció anoche a nuestro público la compañía de Martínez Sierra, que actúa en el teatro de la Opera, el estreno de la selección de cuadros de costumbres, conjunto de danza y canciones de los diversos países visitados por la compañía en su larga excursión por los países hispanoamericanos. Esta selección ha sido hecha en forma ponderable por el director de la compañía, quien, dando muestras de un exquisito gusto y temperamento, ha elegido cuanto de original y pintoresco ha hallado y todo, al pasar por su mano, ha adquirido teatralidad y poesía, constituyendo un exponente del folk-lore de la joven América, presentado con arte y dando muestras de absoluto conocimiento de los gustos del público para quien fué la nota teatral de anoche una novedad que recibió con aprobación unánime.

Disciplina

Es necesario y justo al iniciar el comentario del espectáculo de anoche en la Opera, dejar constancia de la admirable disciplina de la compañía.

Conjunto que interpreta las comedias en forma tan digna de elogio, nos sorprendió con una nueva modalidad, dando a las canciones el sabor típico y la adecuada entonación, cualidades que el auditorio supo apreciar, aplaudiendo al final de cada cuadro calurosamente a los comediantes encargados de cada una de las diversas fases del espectáculo.

Merece también elogiarse la dirección escénica a cargo de don Gregorio Martínez Sierra, labor en la cual tuvo como eficaz colaborador a Alfredo Gómez de la Vega.

Sainete

Iníciase "La Linterna Mágica" con un cuadro andaluz, sainete agradable y gracioso, original de Pedro Pérez Fernández.

"Lola, Lolita, Lolilla y Lolo" titúlase el sainete, cuya rápida acción sirve de motivo para que su autor, en diálogo jocoso nos presente varios personajes andaluces, entre ellos Lolo, tipo basto y ordinariote, que acude en misión de solicitar la mano de una dama para cierto amigo y finaliza en matrimonio con la madre de la misma, mujer de buen ver, por cuyos encantos se siente seducido de inmediato. Asunto tan sencillo es tratado por Pérez Fernández con conocimiento de la técnica teatral, cualidad que es reconocida en sus numerosas colaboraciones con el sainetista Muñoz Seca. En la interpretación del sainete distinguiéronse Manuel Collado, secundado eficazmente por Milagros Leal, Rafaela Satorres y Luis Alvarez.

Imitaciones

Catalina Bárcena ofreció de inmediato varias imitaciones de la popular estrella Raquel Meller. La distinguida primera actriz del conjunto fué celebradísima con toda justicia y obligada al "bis" ante la insistencia del auditorio.

Conociendo a Raquel Meller, habiendo admirado el arte de la famosa artista de la canción, sabemos valorar especialmente la labor imitativa de que hizo gala Catalina Bárcena. Las mismas modalidades de la cancionista "El Relicario", sus mismos ademanes, idénticos gestos, hasta en la modulación de la voz consiguió la admirable actriz efectos insospechados. El público, dándose exacta cuenta de la dificultad que la labor requería, ovacionó calurosamente a la improvisada tonadillera. Aplausos que se repitieron al interpretar la señora Bárcena el monólogo titulado "En el teatro" y al decir, en otra parte del espectáculo, el soliloquio "La mestiza", donde demostró la actriz su gran facilidad para adaptarse a las modalidades fonéticas y apropiarse de la acción y gesto habituales a las mozas yucatecas.

Salamanca

Un bello cuadro del campo salmantino, tierra castellana pródiga en romances, constituye otro de los cuadros del espectáculo.

Dos hombres de condición social distinta se disputan el amor de la linda moza; ella entrega su corazón al desheredado, al que sólo con su honrado trabajo ha de fundar su hogar. El otro, favorito de la fortuna, trata de tomar por fuerza el codiciado fruto. La moza, antes del deshonor, prefiere morir, salvando de este modo al hombre que ama de las persecuciones y venganzas del cacique. Por suerte los aldeanos han de celebrar una fiesta, la Candelaria, y se llegan hasta la casa de Teresa, para invitarla al baile del lugar, en el momento en que ella iba a cumplir sus propósitos. Al informarse los aldeanos de la situación salvan a la moza, y allí todos obligan al amo a dar firme palabra de respeto a la pareja que al siguiente día debe unirse.

El diálogo del cuadro, original de Martínez Sierra, está hecho en fáciles e inspirados versos, que tienen su origen en el viejo romancero castellano. Versos de copla popular que emocionan por su sencillez y donosura.

La música de María Rodrigo está inspirada en canciones populares castellanas y tiene todo el sabor de la noble región.

Fué éste uno de los cuadros más admirados y aplaudidos.

Poema Maya

Antonio Medís Bolio, poeta mejicano, ha realizado obra de arte en el poema "Maya", con el cual se inicia la parte segunda del espectáculo. En prosa sonora y versos inspirados, nos dice el poeta la leyenda de la Virgen del Sol.

Las danzas de este cuadro fueron realizadas con ejecución precisa por la señorita María Luisa Arias y Fernando de Toledo, diciendo su parte correctamente el actor Edmundo Barbero.

La segunda parte del poema la constituye el monólogo "La Mestiza", que fué interpretado por Catalina Bárcena, según decimos en otro lugar.

Finaliza el poema con el cuadro titulado "El Sol Yucateco", que al igual del primero, tiene parte musical original de Cornelio Cárdenas, y fué interpretado correctamente por las señoritas Leal, Satorres, Casteig, Arias, Alvarez, Fernández y García

CATALINA BARCENA en el típico traje de tehuana, que lució anoche en uno de los cuadros de "La Linterna Mágica".

Ortega y los señores Pérez Avila, de Toledo y Pidal.

Mi compadre el Gallo

Un esbozo dramático de Enrique Uthoff, autor de quien conocimos hace poco una pieza análoga estrenada por Ernesto Vilches, es otra de las partes de "La Linterna Mágica". Obra de ambiente campero mejicano permite, dentro de la rapidez de su acción, que desfilen por la escena varios personajes típicos de aquel país. El sencillo asunto está realizado con habilidad y permite presentar una nota más de colorido dentro del espectáculo.

Collado, Hernández, Pilar Casteig, Concepción Fernández y los demás actores encargados de la interpretación consiguieron sacar partido de sus respectivos papeles.

Verbenita cancionera

El cuadro final es una recopilación de canciones y bailes típicos mejicanos que, como los cuadros anteriores, fué muy aplaudido.

En este cuadro lucieron los actores y actrices originales vestuarios. Catalina Bárcena vistió traje de tehuana. Milagros Leal y María Luisa Arias, de chinas poblanas; Pilar Casteig y Concepción Fernández, de peladistas (gente del pueblo); Rafaela Satorres y Mariana Larrabeiti, de michohacanas; Luz Alvarez lució el hipilyucateco y Pérez Avila y Fernando de Toledo, de charros mejicanos.

Luciéronse magníficos decorados originales de Burmann, pintados por el mismo sobre bocetos del escenógrafo mejicano Carlos González.

Labor

La recopilación de los cuadros estrenados anoche significa una labor intensa realizada por Martínez Sierra durante la jira que comprende de España a Méjico y de este punto a Buenos Aires, a través de todo el continente hispanoamericano, solicitando la directa colaboración de maestros, bailarines típicos y escritores de cada uno de los países visitados, para que cada cual ilustrara con la mayor veracidad los asuntos que habían de llevarse al teatro en esta selección. Al mismo tiempo, el escenógrafo Burmann, que viaja con la compañía, tomaba directamente sus apuntes sobre modelos auténticos.

Labor de mérito la realizada y que con justicia merece el premio del rotundo éxito que obtuvo en su estreno y que habrá de repetirse cada vez que "La Linterna Mágica" ocupe el escenario del teatro de la Opera.

Estrenóse "Mateo" en San Paulo

La prensa paulistana elogia el grotesco de Armando Discépolo

ACERCAMIENTO

En el diario "Popular", de San Paulo, en su sección teatral, se ocupan extensamente de "Mateo", el conocido grotesco de Armando Discépolo. En esta labor es necesario destacar las gestiones que por el conocimiento del teatro argentino está realizando Oduvaldo Vianna, quien, como en otras oportunidades los informáramos, tiene en su haber varias traducciones y adaptaciones de autores argentinos que obtuvieron éxito. Es, por lo tanto, laudable su trabajo más que todo por las ventajas que dichas adaptaciones pueden originar para el acercamiento de los diversos pueblos americanos en el camino del arte.

En el teatro Apolo, de San Paulo, la compañía "Abigail-Roulien" presentó una nueva pieza de Armando Discépolo, traducción de René de Castro y adaptación de O. Viana. "Mateo" es la historia triste de la vida de un cochero que trabajaba de noche en la conducción de los parranderos y que ve que el progreso va matando paulatinamente sus hijos. El automóvil, medio de locomoción más rápido, va a labrar la desgracia del pobre viejo, que para salir de su desastre total a un amigo suyo, Severino. En definitiva, el cronista hace una relación sintética del argumento ya conocido para abundar en elogio respecto de los personajes. Seguimos traduciendo a continuación la parte de la crítica de la obra. El desarrollo de sainete es interesante. Del trabajo desarrollado destacaremos en primer plano a Vicente Calaffa que hizo el papel del protagonista, Durval Rebouças, que compuso bien el tipo complejo de Severino, Roulien en Chichilo, Gemma el de su compañera, Ismenia Dos Santos el de hija, Chaves Filho Carlos.

SE REPRISA "MARTORELL, MAGARIÑOS Y Cía." EN EL TEATRO NUEVO

En la segunda sección de esta noche la compañía de Roberto Casaux llevará a cabo en el Nuevo, la reprise de una obra que a su debido tiempo constituyó un éxito para aquel capo cómico. Es "Martorell, Magariños y Cía.", la pieza de Mertens y Malfatti, que en la temporada pasada se mantuvo en el Liceo largo tiempo, representándose consecutivamente.

"Gaitano Cantalamessa", estrenada días pasados con tan buena acogida, sigue significando un motivo de atracción para la compañía del Nuevo.

Se Despide la Compañía de G. Dermoz

Con la función de esta noche, pondrá término a su actuación en la sala del teatro Odeón, la compañía dramática francesa que encabeza Germaine Dermoz, habiendo elegido para su despedida la interesante comedia de Georges de Porto Riche, titulada "Le passe", en la que la actriz mencionada y las principales figuras de su elenco tienen actuación destacada.

El viernes debutará en el Odeón la compañía que dirige Darío Niccodemi, poniendo en escena la comedia de Paul Geraldy denominada "Suo Marito".

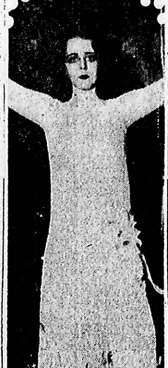


Triunfó Ayer Wally Zenner

Fué un éxito el recital de poesía en el Cervantes

UNA ARTISTA

Armoniosa y serena en el gesto, sobria en el ademán, expresiva en la actitud, Wally Zenner se impuso, desde el recitado de la primera poesía de



Wally Zenner

su programa, al selecto público que ayer agotó casi las localidades del teatro Cervantes. Dotada de una extraordinaria voz, capaz de sugerir, con su sola entonación todos los matices, todos los tonos, Wally Zenner, la prestigiosa declamadora argentina, se reveló una vez más la artista comprensiva e inteligente, para quien el difícil arte de la recitación no tiene secretos ni dificultades de interpretación: emotiva a veces, patética otras, su temperamento la obliga a la exaltación, a la vehemencia... Femenina, reconcentrada en su propio espíritu, imprime a momentos la vibración interior de quien siente a más de comprender las poesías que interpreta. La selección de su programa obedece a un gusto netamente personal; y al recitar parece como si su interpretación fuera producto de la sinceridad del momento, fruto de la improvisación: tal la moderna escuela de su arte que disimula por completo la labor paciente del estudio, el ensayo previo, el efecto provocado y el ademán deliberado. El programa que ayer ofreció sirvió de excepcional lucimiento a las cualidades declamatorias de Wally Zenner. Poetas como Guerra Junqueiro, Fernan Silva Valdez, Edgar Allan Poe, Carriego, González Martínez, Capdevila, Rojas, García y Mellid, Borges y Llanes tuvieron en ella la intérprete fiel y superior. El público aplaudió entusiastamente. La de ayer en el Cervantes ha sido una velada legítima y justicieramente exitosa para Wally Zenner.

Defectuosa y Convencional es la Pieza Estrenada en el Bs. Aires

"El buey suelto..." es una pieza sin emoción y sin interés

NADA PUDIERON HACER LOS INTERPRETES

Teatro: Buenos Aires.
Compañía: Enrique Muiño.
Obra: "El buey suelto..."
Autor: Juan Antonio Mones Ruiz.
Clasificación: Pieza en cuatro actos breves inspirada en una novela del mismo nombre de J. M. de Pereda.

Si bien la novela de J. M. de Pereda pudo haber tenido para el teatralizador de la misma la suficiente fuerza dramática y haberle ofrecido en su desarrollo romancesco situaciones y personajes fácilmente explotables escénicamente, debemos de estar en desacuerdo con el señor Mones Ruiz, quien nos ha ofrecido una versión de técnica defectuosa, desarticulada y convencional, en la que faltan caracteres y sobran defectos constructivos. "El buey suelto", escaso de interés y de emoción, dialogada torpe y fatigosamente, no acusa los valores que el mismo autor demostró poseer, no ha mucho precisamente, al finalizar la temporada anterior, con otra pieza titulada "La tabla de salvación" estrenada por el mismo elenco del teatro Buenos Aires. Esta vez creemos que el autor ha equivocado el motivo de su obra y no ha sabido encontrar la forma de dar expresión escénica y dramaticidad al asunto y a los personajes novelizados por J. M. de Pereda. Tal vez haya olvidado Mones Ruiz que, a veces, lo que puede resultar teatral en una novela puede resultar poco "teatral" en el teatro.

Defectos

Por las razones sintéticamente apuntadas, es que nos resistimos a elogiar el intento de adaptación del señor Mones Ruiz. Y menos aun, después de escuchar sus palabras de ritual al pretender dar a su labor una significación y una categoría que está lejos de tener. "El buey suelto..." no es la pieza que puede reivindicar la producción corriente ni tampoco la que sirva de pretexto para una calificada interpretación. Son apenas cuatro cuadros deshilvanados, inconexos: el primero que por ser expositivo no plantea ningún conflicto y sólo nos presenta a Romero y Gomensoro, dos solterones recalcitrantes, juramentando un celibato para todo el resto de la vida; el segundo da oportunidad a una serie de escenas episódicas de poca gracia; el tercero sirve para continuar un proceso sentimental del protagonista que no tiene en la obra ni prolegómenos que lo justifiquen ni consecuencias que lo epiloguen; finalmente el cuarto en el que aparece casado y con prole respetable uno de los juramentadores del celibato complica más las cosas sin lograr concretarlas en un desenlace.

Intérpretes

La obra, por demás hablada, desarrolla un asunto sin situaciones verdaderas. El público sigue imaginariamente el proceso teatral no por lo que ve en escena sino por lo que relatan los personajes. De ahí la falta de emoción, de naturalidad, de verosimilitud que hace pesada y lánguida la producción de Mones Ruiz. Esa ausencia de verismo restó por otra parte, valores a la interpretación. Los intérpretes no pudieron identificarse en ningún momento en la trama y en los momentos ya hilarantes, ya patéticos de "El buey suelto..." El mismo Enrique Muiño compuso artificiosamente un personaje que pudo haber parecido en un principio pleno de humanidad. Romanticismo novelesco, frases de relumbrón, carentes de observación se nos antojan sus disquisiciones sobre el amor, los amoríos y el matrimonio.

Gomensoro, el personaje encarnado por Pérez Bilbao, parece un fantoche injertado en la pieza para ser el segundón escénico de Romero, el protagonista. Mateo, que pretende ser todo un carácter psicológico queda apenas en un tipo más o menos pintoresco aunque artificial, de mera composición. Y ni Ramona, ni Josefa, ni Rita son tipos de mujeres que obran en "El buey suelto..." como obrarían en la vida. De las intérpretes femeninas pueden apenas recordarse los nombres de Valdez, Poli y Cornaro. De los hombres, además de los nombrados, el de Podestá. El resto tuvo a su cargo papeles de ínfima actuación. Precaria la presentación escénica. El decorado de los actos segundo y cuarto, más que la habitación en la casa de un solterón, pareció ser el atelier de un pintor.

Debuta Hoy la Compañía de Antonio De Bassi en el Ateneo

Como se ha venido anunciando, esta noche debutará en el teatro Ateneo la compañía de revistas modernas que dirige Antonio De Bassi, habiendo logrado constituir uno de los elencos más completos en el género al par que numeroso y cuya nómina dimos a la publicidad oportunamente.

La compañía se presentará con el estreno de la revista cómica en varios cuadros "El mundo en broma", original de Antonio Botta y música original y adaptaciones de los mejores compositores mundiales.

He aquí el título de los cuadros: Un aterrizaje forzoso; Cómo pasan las horas felices; Una película amorosa; Una fantasía en Andalucía; El turismo es una papa; En las calderas de un transatlántico; Un encuentro casual; El Zeppelincito; El Monopatín, tango; Los hinchas del Volga; No hay mamao que dé con su casa; ¡Viva el doctor!; Algo de lo nuestro. Grandioso final de ambiente criollo, tomando parte el conjunto típico nacional dirigido por el celebrado "as" de los malambistas norteños José Roldán Villa.

Esta revista se repite en la tercera sección, ofreciéndose en segunda "Las alegres locuras del día", a la que se le han introducido algunas reformas.

Dado lo ínfimo del precio de las localidades, 1 peso la platea, es de augurarle una buena temporada.

Hoy en el Sarmiento Se Estrena

"La hora de la sátira", revista en varios cuadros

AUTORES DE LA CASA

En la vermouth de hoy, se estrenará por la compañía que dirige Manuel Romero en el Sarmiento, una revista espectacular de comentarios y parodias, dividida en 12 cuadros, que se ha titulado "La hora de la sátira", representándose también en la primera y tercera secciones nocturna.

Acompañará a la nueva producción, "Mesa revuelta", revista formada con una selección de los mejores cuadros de las dos que hasta ayer estuvieron en el cartel.

DARIO NICCODEMI LLEGO A BUENOS AIRES

Desde hoy es nuestro huésped el literato italiano Darío Niccodemi, que se ha adelantado en un día a la compañía que dirige y que termina su brillante actuación en el teatro Solís de Montevideo para pasar a nuestra capital y realizar su anunciada temporada en el Odeón, iniciándola mañana con "Suo marito".

Un Centenario de Parravicini

Esta noche se festejarán en el teatro Argentino, las cien representaciones de "En Villa Bonete ha sonado un cohete", obra que ha constituído un gran éxito reidero en la presente temporada de Florencio Parravicini.

Mañana viernes, se estrenará la pieza cómica en tres actos, de Ricardo Hicken, inspirada en un asunto de Nell Ferner, titulada "El harén de don Florencio".



Remates Judiciales y Bco. Hip. Nacional

CRITICA recomienda la mayor atención de los compradores hacia los avisos de REMATES JUDICIALES y BANCO HIPOTECARIO NACIONAL por ser ellos la mejor expresión de la seriedad y del verdadero valor de la propiedad en todo el país

F. GONZALEZ ELIZALDE

San Martín 92-U. T. 33 Av. 3120

Judicial. — Casita en Vélez Sársfield, Pergamino 628. Base $ 12.000. Tres habitaciones, galería, cocina, w. c. etc. El adoquinado al frente se dará pago los servicios al día. En terreno de 8.66 x 35.50 metros. Venta ordenada por el Sr. juez doctor J. Isaac Arriola, secretaría A. E. Ramayón, en el juicio sucesorio de Ernesto Diego Poli. El domingo 26 de agosto a las 14.30 horas, allí. Seña 8 o|o y 2 o|o de comisión. Datos en la secretaría indicada o en mi escritorio San Martín 92. — F. González Elizalde.

Judicial. — En Vélez Sársfield, en buen barrio y frente al parque Avellaneda. Casita: Lacarra 586. Dos habitaciones, cocina w. c., etc. Base $ 8.000. En terreno de 8.66 metros de frente x 25.09 metros en un costado, 22.39 metros en el otro y 9.07 metros en el contrafrente. Venta ordenada por el Sr. juez Dr. J. Isaac Arriola, secretaría A. E. Ramayón, en el juicio sucesorio de Ernesto Diego Poli. El domingo 26 de agosto a las 14 horas, allí. Seña 8 o|o y 2 o|o de comisión. Datos en la Secretaría indicada o en mi escritorio San Martín 92. F. González Elizalde.

V. P. CACURI

Judicial casa y terreno lindero en Villa Urquiza, muy bien ubicados.

Casa: calle Holmberg 1749, entre Pampa y Pino, mide 8m66 de frente por 43m30 de fondo. Total 374.97 m. c. Igual a 10 x 50 varas Consta de: Jardín al frente, escritorio, comedor, tres dormitorios, baño, cocina, antecocina, cloacas, galería, carpintería de cedro, cielo rasos de yeso, etc. Base $ 14.649.33.

Terreno lindero Holmberg entre Pampa y Pino. Lote 4, manzana 3, mide 10m30 de frente por 25m98 de fondo. Total 267.59 m. c. Igual a 11.89 por 30 vs. Total 357 v. c. Base $ 4.638.22. Juicio sucesorio de Nobile Constantino. Seña 8 o|o. Comisión 2 o|o. Juzgado del doctor Mariano de Vedia y Mitre. Secretaría del doctor Manuel A. Goñi. Remate: domingo 8 de septiembre, a las 14.30 horas, allí. Inf. Rivadavia 927. V. P. Cacuri.

Arturo Demarco

JUDICIAL. — Finca Guaraní 80, entre Caseros y Patagones, adoquinado. Superficie: 8.23 metros de frente, 8.28 metros en su contra frente, 21.55 metros de fondo al Norte y 22.60 metros en el S. Edificio: 2 habitaciones, cocina, w. c. y un galpón, cielos rasos de yeso y carpintería de cedro. Tasación: $ 15.800 Base: 2|3 partes $ 10.533.33.

El domingo 2 de septiembre, a las 15 horas, sobre la misma.

Venta ordenada por el señor juez en lo Civil, doctor Abelenda, Juzgado No. 3, secretaría No. 16, a cargo del doctor Miguens, en los autos sucesorios de Benedicto de Fustiniana María del Pilar y Fustiniana Diego. Seña 8 o|o, comisión 2 o|o. Más datos al martillero: Bmé. Mitre 720 o en la secretaría actuaria. — Buenos Aires, 16|8|1928. — Dr. José C. Miguens, secretario.

JUDICIAL. — Finca Inclán 8075 entre Gral. Urquiza y Rioja, adoquinado. Superficie, 8m66 de frente, 8m82 en su contrafrente, 28m78 en el E. y 30m50 en el O. Edificio: 3 habitaciones de material, zaguán, w. c., 2 piezas de madera, cocina y galpón. Un tabique de madera separa dos locales de la habitación del frente, pileta de cocina, parral, etc. Tasación, $ 30.500. Base 2|3 partes, $ 20.333.33.

En la misma, el domingo 2 de septiembre, a las 16 horas. Venta ordenada por el señor Juez en lo Civil, doctor Abelenda, Juzgado núm. 3, Secretaría núm. 16 del doctor Miguens, en los autos sucesorios de Benedicto de Fustiniana María del Pilar y Fustiniana Diego. Seña, 8 o|o y 2 o|o de comisión. Más datos, al martillero: Bmé. Mitre 720 o en la secretaría actuaria. — Buenos Aires, 16|8|1928. — Dr. José C. Miguens, secretario.

J. M. TREBINO Y CIA.

Judicial. — Casa y terreno. Calle Juana Azurduy 2335, entre Cabildo y Obligado. Orden del señor Juez Dr. Martín Abelenda, secretaría del Dr. Jorge Suárez Videla, en la sucesión de D. José Bacino. Base 2|3 partes, $ 8.893.35 la casa, y $ 12.50 cada 75 cm. cuadrados el terreno. Título perfecto. Las escrituras serán otorgadas ante el escribano señor Juan D. Nola.

EL DOMINGO 26 de agosto, a las 15 horas, en la misma. Mide la casa 8.66 ms. (10 vs.) de frente, por 34.64 ms. (40 vs.) de fondo. Adoquinado pago y obras sanitarias. Edificio, 3 habitaciones, cuarto de baño, cocina, galería, una piecita y galpón al fondo. El terreno, lindero a la casita, mide 8.66 metros por 34.64 metros. Superficie, 300 m. c. (400 vs. cs.). Seña, 8 o|o. Comisión, 2 o|o. Informes Cabildo 1855, U. T. Belgrano 1514. J. M. Trebino y Cía.

A. C. Taquini y Cía.

Bartolomé Mitre 475
U. T. 33, Avenida 3906

Judicial — 11 de Setiembre

2274|80 — 16 habitaciones y dep., galponcito 17m.32 por 43m.30 de fondo. Base $ 27.325,55.

El domingo 26 de agosto a las 15.30 allí. Orden del juez Dr. Abelenda, secretaría Marín. Juicio Backhaus de Cattón Marcelina c| Basabe Lorenzo, su sucesión. 8 y 2 o|o de comisión.

Banco Hipotecario Nacional

CONDICIONES GENERALES DE LOS REMATES

1o. — Los remates están sujetos a la aprobación del Directorio, y se hacen por cuenta del deudor, con sujeción a la ley número 10.675.

2o. — El comprador podrá continuar con la hipoteca que reconoce la propiedad, abonando la diferencia entre la deuda actual y el precio de compra.

3o. — Todo comprador abonará el 5 o|o de seña y el 1 o|o de comisión.

4o. Los títulos de propiedad pueden ser revisados en el archivo del Banco antes del remate.

5o. — Por mayores informes, pidan en las oficinas del Banco

SANTIAGO DEL ESTERO. — El día jueves 23 de agosto, a horas 14, en el local del Banco en Santiago. Una fracción de campo con todo lo edificado y plantado ubicado en el Dep. Capital, distrito Santa María, con una superficie de 63 Hs. 6.173.14 m. c., lindando: al N. con D. H. de Lami y otros; al S. con N. Silvetti y C. Teves; al E. con Ig. Herrera Gallo, camino de por medio y al O. con R. Dorado y otros. No. Ho. 320|31373, serie 5a. Base $ 14.500. Hip. $ 12.000; deuda, $ 10.492.

Inic. CRITICA 3|8|928

CAPITAL. — El miércoles 5 de setiembre, a las 14.30 horas en el local del Banco, calle 25 de Mayo 245|63. Casa Deseado 3187 esquina Cuenca. Mide, según título, 10 mts. de frente al S. O., igual extensión en el contrafrente al N. E., por 35.75 mts. por su otro frente al S.E. e igual extensión en su otro contrafrente al N.O., o lo poco más o menos que resulte entre muros. Se trata de una casa de familia compuesta de planta baja, con la siguiente distribución: jardín al frente y sobre la esquina, 2 piezas, galería, cocina, w. c. y galpón de cinc. No. Ho. 61317. Serie 21a. Base $ 7.700. Hipoteca. $ 4.000. Deuda actual $ 3.796.

Inic. CRITICA, 21|8|928.

SANTIAGO DEL ESTERO. — El viernes 31 de agosto a horas 14 en el local de la Sucursal del Banco en Santiago del Estero. Una fracción de campo con todo lo en ella edificado, clavado, plantado y demás adherido al suelo, denominada "Maquito" ubicada en el Dpto. Capital, con superficie de 105 Hs. lindando: al N. con P. Herrera de Tula y L. Mansilla; al S. con D. H. de Lami; al E. con G. Rizo Patrón y al O. con J. A. Saavedra, No. Ho. 609|46210. Serie 13a. Base $ 15.000. Hip. $ 15.000. Deuda $ 13.328.

Inic. CRITICA, 16|8|928.

SAN RAFAEL. — El día viernes 24 de agosto a horas 14 en el local de la Sucursal del Banco en San Rafael. Una fracción de campo ubicado en el Dpto. San Rafael, distrito Monte Coman, zona Dr. Saez, con una superficie de 23 Hs. 7.476,54 mc. con derecho de agua eventual para toda su extensión por el canal Matriz Atuel derivado del Río Atuel limita: al N. calle pública frente al F. C. P. al S. calle pública y canal Matriz frente al lote No. 28 del plano de la Colonia Nicolás E. Colomer; al E. con el lote No. 15 y al O. lote No. 13. No. Ho. 493|72577. Serie 23a. Base $ 11.000. Hip. $ 9.100. Deuda $ 8.751.

NOTA: Tratándose de préstamo de Colonización el remate de este lote se verificará de acuerdo con las disposiciones reglamentarias que rigen esta categoría de préstamos, debiendo el que resultare comprador ser agricultor, trabajarlo y cultivarlo personalmente. En caso contrario podrán hacerse cargo de una hipoteca que no exceda del 50 o|o del precio de compra dentro de la ya constituída por el deudor.

Inic. CRITICA, 9|8|928.

MENDOZA. — El día Miércoles 29 de Agosto a horas 14, en el local de la sucursal del Banco en Mendoza. — Casa ubicada en la calle Bartolomé Mitre No. 1494|1500, esquina Las Heras s|n, con una superficie de 247,41 m. c., dentro de los siguientes límites y medidas lineales: al N. con calle Las Heras en 17.10 mts.; al S. con G. S. Gualrond, en 17.10 mts.; al E. con calle B. Mitre y al O. con B. Arizú, midiendo por estos dos rumbos 12.80 mts.; consta de gran salón, 3 piezas y dependencias, en construcción de adobe sobre cimiento de piedra. — Nº Hº 1469|30532. Serie 5a. Base $ 7.700. Hip. $ 5.000. Deuda $ 4.328. Inic. 14|8|928.

RECONQUISTA—El día miércoles 29 de agosto a horas 14, en el local de la sucursal del Banco en Reconquista. Una casa ubicada en el Pueblo Jobson. Dpto. Vera, edificada en terreno que lo forma la mitad N. del solar No. 9 de la manzana 17 y mide 15 metros de frente al O. por 30 metros de fondo, lindando: al N. con el solar No. 8; al S. con la otra mitad del solar 9; al E. con el solar No. 11 y al O. con calle pública Belgrano, consta de un salón de 12 mts. por 5 mts., 2 dormitorios y dependencias. No. Ho. 40|57645. Serie 19. Base $ 3.700. Hipoteca $ 3.000. Deuda $ 2.828.

Inic. CRITICA 12|8|928.

SAN JUAN. — El día miércoles 29 de agosto a horas 14 en el local de la sucursal del Banco en San Juan. Un sitio con casa habitación, salón para negocio y demás dependencias ubicado en esta ciudad, calle Mendoza número 18|30. Lindando por el N., S. y E. con Arturo López, midiendo respectivamente 14,14 mts, 17.80 mts. y 20.76 mts. y por el O. con calle Mendoza y mide 21 mts. o sea una superficie total de 331 m.c. No. Ho. 546|55457. Serie 13. Base $ 9.900. Hipoteca $ 8.500. Deuda $ 8.012.

Inic. CRITICA 13|8|928.

LA PLATA. — El viernes 31 de agosto a horas 14.30 en el local del Banco calle 25 de Mayo 245|63. Casa en Villa Higueritas, Pdo. de Lanús, distante unos 3.000 m. al E. de la Estación Lanús del F. C. S. situada en la calle Aconcagua 3298 esq. Pichincha, consta de 3 habitaciones, cocina y w. c., edificada en terreno compuesto por los lotes 16 y 17 de la manzana X, que mide 19.55 m. de frente al N.O. por 26.10 m. de fondo o sea una superficie total, deducida la ochava, de 508.70 mc. No. Ho. 6053|42812. Serie 11a. Base $ 2.800. Hip. $ 2.100. Deuda $ 1.936.

Inic. CRITICA, 16|8|928.

NEUQUEN.—El día miércoles 29 de agosto a horas 14 y 30, en el local del Banco, calle 25 de Mayo 245|63 (Capital Federal). Una fracción de campo designada con el No. 3 de la sec. XI del T. N. del Río Negro, con una superficie de 5.681 Hs. 1.587 m.c. Lindando: al N. con la frac. 2; al S. con Rochat; al N. con Rispoli y al O. con el Río Negro. No. Ho. 224|25845. Serie E 6 o|o. Base $ 48.900. Hipoteca, pesos 50.000. Deuda $ 23.456.

Inic. CRITICA 12|8|928.

RIO CUARTO—El día miércoles 29 de agosto a horas 14 en el local de la sucursal del Banco en Río Cuarto. Una fracción de campo designada con el No. 10 del plano confeccionado por el agr. nacional J. Dufourq, que es parte del campo situado al S. del Arroyo "La Lagunilla", pedanía y Dpto. Río Cuarto, con una superficie total de 71 Hs. 16 As. 05 Ca. 4 dmc., lindando: al N. con arroyo "Santa Catalina"; al S. con el lote No. 8; al E. con el lote No. 9; y al O con el No. 11. No. Ho. 33|26684. Serie 8a. Base $ 7.900. Hipoteca pesos 6.200. Deuda $ 5.628. Inic. C. 13|8|28

CAPITAL. — El miércoles 5 de setiembre, a las 14.30 horas en el local del Banco calle 25 de Mayo 245|63. Un lote de terreno ubicado en la calle Oliden, entre las de Crisóstomo Alvarez y Santander. Mide, según títulos, que es el lote 19 de la manzana B, 8.66 mts. de frente al N.E.; 27.23 mts. de fondo en el costado N.O.; 27.62 mts. en el del S.E. y 8.67 mts. en el contrafrente S.O. No. Ho. 4102. Serie P. C. Base $ 700. Hipoteca $ 200. Deuda actual $ 147.

NOTA: El caso de anticipo o cancelación de este préstamo, sólo se podrá hacer de acuerdo con lo dispuesto en el Art. 83 de la Ley 8172.

Inic. CRITICA, 21|8|928.

BAHIA BLANCA. — El día viernes 7 de setiembre a horas 14.30 en el local del Banco calle 25 de Mayo 245|63 (Capital Federal). Dos fracciones de campo con sus poblaciones, plantaciones, alambrados y demás adherido al suelo, ubicadas en el Pdo. de Villarino, parte del lote 125 fracciones uno y dos, lindando en conjunto: al N.E. lotes 126, 132 y 138 de Adolfo G. Luro; al N.O. lote 118 de herederos T. Bordeau y lote 124 de M. Luro de Chevalier; al S.E. Océano Atlántico, Río Colorado Chico en medio con el Dr. Santiago Luro y al S. O., A. G. Luro y lote 124 de M. L. de Chevalier, dichas fracciones distan hacia el O. 6 leguas de la Estación P. Luro, F. C. S. con las superficies, bases y deudas que a continuación se detallan.

No. Ho.	Serie	Superficie	Base	Hipoteca	Deuda
964|31713	5a.	2.500 Hs.	$ 35.100	$ 20.000	$ 17.488
965|31714	5a.	2.500 „	$ 35.100	„ 20.000	„ 17.488

Inic. CRITICA, 16|8|928.

Ciento Diez Animales Han Mantenido su Inscripción para la Reunión Próxima

El Premio Ocurrencia Ofrecerá un Final Emocionante

Deben saber a esta fecha, hasta en el cordillerano pueblo de Chuquisaca, que el domingo se disputan dos clásicos en Palermo.

Lo que allí ni aquí tampoco sabemos, es quiénes serán los ganadores de ambos.

Pero, a éso vamos; a buscar el ganador del premio Ocurrencia, es a lo que nos dedicaremos en estas líneas.

¿Quién es la candidata?

Hill.

¿Quiénes le pueden ganar?

Bizantina, Clásica y Comedy.

¿Cómo?

Bizantina, manteniéndose al frente; Clásica y Comedy, de atropellada.

¿Resistirá Bizantina la persecución de Hill?

Es difícil.

¿Se mantendrá Hill en la vanguardia, cuando haya quebrado la resistencia de Bizantina?

Chi lo sa.

¿Vendrá Clásica con suficiente empuje para derrotar a Hill?

Es posible.

¿Alcanzará a Comedy?

¡Hum...!

¿Entonces?

Que la carrera se define entre Hill y Clásica. Por lo menos, esta es nuestra modesta opinión, a la que agregaremos otra de carácter reservado: ¡Como a Clásica la corre Leguisamo...!

Competidores y Montas para la Reunión del Domingo Próximo

PRIMERA CARRERA
Distancia 1600 metros

BEAURREGARD 55 kilos, X. X.
MACACHIN 55, O. Ruiz.
ARAUCO 55, E. Orduna.
PLANAZO 55, R. Montivero.
ZANNI 55, E. Lema.
VAQUERO 55, A. Luffiego.
COMO VI 55, T. Sánchez.
MAR ROJO 55, P. F. Falcón.
NOGAL 55, M. Acosta.
PREGONADOR 55, X. X.
PATATRAS 55, F. Delleutraz.
CHALE 55, R. Pelletier.
EL GUALICHO 55, Z. Corbalán.
TENORIN 55, P. Cuchinelli.
DON JORGE 55, no correrá.
SOLDADO 55, F. M. Ortiz.
MORDIZCO 55, E. Ruiz.

SEGUNDA CARRERA
Distancia 1000 metros

SANCOCHADA 55 kilos, X. X.
EMBRUJADA 55, X. X.
ABLELINDA 55, J. Canal.
FRUICION 55, E. Orduna.
GRECA 55, M. B. Andrade.
CINCHA BLANCA 55, J. Sola.
CHIMICHURRA 55, J. Olivera.
POBLANA 55, I. Leguisamo.
MINEOLA 55, X. X.
AVESTA 55, M. Acosta.
CLARITA II 55, P. Falcón.
ÑACANINA 55, X. X.
¡QUE SALVADA! 55, S. U. Morales.
CITTADINA 55, M. Cavillón.
AUSONIA 55, A. Gutiérrez.
FRANCISQUITA 55, A. Oubiña.
EMILITA 55, X. X.
MISS MARTA 55, X. X.
AGUA DE ORO 55, X. X.
FRINKA 55, O. T. Morales.
MANCEBA 55, A. Rossi.
SEMITA 55, E. Lema.
CHEVREUSE 55, S. Pintado.
TESTERA 55, J. Ruiz.
SI TE DIJE 55, A. M. Luffiego.
MULAQUITA 55, X. X.
CON RAZON 55, X. X.
NOSEVE 55, R. Fernández.

TERCERA CARRERA
Distancia 1800 metros
(Carrera para aprendices)

BANDINI 55 kilos, P. M. Quinteros.
CAPOTILLO 55, J. Olivera.
ALABARDERO 55, T. Sánchez.
CHARRAN 55, A. Liceri.
ARROYO 55, M. González.
OUF 55, P. Falcón.
AUSTERO 55, A. Luffiego.
GUARDIA CIVIL 55, M. Cavillón.
CHISPERO 55, X. X.
ALQUITRAN 55, J. Arbilla.
ROSILAR 55, X. X.
SAINT PETER 55, M. B. Andrade.

CUARTA CARRERA
Distancia 2000 metros

CESAR 56 kilos, S. Pintado.
BEAUJOLAIS 55, P. Martín.
SARAVIA 55, E. Lema.
METALICO 53, L. P. Menini.
SIGABLANDO 53, X. X.
MANO NEGRA 53, X. X.
MACHAQUITO 52, P. Cuchinelli.
CAPUCHINO 52, J. Sola.
LYCEUM 52, R. Pelletier.
ORI ORI 52, P. M. Quinteros.
SUSURRO 51, X. X.
ANDALUZ 51, M. Acosta.
DA MIEDO 51, P. Falcón.
PREDICADOR 50, X. X.
DOCTOR 51, E. Orduna.
SOPAPO 50, X. X.
SIN TINO 51, A. Gutiérrez.

QUINTA CARRERA
Distancia 1800 metros

BIZANTINA 57, P. Cuchinelli.
HILL 54, J. Canal.
CLASICA 52, I. Leguisamo.
COMEDY 49, E. Orduna.
CINTA ROJA 48, X. X.
AGUAMARINA 48, X. X.
PIEDRA ROJA 48, M. Acosta.

SEXTA CARRERA
Distancia 2000 metros

FALTABLAR 57 kilos, X. X.
ARENAL 57, no correrá.
PREGUNTONA 55, no correrá.
GUALICHO 57, E. Ruiz.
HECHICERO 57, I. Leguisamo.
SERENUS 57, E. Lema.
TIN 57, E. Canessa.
MAGNAX 57, no correrá.
KNOCK DOWN 57, P. Cuchinelli.

SEPTIMA CARRERA
Distancia 1700 metros

MIL COLORES 54, R. Pelletier.
COMEDY 52, no correrá.
SAMMY 51, I. Leguisamo.
LA TULA 51, E. Canessa.
TIMBALERO 50, A. Luffiego.
STELLIO 50, J. Sola.
FACON CHICO 49, X. X.
TUPA 48, X. X.
MENESTRELLO 48, M. Acosta.
ALGA 48, X. X.
DANZANTE 47, J. Fernández.
CESAR 47, no correrá.

OCTAVA CARRERA
Distancia 2500 metros

CONTRATIEMPO 59, O. Ruiz.
BUEN MOZO 57, J. Canal.
GRINGAZO 55, I. Leguisamo.
VIVAC 55, E. Orduna.
MIL COLORES 51, R. Pelletier.
DON RAUL 49, P. Falcón.
PATRONCITO 49, J. Sola.
DAOIZ 48, M. di Biasse.



Reseña de los Mejores Candidatos para la Reunión Próxima

En las pruebas reservadas a productos perdedores, anuncian su estreno varios de muy excelente origen. Los handicaps finales cuentan con elementos suficientes en número y calidad para resultar muy atrayentes

Excelente es el programa que se ofrecerá en Palermo el domingo próximo, confeccionado con la base de los premios clásicos Ocurrencia y Rivadavia, de los cuales haremos en esta crónica completa abstracción, pues uno y otro deben aparecer comentados en lugar aparte.

Las seis pruebas ordinarias ofrecen, por lo abundante de su inscripción, muy buenas perspectivas, especialmente por lo que concierne a las dos reservadas a productos perdedores, en las cuales deben hacer su estreno algunos de prestigiado origen, y los dos handicaps finales, que prometen congregar buen número de animales, fogueados en pruebas de esta índole.

Macachín, el más probable ganador de la primera, tendrá sus más temibles rivales en Nogal, Vaquero y Pregonador

La última carrera de Macachín, escoltando desde 3|4 cuerpos a Sin Tino, en una prueba de 1.700 metros, cubiertos por el ganador en 1' 44" 2|5, lo presenta como el candidato más autorizado a ganar la prueba inicial, a disputarse sobre una milla.

Aun puede decirse algo más en abono de la chance de Macachín, y es que en esa su última carrera, su pilotó, que fué el jockey Olegario Ruiz, lo castigó en cierta parte delicadísima, castigo que, al contrario de estimular al hijo de Pipiolo y Mouchette, lo hizo encogerse, perdiendo una carrera que posiblemente hubiera ganado de no mediar ese contratiempo.

Señalamos, pues, a Macachín como el mejor candidato, sin que esté en nuestro ánimo presentarlo como fija, pues es larga su campaña y en ella abundan más las performances negativas que las recomendables.

Los adversarios principales que Macachín tendrá que afrontar, son: Nogal, que cuenta con una corrida de 1' 39" 3|5; Vaquero, un hijo de Val d' Or, que reaparece con ensayos de primer orden; y, Pregonador, que con con 47 kilos, el 15 del corriente, llegó segundo de Furriel en un premio "A Reclamar" de 1.600 metros, para los cuales marcó el hijo de Proteo y Flor de Cuba, 1' 36' 4|5.

Difícilmente el ganador escapará a este comentario.

El resultado de la carrera de potrancas perdedoras escapa a toda previsión

Ni Dios — y que se nos perdone la irreverencia — se animaría a pronosticar a cuál de las 28 potrancas que figuran en la carrera de 1.000 metros, le corresponderá la victoria.

Todo contribuye en esta prueba a convertirla en una verdadera lotería; el tiro no es sino de 1.000 metros, vale decir, un soplo; el número de las probables concurrentes, ya va dicho que alcanza a 28; y, para peor, entre esas 28 hay una buena parte que todavía no ha corrido en público, y ya debe saber el lector que en los ensayos sobre pista recta es inútil la misión de los cronometristas.

El nuestro, sin embargo, ha pescado algo; y es así que, siguiendo sus indicaciones, señalamos como probables ganadoras a Poblana, una hija de Rico que cuida Maschio; Greca, hija de Sangre y Fuego que prepara Naciano y que ya estuvo anotada sin cumplir su compromiso; Avesta, una linda Craganour que cuida Manuel Acosta y que defenderá la enseña del stud Tuyutí; Cincha Blanca, una tordilla por Palopavos, que cuida Evaristo Rodríguez y que, a juzgar por sus ensayos, debe ser una bala; Ablelinda, la pupila de Callejas, que ha realizado adelantos desde su última presentación; y agregaremos también a Semita, que ya ha estado repetidamente en el segundo y tercer puesto.

Si desde ya tuviéramos que concretar nuestra impresión, eligiríamos entre la pensionista de Maschio y la de Naciano Moreno, señalando a Cincha Blanca como un probable lance.

Arroyo, y los debutantes Guardia Civil y Saint Peter, componen el mejor terceto para la carrera de potrillos

Una docena de potrillos, cinco de los cuales son debutantes, prometen disputarse la victoria en los 1.800 metros de la tercera carrera.

Auspiciables son las referencias que nos llegan de algunos de los cinco inéditos, especialmente las que se refieren a Guardia Civil y Saint Peter, hijos de Leteo y Flandes, y pupilos de Callejas y Naciano Moreno, respectivamente, pero de todos modos tenemos motivos para señalar en primer término de preferencia a Arroyo, el hijo de Tiny y Felina, que el domingo pasado, nada bien dirigido por Sola, se clasificó cuarto en la carrera ganada por Cascabelito.

No terminaremos sin dejar anotados dos nombres más como probables ganadores: uno es Chispero, un hijo de Copyright del entraineur Tomás Conde, que reaparece muy adelantado; y el otro es Alabardero, que en su última carrera llegó cuarto detrás de Carillón, Arenal y Proscripto.

Se nos olvidaba decir que esta carrera será la destinada a los jockeys aprendices.

Beaujolais, por su segundo puesto de Montoro, se destaca con la mejor chance para la cuarta carrera

El cuarto turno del programa ha sido destinado al Premio Macón, una carrera sobre 200 metros para caballos de cuatro años y mayor edad a peso con recargos.

Diez y seis son los que han mantenido su inscripción y aunque entre ellos hay varios que tienen grandes probabilidades de éxito cabe mencionarse en primer término a Beaujolais, el hijo de Pulgarín y Bourgogne que días pasados hizo una performance muy recomendable al clasificarse segundo de Montoro en 2'17" para los 2200 metros.

Con repetir nomás esa carera, el hermano de vientre de Macón aparece como el ganador de este premio.

Los adversarios más peligrosos que tendrá que afrontar son: Sopapo y Susurro que actuarán en pareja; Doctor que tiene una corrida de 2'7" con muy buen final; Metálico que corrió 1800 metros por vía de ensayo en 1'52" 4|5; y Sigablando que debe mejorar en mucho su carrera última, falsa a todas luces para quien conociera sus ensayos anteriores.

El handicap de la séptima debe estar entre Facón Chico, Sammy, Tupá y Danzante

Puede dar lugar a una buena carrera la disputa del handicap de 1700 metros que precede en el orden de la carrera final.

El candidato más señalado es a nuestro juicio Facón Chico, pués en su presentación última dispensándole a Sammy un kilo (54 y 53) lo escoltó de más cerca en una carrera de 1800 metros recorridos por el pupilo de Maschio en el excelente tiempo de 1'49" 4|5.

Facón Chico llevará ahora 49 kilos, vale decir 5 menos que en su carrera recordada.

Sammy que cargará 51 kilos debe resultar su adversario principal y no mucho menos temibles que Sammy, Tupa (48 kilos) que acaba de llegar segundo de Vigoroso en buen tiempo; y Danzante (47 kilos) que el 5 del corriente fué segundo a media cabeza de Copetín en 1'50" 4|5.

Un candidato a dar un dividendo reconfortante es Menestrelo, el hijo de Moloch, que en privado anda como para ocasionar una avería en las primeras de cambio.

Gringazo, Patroncito, Mil Colores y Daoiz, son los candidatos a repartirse el marcador en la carrera final

Ocho probables concurrentes tiene la carrera de 2500 metros que se disputará como número final.

Patroncito que no llevará más que 49 kilos resulta un candidato tentador toda vez que en sus dos últimas presentaciones, con mayor peso ha salido airoso y en muy excelente forma, pero no cabe duda que en esta carrera encontrará enemeigos de otra calidad, y es por eso que insinuamos la conveniencia de no entusiasmarse mayormente.

Gringazo tendrá que dispensarle seis kilos al hijo de Picacero antes nombrado, pero anda tanto en sus ensayos este hijo de Tiny que fuerza nos es señalarlo como un adversario muy temible para el representante de la ecurie Zubiaurre.

Basta decir en apoyo de la chance del pensionista de Maschio que días pasados fué corrido en la distancia de Montoro ganándole con toda facilidad y marcando 2'38" tomando los codos muy abierto, lo que enaltece el valor de sus ensayos.

Mil Colores también tiene chance apreciable, y no dejaremos de mencionar también a Daoiz, pués el hijo de Bis acaba de hacer un estreno promisor en las carreras de esta índole.

Hechicero les Ofrecerá una Revancha a sus Vencidos en la Polla

El pensionista de la ecurie Faithful volverá a ser presentado en público el próximo domingo. La carrera donde ha de intervenir el hijo de Polemarch tiene todo el carácter de una revancha para sus vencidos en la Polla de Potrillos.

Decimos revancha por cuanto se habló de anormalidad en el desarrollo de aquella carrera, y de casual, por lo tanto, sobre el triunfo del pupilo de Maschio.

Esta nueva contienda de los buenos representantes de la actual generación viene a ser, así, tanto o más interesante que la celebrada prueba de la Polla; máxime si recordamos que a los concurrentes de ahora se les agrega un enemigo de cierta consideración, de calidades tan positivas como las que se atribuyen a Serenus, Hechicero y Tin, por ejemplo.

Hemos citado a Knock Down, el excelente hijo de Amsterdam, cuya característica de stayer decidió a su ecurie a reservarlo para esta carrera.

La prueba, pues, que sirve de base para la reunión del domingo supera en atractivos a la que disputaran hace poco los vencidos por Hechicero.

La pregunta que debe formularse el público a estas horas, es, indudablemente, la de si el Polemarch de la ecurie de Faithful se halla capacitado para repetir aquella brillante performance, y repetirla con el mismo éxito.

Esta vez Tin, que corriera muy bien en su reprisa y del cual, por esta circunstancia de hallarse mejor entrenado, espera su ecurie una performance sobresaliente, se perfila como el principal antagonista del ganador de la Polla. La distancia, mayor esta vez, constituye también un factor decisivo para que los partidarios del hijo de Sandal justifiquen su entusiasmo.

No negaremos nosotros que ellos están en lo cierto, por cuanto también somos de la opinión que Tin, en las pruebas de aliento, ha de conducirse tan brillantemente como el crack de esta generación. Si no lo es él.

Hablar de preparaciones sería innecesario, ya que ustedes saben de sobra que los caballos de Palermo salen a la pista con ánimos todos de ganador. No haremos, pues, mención de los ensayos; no diremos que Tin y Knock Down y Serenus vienen ejercitándose en forma notable. Bástenos señalar sus probabilidades por la lógica consecuencia de sus performances.

En este orden, a Tin se agrega con chance parecida su ex compañero Serenus, que fuera molestado en el desarrollo de la Polla de Potrillos y que, a esa causa, atribuye su cuidador la derrota.

Y si Serenus es uno de los candidatos calificados, no lo será menos el pensionista de la ecurie Los Rosales, cuya presentación equivale a una revancha para con el hijo de Silurian. Ya se recordará que después de su encuentro con éste, su ecurie decidió esperar los dos mil metros de esta carrera para oponérselo en condiciones de precederlo.

El comentario que presentamos más arriba dtalla a cuatro de los competidores del Rivadavia, a los cuatro, queremos creer, que tienen lógicamente chance de ganadores. Porque no se pretenderá de Preguntona, o Arenal, o Gualicho —a pesar que esta vez será corrido a la expectativa— o la pareja del cuidador Callejas tengan probabilidades admisibles.

Si ustedes —que ya habrán hecho su juicio de la carrera— pretenden que descubramos el nuestro —y están en su derecho— nada más fácil. Respetando las opiniones de quienes se sienten desde ya victoriosos —las opiniones de los cuidadores de Serenus, de Tin y de Knock Down— y convencidos de que les asiste la razón hasta por los codos, hemos de decidirnos por Hechicero.

Todos corren mucho pero... Hechicero corre más.

Avesta es Una Hija de Craganour y Abea

En la carrera para potrancas perdedoras del domingo, a disputarse, como ustedes ya se saben de memoria, sobre 1000 metros, hará su estreno una hija de Craganour y Abea perteneciente a la ecurie Tuyutí.

Si bien la carrera que se ha elegido para Avesta viene a resultar de lo más difícil que uno puede imaginarse, habrá que convenir en que, las ligerezas demostradas por la pensionista de Manuel Acosta, le bastan y le sobran para pretender la victoria con los mismos títulos que las más calificadas de sus enemigas.

En la corrida preparatoria que cumplió Avesta el sábado, dirigida por Acosta, tuvo un comportamiento que lo obligó a exclamar a su trainer: Con esto no se pierde.

Como el cuidador Acosta no es de los que suelen equivocarse creeremos que Avesta está más cerca de su primera victoria que de su debut; o hacen puesta uno y otra.

Nazareno Está de Acuerdo con Santa Rosa

Sabemos de buena fuente — ¡no se rían! — que en la ecurie de Nazareno han consultado, antes de la inscripción, las condiciones meteorológicas para todo lo que resta del mes. Y sabiendo que Santa Rosa será este año, como todos, humedecida por las duchas celestiales, han resuelto tener dispuesto al hijo de Larrea para esa fecha.

Por lo pronto lo inscribieron para la reunión del domingo — vaya que se anticipe la mojadura — pero lo importante de nuestra noticia es el detalle de que, lloviendo, el hijo de Novedad — lo cual no es una idem — ha de vender cara su derrota.

Del estado de Nazareno no hablemos, porque esto sería cuestión de marear a ustedes. ¡Está precioso! ¡Y corre!... Bueno; esto ya lo verán ustedes el día de Santa Rosa.

Está en Circulación el Catálogo de Bullrich

Contiene toda la producción de los principales haras del país que venden en Palermo

La casa Bullrich ha tenido la gentileza de enviarnos el catálogo anual de productos de carrera. Las ventas darán comienzo, como todos los años, el 1 de octubre.

Vista rápidamente el valioso volumen, contiene detalles completos sobre la producción de los principales haras del país; referencia amplia sobre cada uno de los animales anunciados en venta. Pedigree de los distintos padrillos; fotos, notas, índice claro y fácil de manejar y su impresión es lujosa, como lo fué siempre.

El detalle más interesante para los aficionados, es el siguiente: el número de productos a venderse alcanza la cifra record de 1005 animales de pura sangre. El año pasado se vendieron 863 potrillos y potrancas. Este año hay 142 productos más. No deja de ser interesante ese detalle. Se ve claramente que todos los años la producción aumenta considerablemente. Todo lo que nace se reproduce.

Debemos Elogiar la Labor de los Cuidadores

Nosotros, que siempre tenemos escondido el garrote detrás de la pluma, estamos obligados a dejar aquél en un rincón y mojar ésta de escribir — de escribir mal si ustedes quieren — en la vaselina del elogio en lugar de hacerlo — influenciados por el palo — en el tintero de ácido prúsico. La cosa es bien clara: tantos caballos como se ven en estos últimos programas, tantos reaparecidos entre ellos, prueban de un modo indudable que los cuidadores se dedican con verdadero entusiasmo a las tareas de su profesión; más que entusiasmo hay en esto competencia, verdadera mano de maestros. No es de otro modo que puede uno explicarse la cantidad enorme que llena de nombres los programas consecutivamente; la serie sin interrupción de carreras interesantes por lo numerosas y complicadas que nos están ofreciendo aquellos que tienen a su cargo la tarea de llenarlos; es decir, la tarea de preparar y mantener — que es la más difícil — a todos esos competidores que son nuestro deleite en los días de reunión.

Y si difícil es, ya lo hemos dicho, el mantener en Palermo, donde la clase de los concurrentes obliga a los mismos a undesgaste enorme de energías, sea para ganar o para desempeñarse bien, cuánto más difícil no será, todavía, el procurar que uno de esos competidores ya caducos, a los que solemos llamar "remendados", vuelva a las luchas, vuelva al campo donde dejó girones de su corazón. (¡Zás! se nos vino la literatura encima).

Pues así, como ustedes lo oyen; como terminamos de decirlo más arriba. Los programas están llenándose con unas cantidades de inscriptos a las que no estábamos acostumbrados, y no sólo son los de siempre los que se aprestan a disputar el difícil laurel de la victoria — que suele estar colgado muy alto — sino que se presentan muchos de los que dábamos por retirados del training. Véase, por ejemplo, en los programas del domingo y jueves venideos, a Vaquero, Machaquito, Susurro, César, Da Miedo, La Pallanca, Atún, Picotazo, Peroba, Cinta Roja, Solfeo, Ferrando y Agramont, y díganos si no es cierto que ustedes daban a varios de éstos por muertos o por inquilinos de algún campo de pastoreo..

Sin embargo, nada más equivocado; todos esos que hemos citado están listos para defenderse el pasto elegido, la mantención carísima de Palermo, con más armas que un cruzado.

Vale, pues, que estemos ahora en este tren de elogios para quienes luchan con tan buen éxito por los intereses a ellos confiados. Alguna vez teníamos que sentirnos dispuestos a exclamar tres ¡hurras! por todos los cuidadores de Palermo.

De todos modos hoy es un día en el cual no pensamos en el programa pasado ni en el venidero.

Ganaron en Deuville Ayer los Torterolo

Con el caballo Tchchaud, propiedad del sportsman argentino don Juan A. Fernández, ganaron ayer una hermosa carrera en Deauville los hermanos Juan y Domingo Torterolo. El premio que ganó Tchchaud es de 15.000 francos.

El señor Eduardo Martínez de Hoz manifestó a la prensa turfística que Mon Talisman no intervendrá en el Grand Prix de Ostende, que se correrá el domingo, haciéndolo, en cambio, Ivanoe, de su propiedad, el que será dirigido por el jockey H. Semblat.

El Viejo Trainer Lemos Vuelve a Palermo

El cuidador de Brujo, aquel buen hijo de Calepino que tantos éxitos obtuviera en los handicaps de fondo, y trainer también de muchos ganadores más, de Reginold, de Guilbert, de Mangazul, de Hablilla, de Espino... de... ¡Ufa! la lista sería larga, ese antiguo cuidador, decíamos, se ha radicado nuevamente en Palermo, ha vuelto al campo viejo de sus triunfos en procura, naturalmente, de repetirlos.

Fidel Lemos, que no ha permanecido ocioso durante su corta ausencia del hipódromo máximo — estaba preparando en Rosario a los ganadores Chicory, Morena y... no nos acordamos de más — se hará pronto cargo nuevamente de la ecurie Argentino, aquella precisamente, para la cual ganara sus mejores glorias en este circo de la Avenida Vértiz.

Hecha la nueva presentación de Fidel Lemos, no nos resta por ahora otra cosa que aguardar su primera victoria para volvernos a ocupar de él con fotografía y todo.



POR PRIMERA VEZ SE CORRERA EN EL H. ARGENTINO UNA CARRERA DE 5000 METROS

En ese largo recorrido se medirán los stayers más destacados de nuestras pistas, destacándose Goldseeker, Henry Lee, Courtier y Jolly Eyes, animales de reconocida capacidad para recorrer las más dilatadas distancias

Con motivo de la disputa del Grand National de Liverpool, corrido en los últimos días de marzo en Inglaterra, y a raíz de la catástrofe que tuviera como resultado esa famosa carrera de Steeple Chase, en la que rodaron la mayoría de los caballos que intervinieron, decíamos que era una verdadera lástima que el sport tuviera como consecuencia el accidente inminente de los nobles animales. Veíamos, al opinar así, el aspecto romántico del sport únicamente. No teníamos en cuenta que es precisamente en esas carreras de fondo, de distancias interminables y de obstáculos difíciles de salvar donde se consagran los animales más famosos y donde se clasifican los más aptos para la reproducción.

Un aficionado, conocedor de los secretos del sport hípico, avezado a intervenir como jockey en los más difíciles concursos hípicos europeos, el comandante Verdy, radicado en Buenos Aires desde hace algún tiempo, y cultor de los deportes en su más vasta manifestación, nos hizo comprender que si bien era cierto que en las carreras de obstáculos hallaban la muerte con frecuencia numerosos y nobles campeones, también lo era que son esas carreras de difícil solución las únicas que consagran a las figuras más sobresalientes de las pistas. Es en esas pruebas donde los buenos hallan su mejor marco para poder brillar como astros de primera magnitud. Por eso los caballos con procedencia de Francia suelen distinguirse especialmente en las carreras de fondo. Es en ese país donde se corren con más frecuencia pruebas de 4000, de 5000 y 6000 metros.

Los animales adquieren un poder sobrenatural y llegan a poseer la línea exacta de los grandes stayers, cosa que no es tan frecuente en otros países europeos.

Por eso creemos que la opinión del comandante Verdy es autorizada y digna de ser tenida muy en cuenta. Es doloroso verlos caer, pero resulta beneficioso saber cual es el que posee la resistencia, la agilidad y el poder necesarios para llegar triunfante a la meta.

Por primera vez se correrá una carrera de 5000 metros

En nuestro país las carreras se parecen más a Inglaterra que a Francia. Son carreras, en su mayoría, para caballos veloces. Los grandes stayers han desaparecido de nuestro turf, porque se dejó invadir al caballo veloz, para cumplir el programa clásico con más éxito. Los programas de carreras de distancias cortas o intermedias son la causa de que el gran stayer no esté en nuestro país.

El día 30 del corriente se correrá por primera vez una carrera de 5000 metros. Es un síntoma de evolución favorable para el porvenir de las carreras de caballos en la Argentina. Es una verdadera idea acertada, la que han tenido las autoridades hípicas al modificar el sistema de carreras cortas, o por lo menos al dar pruebas de pretender implantar las carreras de fondo en las pistas de Palermo. Ya que no podemos presenciar el espectáculo magnífico de las carreras de saltos, que son en Europa la mitad de la vida deportiva, pués reunen gran contingente de caballos y de aficionados en centros de entrenamiento que sin ese espectáculo no serían casi conocidos, debemos de apoyar las carreras de fondo, tales como la que se va a correr el 30 del corriente.

El lote de stayers

Entre los competidores de la carrera por el premio Hipódromo Argentino, figuran los elementos más destacados de estos momentos, sobre todo entre los de las pasadas generaciones. Goldseeker, el gran caballo de la ecurie Condal, está dispuesto a dar varios kilos a caballos como Henrry Lee y Courtier, animales de la misma edad, y a Jolly Eyes, el ganador del premio Chacabuco de este año, al que le dispensa, entre la edad y el favoritismo del handicap, la cantidad enorme de siete kilos. Y acaso no pueda darlos. Es evidente que Goldseeker tiene títulos bien ganados de crack, pero las ventajas en carreras como la que nos ocupa suelen ser fatales para los caballos que como Goldseeker han corrido muchos cientos de kilómetros en su soberbia etapa.

Courtier, también favorecido por el handicap, pués recibe cinco kilos del pupilo de Naciano Moreno, es también en esta ocasión un enemigo temible. Es de los caballos que están hermosos y aunque están en plenitud de forma. Y en cuanto a calidad nadie dudará de las de Courtier, pués es de los que no perdonan una. Desde hace un par de años está en todas.

En esa carrera figuran otros caballos, Picotazo entre ellos, pero no creemos que sea capaz ninguno de batir a los animales que deben de ganar. Son en este orden: Henry Lee, Goldseeker y Jolly Eyes. Entre ellos hay que buscar el ganador de la carrera de 5000 metros.



ALMA TORERA por D. Juan el Zorro

Se Corre Una Fija



En Brugwedel, como se sabe, se están haciendo los ensayos del autocohete de Sander y Van Opel, precursor del avión-cohete. Las pruebas han resultado un formidable fracaso. Tres veces el coche ha querido correr a gran velocidad y las tres se ha destrozado.

Conocidos estos antecedentes, se juzgará el mérito de la carta que Anne Lingford ha enviado a Van Opel. Dice así:

"Soy joven y sin familia. Mi segundo marido me abandonó tres meses después de nuestro matrimonio. El primero, se divorció para casarse con una íntima amiga mía. Dos veces he intentado darme la muerte; pero circunstancias desgraciadas me hicieron fracasar en mis tentativas. Me ofrezco para ir como pasajero único en el avión-cohete".

* * *

Esas mujeres que dejan caer mucho el rabo de su cuello de piel sobre la espalda, parece que obedecen al viejo instinto de llevar rabo. — RAMON GOMEZ DE LA SERNA.

* * *

TEATRO DE ARRABAL



Si no fuera una costumbre antigua, diríase que en Londres ha entrado el gusto por el teatro de arrabal, es decir, por el que pinta las costumbres de los bajos fondos. He aquí a Claudette Colbert y a Norman Foster, en la obra "La vampiresa amarilla".

* * *

El reloj del Cabildo

El reloj de la antigua torre del Cabildo de la Capital, está ahora colocado en la Iglesia de San Ignacio.

* * *

El hombre que vivió más

En la historia moderna, el caso más extraordinario de longevidad, comprobado documentalmente, es el del turco Apha, que murió a los 163 años, en 1926.

* * *

La caza en Inglaterra

Inglaterra no ha perdido el gusto por lo clásico. He aquí a Miss Kathleen Varndell, terrateniente de Sussex, dirigiéndose a la caza, con su hermosa traílla de perros.

* * *

En Córdoba, el termómetro ha bajado a 8 grados bajo cero. La verdad es que es un frío para acobardar. O para "acordobar".

* * *

EL BILLAR

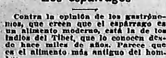
El juego del billar fué inventado en 1571 por el artista francés Enrique de Vigne.

* * *

EL CANAL DE SUEZ

El canal de Suez tiene 160 kilómetros de largo; 60 a 100 metros de ancho y 8 metros de profundidad, sin esclusas. Empieza en Suez, sobre el mar Rojo y termina en Port Said, sobre el Mediterráneo.

* * *



—MOZO, LE HE PEDIDO LENGUA DE CORDERO Y ME HA TRAIDO LENGUA DE VACA.

—DISCULPE, SEÑOR. HA SIDO UN "LAPSUS LINGUAE".

Los espárragos

Contra la opinión de los gastrónomos, que creen que el espárrago es un alimento moderno, está la de los indios del Tibet, que lo conocen desde hace miles de años. Parece que es el alimento más antiguo del hombre.

* * *

Telegramas en Londres

Por la central de Telégrafos de Londres, pasaron el año 1927, último, 50.347.000 telegramas.

* * *

GENERAL TIBETANO



Los que digan que el Tibet no está civilizado, pueden desengañarse: he aquí al príncipe Kung Kusho, general de aviación del Tibet, acompañado por su ayudante. Ante esta prueba, no puede negarse que el Tibet está civilizadísimo: puede pelear hasta por aeroplano.

* * *

La Catedral de Milán

En la Catedral de Milán hay 6.000 estatuas.

* * *

A LOS OBISPOS Y ARZOBISPOS LOS VAN A ECHAR DE LA CAMARA DE LOS LORES

En vista de la actitud contra el Parlamento que piensan adoptar varios obispos anglicanos se habla en los círculos políticos de Londres de la posible presentación de un proyecto de ley retirando a los lores espirituales, es decir, a los arzobispos y obispos, el privilegio de pertenecer a la Cámara de los Lores.

* * *

Alacraneos teatrales

En el "foyer" de la Opera. La gente se aburre soberanamente con los largos intervalos.

Y mientras los que han quedado adentro, incluso las damas, dan las clásicas demostraciones de impaciencia, un grupo de "alacranes" comenta.

—Cada acto — dice uno — no dura más de 15 minutos. Y los intervalos, una media hora. Es fantástico...

—No — replica otro. Es teatro moderno. No se viene a la función, sino a los intervalos. Y entre intervalo e intervalo, para matizar, le dan a uno un acto de comedia.

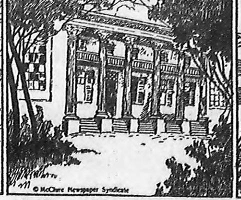
(22) AMANTES CELEBRES: Andrés Jackson y Raquel Robards Por Nicholas Afonsky



Poco después de la batalla de Nueva Orleans, en 1815, Jackson se hizo de pronto el héroe de aquella ciudad. Inmediatamente envió por Raquel, la que llegó bien poco acostumbrada a los usos del gran mundo. Su natural sencillez, sin embargo, pronto le atrajo las simpatías de las damas criollas, que se constituyeron en sus directoras sociales.



Una noche, en una gran recepción, los Jackson causaron extraordinaria conmoción al ponerse a bailar una danza campestre al compás de una pieza popular. Las extrañas contorsiones de la pareja provocaron inmensa hilaridad entre los asistentes a la fiesta.



En 1816 una especie de onda religiosa invadió el país, y Raquel se convirtió en una ardiente devota. Ya habían amasado una considerable fortuna, y Jackson hizo construir su nueva casa solariega, llamada también La Ermita, que contaba entre otras cosas con una pequeña capilla para Raquel.



En 1821, cuando España cedió La Florida a los Estados Unidos, Jackson fué nombrado gobernador de dicho territorio, entrando a Pensacola en triunfo, y siendo admirado desde uno de los balcones por su amada esposa Raquel.

¿QUIEN ES QUIEN?

TENIENTE CORONEL FAWCETT

¿Quién es quien? o ¿Quién fué quien? Porque vamos a hablar de un militar inglés desaparecido, que no se sabe si está vivo o si está muerto; del ya famoso teniente coronel P. H. Fawcett, que hace tres años, en compañía de su hijo Jack y de su amigo Raleigh Rimmell se internó en las tropicales selvas del Brasil.

Las últimas noticias ciertas que se han tenido de este explorador datan del año 1925. Llegaron por mensajes vía Cuyabá, y hacían saber que se encontraba entre los indios Bakairí. Anunciaba estar bien, pero no así Raleigh Rimmell, el que sufría de una infección causada por las picaduras de alimañas. Después ninguna noticia de él. Un ingeniero francés, Roger Courteville, informó haber encontrado a Fawcett, viviendo como un hermitaño en un "bosque paradisíaco", a unas cien millas de Cuyabá; pero esa información no tardó en ser desmentida. Otro explorador inglés, el capitán Alfredo Henry Morris, visitó el paraje arriba indicado y no halló huellas de Fawcett.

Ahora llega una noticia desoladora. El comandante Jorge M. Dyott, que se internó en el Brasil buscando a su colega y amigo, anuncia desde el río Kuluene, región de Xingu, que Fawcett fué asesinado por los indios en julio de 1925.

Casi simultáneamente la esposa del perdido explorador, doña Nina Paterson, oriunda de Ceylán, insiste en afirmar que abriga el pleno convencimiento de que su esposo no ha muerto y que vendrá en la ocasión. Conmueve la certeza de esta esposa y madre que desmiente reiteradamente la infausta noticia de la muerte de sus dos seres queridos.

¿A qué ha ido Jauvet a reconocer las selvas tropicales, teniendo 58 años de edad y llevándose un hijo de 20? Mejor fuera preguntar por qué ha ido, pues empezaría por recordarse que el comandante era un poco aventurero. Nacido en Torquay el año 1867 y educado en el Newton College, el año 1886 sentó plaza de voluntario en la Real Artillería de Marina. Sirvió en Ceylán, donde conoció a su esposa, hija de un funcionario británico, en Malta, Hong Kong e Irlanda. En 1900 obtuvo el diploma de inspector. Un año después se le confiaba el desempeño de una misión oficial en el interior de Marruecos. En 1906, se produce la cuestión de límites entre Brasil y Bolivia. Un grupo de aventureros funda la República del Acre y el gobierno boliviano resuelve aprovechar los servicios de Fawcett y lo nombra comisionado de Bolivia en la comisión demarcadora de límite (1906-10).

En 1910 se retira del arma de caballería y prosigue explorando el centro de Sud América.

Estallada la guerra (1914), vuelve a Europa y va al frente comandando una brigada de su arma, acordándosele en 1917 una medalla acuñada exprofeso como premio a sus servicios. Después del tratado de Versalles, vuelve el comandante a Sud América.

Hasta que en 1925, con el apoyo de diarios norteamericanos y de la "British Royal Geographical Society", se lanza en esta aventura que parece ser la última. ¿Cuál era (o es) su plan? Explorar las márgenes de los ríos Paranatinga y Topajos en demanda de los rastros de una civilización anterior a la de Egipto. Pero, al decir de gentes del Estado de Matto Grosso, las verdaderas intenciones del comandante eran descubrir la rica mina de oro Os Martyres que descubrieran hace dos siglos unos portugueses que fueron asesinados por los indígenas. Según la tradición, esa mina estaría situada al Norte del Río Death, entre el Xingu y el Araguaya.

Estas habladurías parecen confirmarse por las últimas cartas de Fawcett a la Royal Geographical Society, de las que se deduce que alteró el plan original anunciado, para remontar el río San Miguel, tributario del Araguaya. Esta ruta lleva a la región donde, según la tradición, existe la mina de oro de Os Martyres.

Fawcett ha estado en Buenos Aires y las personas que lo han tratado, sin afirmar que es un sabio, dicen que es un hombre versado en arqueología, en filosofía y en letras, y que en sus artículos periodísticos muy galanos, hace honor al buen "humor" británico.

A la presunta viuda le quedan aún un hijo varón y una mujer. El último domicilio que registró Fawcett fué el Banco del Canadá, en Río de Janeiro.

Programas de Teatros y Cinematógrafos

CRITICA ha devuelto los palcos que tenía asignados en todos los teatros y cines de Buenos Aires. Cree así, sentar un precedente necesario en el periodismo argentino, para afirmar la independencia de sus juicios sobre los espectáculos públicos.

TEATROS

APOLO.—Corrientes 1386. — Compañía argentina de grandes revistas Gloria Guzmán. — Hoy, a las 18.15, 21 y 23.15: ¿Sabe que llegó Ramona? A las 22.15: Alegres caritas criollas. — Platea, $ 1.50.

ATENEO. — Cangallo 927.—Compañía de revistas. Dirección, Antonio De Bassi. — Debuto hoy, a las 18.15, 21.15 y 23.15, estreno: El mundo en broma. A las 22.15, estreno: Las alegres locuras del día. Platea, $ 1.—

AVENIDA.—Compañía María Teresa Montoya. — A las 17.30: La enemiga. 21.30: La señorita está loca. Platea, $ 3.— Vermouth: Martes, Jueves y Sábados.

ARGENTINO. — Bmé Mitre 1444. Compañía Parravicini. — Hoy, a las 21.30, gran función en honor de los autores de En Villa Bonete ha Sonado un cohete, festejando las 100 representaciones. Platea, $ 2.50.

BA-TA-CLAN. — Compañía de revistas, género alegre. Función por secciones todas las noches. — Platea, $ 1.—

BUENOS AIRES. — Compañía argentina Enrique Muiño. — A las 18.15 y 23: El buey suelto. A las 21: Filo mishé. A las 22: ¡Tábano! — Platea, $ 1.—

COLON. — Concesionario Octavio Scotto. — Temporada de baile de 1928. Anna Pavlova y su gran compañía de bailes. — Hoy, jueves, a las 21, cuarta función de abono nocturno: Una antigua leyenda Rusa. — Platea, $ 10.—

COMEDIA — C. Pellegrini 248. — Compañía Rivera-De Rosas-Eva Franco. — Hoy, a las 18: La comedia de la felicidad. A las 22: Mi criado y yo. — Mañana, a las 18: Los Mirasoles.

COMICO.—Corrientes 1280.—Compañía argentina Luis Arata.—A las 18.30 y 22.15: Entró a tallar don Hipólito. A las 21.15 y 23.15: Gémina y Jazz Band. — Platea $ 1.

FLORIDA. — Galería Güemes. — (Unica compañía de género alegre). — Función tarde y noche, por secciones. Gran éxito de La Zazá.

IDEAL. — Paraná 426. U. T. (38). 7920. — Compañía Angelina Pagano. — Hoy, a las 22: Cuando son fieles las mujeres. Platea, $ 2.50.

LICEO. — Rivadavia y Paraná. — Compañía Pierina Dealessi. — Hoy, a las 17.30, función a beneficio del taller de Santa Rosa de Lima: La cuadra de casa; Mi mujer es una momia. Platea, $ 2.50. A las 22.15: Doña Perfecta Franqueza. A las 23.15: Mamá está cabrera. — Platea, $ 1.— por sección.

MARCONI. — Gran compañía lírica italiana. — Hoy, a las 21.30: Il Trovatore, de Verdi, por Ricardo Domínguez y Mercedes Godoy. Platea, $ 3.— Mañana: Tosca.

MAIPO. — Esmeralda 448. Grandes revistas. — Hoy, a las 18.20 y 23.20: El paraíso de las mujeres, actuando Dollie y Billie. Platea, $ 2.— 21: Selección Revue. 22.15: ¡Juventud, divino tesoro! Platea, $ 1.50.

MAYO. — Compañía de zarzuela española. Primer actor Arsenio Perdiguero. — Mañana debuta. A las 21.15: La revoltosa; La fiesta de San Antón; La Cizaña. — Platea, $ 1.— por sección.

NUEVO.—Corrientes 1530. U. T. (38) Mayo 6478.—Compañía argentina Roberto Casaux. Primer actor y director Elías Alippi. — A las 18.15 y 23.15: Gaitano Cantalamessa. A las 21: El zorro colgado. A las 22.15, reestreno: Martorell, Magariños y Cía. — Platea por sección, $ 1.20.

NACIONAL. — Compañía nacional de sainetes y comedias. El conjunto más seleccionado y completo en su género. Director-empresario, P. E. Carcavallo. — Hoy, a las 18.15, a las 21 y a las 23.15: ¡Munsolino!... A las 22.15: El matrero. Platea, $ 1.20 por sección.

ODEON. — Comp. dramática francesa Germaine Dermoz. — Hoy, a las 17, última matinée de abono: La marche nupciale. Platea, $ 6. A las 21.15, despedida de la compañía: Le Passe. Platea, $ 6.—

OPERA. — Compañía cómico-dramática española, Gregorio Martínez Sierra. Primera actriz: Catalina Bárcena. — Hoy, a las 17.30: Casa de muñecas. Noche, a las 21.45: La linterna mágica. — Platea: matinée y noche, $ 5.—

PORTEÑO. — Corrientes 846. Dirección M. M. González.
INDEFECTIBLEMENTE
el 3 de septiembre se suspenderán por completo en la Capital y hasta el año próximo las exhibiciones de Ben Hur. — Hoy, a las 15, a las 17.40 y a las 22.10:
BEN HUR
175 exhibiciones consecutivas. Platea, $ 3.— A las 21.30: Cómicas antes de Ben Hur. Domingo, matinée, a las 15.

POLITEAMA ARGENTINO. Compañía italiana de operetas Sidivó. — Hoy, a las 21, éxito de la opereta modernísima, en 3 actos, de Lombardo y Ranzato: Città Rosa. — Platea, $ 3.—

SMART. — Compañía M. Ruggero. Dirección A. Ballerini. — Hoy, a las 18.15, 21 y 23: Nos cayó de arriba un cura. A las 22: El teniente Peñaloza. Dos obras altamente cómicas. — Platea, $ 1.—

SARMIENTO. — Cangallo 1040. Compañía de revistas de arte y sátira. — A las 18.30, 21.15 y 23.15: estreno de la revista: La hora de la sátira. 22.15: Mesa revuelta. — Platea, $ 2.—

SAN MARTIN. — Esmeralda 255. Compañía de zarzuelas y operetas, Casenave-Barreta. — Hoy, a las 17: Doña Francisquita. Platea, $ 2.— Noche, a las 21.30: Sol de Sevilla.

VARIEDADES. — Lima 1615. — Debut de la cancionista criolla Mary Bermejo. — A las 18.15 y 22.15: Va llegando la primavera. 21.15: Crónicas ilustradas. 23.15: Perdón viejita.

VARIEDADES

CASINO. — Maipú 336. U. T. (31) Retiro 8500. — Hoy, jueves, a las 16, soberbia matinée para niños y familias, actuando los Liliputienses y demás atracciones. Platea, $ 2.— A las 20.45, monumental función con el mismo programa. — Entrada general, $ 1.50.

CINES

ALCAZAR. — Lima 157. — Hoy, a las 16: Koko; Piernas de seda; El tigre del mar; La rata roja. Noche: función de moda, a las 21.

AVENIDA (Reformado). Avda. de Mayo 1499. — Hoy: Sección cómica; Si yo fuera soltera; No te pierdas, Anatolia; Taras Bulba (con coro).

ALVEAR. — Esmeralda 320. — Hoy: Kelly, el invencible; Los tres muchachos; Anna Christie; María Rosa; Cómica. Domingo: Mademoiselle Armentiers.

EMPIRE THEATRE.— Corrientes y Maipú. — Hoy, tarde y noche. Vivir es mejor; Pagando el precio; Trifón y Sisebuta. Entera, $ 1.50.

GRAN CINE FLORIDA. — Florida 271. — Hoy, continuado desde las 13: Sangre de invictos; Hijas en venta; Exito: Galieri. — Completa, $ 1.—

GRAND PALAIS.—Santa Fe 2840. U. T. 44, Juncal 4532. — Hoy: Bajo el águila imperial, con Marceline Day; El horizonte de fuego, con Dorothy Mackaill.

GAUMONT THEATRE. — Rivadavia 1635. — Espectáculo con las tres mejores orquestas de sudamérica. — Hoy, a las 16 y 21: Pagando el precio, p. Hope Hampton; 17.30 y 23.15: Otelo versus Don Juan, p. G. Sidney y C. Murray; 18.30 y 22.15: Llamadas de amor, de David W. Griffith; por Mary Philbin, Don Alvarado y Lionel Barrymore.

HINDU.—Lavalle 842. U. T. 1114, Lib. — Típica de los 8 "ases" y su cancionista Carlitos Dante; Super Jazz: Fimo. — Hoy, a las 18.30 y 22.20, el éxito del año:
ALRAUNE
La obra que todo el mundo femenino debe ver, creación de la bella Brigitte Helm; 17.30 y 23.30: Sangre de invictos; 16.20 y 21.20: Tartufo; 15.20 y 20.30: Murphy, el silencioso, p. Patsy Ruth Miller.

METROPOL CINE THEATRE.— Lavalle 869. U. T. (35) Libertad 1936. — Hoy, a las 18.20 y 23: Casanova (el príncipe de los amantes), la gran maravilla cinematográfica, por Iván Mosjoukine, Diana Karenne y un centenar de grandes artistas, con música especialmente adaptada, acompañada con coros, música veneciana, mandolines, etc., etc.

MIGNON PALACE. — Juramento y Cabildo.—T. y N., Mary Philbin y Lionel Barrymore, en: Llamadas de amor; William Haines, en: Kelly, el invencible. — Mañana, Lillian Gish, en: La boheme.

PARIS. — Suipacha 158. U. T. (35) Libertad 0792. — La sala más suntuosa de Sud América. Calefacción ultramoderna. Magnífico órgano de concierto y tres insuperables orquestas. — Hoy, a las 21: Buenos días, señor juez; 17.20 y 22: El lirio amarillo; 18.20 y 23.10, extraordinario film, primicia absoluta: LA TRAGEDIA DEL CIRCO ROYAL con música adaptada por el maestro L. Fonteva. Tarde o noche, función completa, $ 2.—

PETIT SPLENDID. — Libertad 976. — Hoy, selecta matinée de moda; a las 16, estreno de films cómicos dedicados a los niños; a las 17.30 y 22.10: Pagando el precio, p. Hope Hampton; 18.30 y 23.10: La mano del tirano, p. June Marlowe y John Roche. — Mañana, a las 16.30, función a beneficio del Comité Noelista Belgrano. A las 23.10: Rosas del pasado.

REAL CINE. — Esmeralda 452|39. U. T. 3800 Retiro. — El gran biógrafo de moda. Tres famosas orquestas. — Hoy: Corazones en armas; Un héroe moderno; Sección cómica; Sangre de invictos, p. Dolores Costello; Kelly, el invencible, p. William Haines y Sally O'Neil; Llamadas de amor, p. Mary Philbin, Lionel Barrymore y Don Alvarado.

RENACIMIENTO. — Lavalle 925, U. T. 1850, Lib. — Hoy, a las 18.20 y 23.20: Sangre de invictos, p. Helene Costello y James Murray; 17.20 y 22.20: Canción de amor, o El alma de Valencia, por Mae Murray y Lloyd Hughes; 16.30 y 21.20: Su majestad el dinero, p. Claire Windsor; 15.30 y 20.30: Murphy, el silencioso, p. Patsy Ruth Miller.

RIVADAVIA. — Rivadavia 2181. Hoy: El sacrificio de una madre, p. Belle Bennett; Corazón de vaquero, p. Buck Jones. Noche: Los 11 criollos en Amsterdam.

SAN MARTIN. — Rivadavia 7054. Hoy, T. y N., Gran primicia exclusiva: Llamadas de amor, del gran director, D. W. Griffith, interpretada por M. Philbin, L. Barrymore y Don Alvarado; Hug Trever, en: Héroe de verano; C. Landis, en: Llama abrasadoras.

SELECT LAVALLE.—Lavalle 921. La genial orquesta típica Donato-Zerrillo. Luis Díaz en su repertorio de tangos, estilos, etc. — Hoy, a las 15.30 y 20.15: Repique de tacones, con Glenn Tryon; 16.20 y 21.10: Padre e hijo; 17.20 y 22.10, Laura La Plante, en: Pantalones a la funerala; 18.20 y 23.10: La fragata invicta, con Wallace Beery, Esther Ralston y George Bancroft.

SOLEIL Cine-Teatro. —Corrientes 3150. — Repique de tacones, p. Gleen Tryon; El lirio amarillo, p. Billie Dove; Los 11 criollos en Amsterdam, con la presencia de los jugadores en la sala.